



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ASUNCIÓN

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y LA
COMUNICACIÓN**

DOCTORADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS INNOVADORAS APLICADAS EN
LA MODALIDAD VIRTUAL POR DOCENTES EN LA
CARRERA DE INGENIERÍA COMERCIAL Y
ADMINISTRACIÓN DE EMPRESA, SÉPTIMO SEMESTRE,
TURNO NOCHE, DE LA UNIVERSIDAD NIHON GAKKO,
PRIMER SEMESTRE 2024**

LORENA SAMANIEGO

TUTOR: DR. LUIS ORTIZ JIMÉNEZ

ASUNCIÓN, PARAGUAY

2024

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS INNOVADORAS APLICADAS EN
LA MODALIDAD VIRTUAL POR DOCENTES EN LA
CARRERA DE INGENIERÍA COMERCIAL Y
ADMINISTRACIÓN DE EMPRESA, SÉPTIMO SEMESTRE,
TURNO NOCHE, DE LA UNIVERSIDAD NIHON GAKKO,
PRIMER SEMESTRE 2024**

Tesis presentada y defendida en
la Universidad Autónoma de Asunción,
como requisito para la obtención del
título de Doctor Ciencias de la
Educación

ASUNCIÓN, PARAGUAY

2024

Lorena Samaniego, 2024

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS INNOVADORAS APLICADAS EN LA
MODALIDAD VIRTUAL POR DOCENTES EN LA CARRERA DE
INGENIERÍA COMERCIAL Y ADMINISTRACIÓN DE EMPRESA,
SÉPTIMO SEMESTRE, TURNO NOCHE, DE LA UNIVERSIDAD NIHON
GAKKO, PRIMER SEMESTRE 2024**

Páginas:

TUTOR: Dr. Luis Ortíz Jiménez

Programa de Doctorado en CienCias de la Educación

Universidad Autónoma de Asunción, 2024

LORENA SAMANIEGO

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS INNOVADORAS APLICADAS EN LA
MODALIDAD VIRTUAL POR DOCENTES EN LA CARRERA DE
INGENIERÍA COMERCIAL Y ADMINISTRACIÓN DE EMPRESA,
SÉPTIMO SEMESTRE, TURNO NOCHE, DE LA UNIVERSIDAD NIHON
GAKKO, PRIMER SEMESTRE 2024**

Esta tesis fue evaluada en fecha_____para la obtención del título de
Doctorado en Ciencias de la Educación, por la Universidad Autónoma de Asunción.

Calificación: _____

Mesa Examinadora

ASUNCIÓN, PARAGUAY

2024

A mi familia toda, por
sus constantes apoyo en
el proceso de la carrera,
sin ellos esto no hubiera
sido posible, amigos y
compañeros que pasaron
este proceso conmigo,
por el aliento constante
que siempre me dan.

Agradezco primeramente a nuestro creador, Dios, por brindarme la fuerza de voluntad para seguir adelante por encima de las dificultades y darme esta alegría de lograr este objetivo propuesto hace varios años.

A mi tutor, Dr. Luis Ortíz, por estar siempre, por sus orientaciones y por su predisposición en todo momento y acompañamiento hasta el final de este trabajo.

A todas las personas que han confiado en mí, que me dieron su apoyo y ayuda incondicional para lograr llegar a esta meta.

A todos ...gratitud eterna.

RESUMEN

El objetivo de esta investigación es analizar las **estrategias didácticas innovadoras aplicadas en la modalidad virtual por docentes en la carrera de ingeniería comercial y administración de empresa, séptimo semestre, turno noche, de la universidad nihon gakko, primer semestre 2024**. Enfoque de la investigación es mixto. El diseño es no Experimental Transaccional: se observan los fenómenos tal y como ocurren naturalmente, sin intervenir en su desarrollo. Transaccional pues se recolectan los datos en un solo momento, su propósito es describir variables y analizar su incidencia en un momento dado. La población está constituida por 53 sujetos como población de estudio. No se procedió al muestreo, ya que se tuvo la posibilidad de acceder a la totalidad de la población definida para la encuesta. Los principales hallazgos es que las técnicas utilizadas son las adecuadas, que las actividades están previstas en los documentos analizados y con la observación se constata que se llevan a cabo, y tanto docentes en las entrevistas como alumnos mencionan la aplicación de diversas actividades se contemplan lo necesario para un buen proceso de enseñanza aprendizaje.

PALABRAS - CLAVES:

1-Técnicas.

2- Actividades.

3- Recursos

ABSTRACT

The objective of this research is to analyze the innovative teaching strategies applied in the virtual modality by teachers in the commercial engineering and business administration degree, seventh semester, night shift, at Nihon Gakko University, first semester 2024. The research approach is mixed. The design is non-Experimental Transactional: phenomena are observed as they occur naturally, without intervening in their development. Transactional because the data is collected at a single moment, its purpose is to describe variables and analyze their incidence at a given time. The population is made up of 53 subjects as the study population. Sampling was not carried out, since it was possible to access the entire population defined for the survey. The main findings are that the techniques used are adequate, that the activities are planned in the documents analyzed and with the observation it is confirmed that they are carried out, and both teachers in the interviews and students mention the application of various activities that are necessary for a good teaching-learning process.

KEY WORDS:

1-Techniques.

2- Activities.

3- Resources

INDICE

Contenido

RESUMEN.....	vii
ABSTRACT	viii
INDICE	ix
LISTA DE TABLAS	xv
LISTA DE FIGURAS	xvi
LISTA DE SIGLAS.....	xvii
INTRODUCCIÓN	1
JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	6
Objetivos de la investigación.....	11
Estrutura de los capítulos del objeto de estudio:.....	13
Análisis de datos:	13
Interpretación de los datos.....	13
PARTE A: MARCO TEÓRICO.....	14
CAPÍTULO 1: MARCO CONTEXTUAL	15
UNIVERSIDAD NIHON GAKKO.....	15
PRESENTACION DE LA UNIVERSIDAD NIHON GAKKO	15
EDUCACIÓN SOBRE EL PRINCIPIO DE CALIDAD TOTAL	17
VISIÓN, MISIÓN, VALORES	17
CAPÍTULO 2: MARCO CONCEPTUAL	21

APRENDIZAJE:	21
DIDÁCTICA:	21
ENSEÑANZA:	22
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS:	22
ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	23
TÉCNICAS DIDÁCTICAS:	24
RECURSOS DIDÁCTICOS	24
CAPÍTULO 3: MARCO TEÓRICO	26
3. 1- ESTRATEGIAS DE INNOVADORAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE .	26
3.1.1 -Tipos de estrategias utilizados por los docentes	27
3.1.2 Clasificación de las Estrategias de enseñanza y sus efectos	28
3.2. Las principales estrategias de enseñanza utilizadas por los docents	29
3.2.1 Estrategias de aprendizaje, según los procesos cognitivos	31
Se presenta una segunda clasificación que a continuación se describe en forma breve:	31
3.2.1.1 Estrategias para activar (o generar) conocimientos previos y para establecer expectativas adecuadas en los alumnos:	31
3.2.1.2 Estrategias para orientar la atención de los alumnos:	32
3.2.1.3 Estrategias para organizar la información que se ha de aprender:	33
3.2.1.4 Estrategias para promover el enlace entre los conocimientos previos y la nueva información que se ha de aprender:	34

3.2.1.5 Estrategias para aprender a pensar	35
3.3. Principales técnicas didácticas utilizadas por los docentes	35
3.3.2 Estrategias para indagar los conocimientos previos (Pimienta Prieto, 2012).....	39
3.3.3 Estrategias que promueven la comprensión mediante la organización de la información (Superior, 2008)	39
Cuadro sinóptico	39
Cuadro comparativo	39
Mapas cognitivos:	40
3.3.4. Otras estrategias que promueven la comprensión (Pimienta Prieto, 2012)	42
3.3.5 Estrategias grupales.....	42
Debate:	42
Taller:	43
3.3.6. Metodologías activas para contribuir al desarrollo de competencias (Pimienta Prieto, 2012).....	43
Tópico generativo:	43
Simulación:	44
Proyectos:	44
Estudio de caso:	44
Aprendizaje basado en problemas:.....	45

Aprendizaje en situ:	45
Aprendizaje basado en tics:	46
Aprender mediante el servicio:	46
Investigación con tutoría:	46
Aprendizaje cooperativo:	46
Webquest:	46
3.4 EL DOCENTE Y ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:	47
3.4.1 Algunas consideraciones teóricas y sugerencias prácticas	47
3.5 RECURSOS DIDÁCTICOS EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE	61
3.5.1 Situaciones de enseñanza- aprendizaje:	61
3.5.2 Los objetivos educacionales determinan los tipos de actividades:	64
3.5.3 El proceso de enseñanza- aprendizaje: el acto didáctico	66
3.5.4 Análisis de diferentes modelos del acto didáctico	67
3.5.5 El acto didáctico como facilitador del aprendizaje	68
3.5.6 Marques diferencia entre tres tipos:	69
3.5.7 El papel de los recursos didácticos en el proceso educativo 77	
3.5.9 La utilización de medios y recursos didácticos en el aula	80
CAPÍTULO 4: OBJETO DE ESTUDIO	85
4.1 Preguntas de investigación	85
4.2 Objetivos de la investigación	86

4.3 Cronograma.....	87
CAPÍTULO 5: DECISIONES METODOLÓGICAS	90
5.1 Tipo de estudio.....	90
5.2. Enfoque de la investigación	90
5.3 Diseño de la investigación.....	91
5.4. Contexto de la Investigación.....	91
5.5. Población y muestra	92
Población y muestra	93
5.6 Instrumentos de recolección de datos	93
5.6.1 Cuestionario	94
5.6.2. Entrevista	94
5.6.3 Observación de Clases	95
5.7 VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS	96
CAPÍTULO 6: ANÁLISIS DE DATOS	97
6.1 ENTREVISTAS	97
6.3 OBSERVACIÓN DE CLASES	101
6.4 Guía de análisis de documentos - Plan de clases.....	108
6.5. PRINCIPALES COMENTARIOS	113
6.5. ENCUESTA A ESTUDIANTES Y ENTREVISTA A DIRECTORES	116
6.5.1 Encuesta aplicada a los alumnos de las carreras de Administración de Empresas e Ingeniería Comercial.	116

CAPÍTULO 7: PRINCIPALES HALLAZGOS EN LA INVESTIGACIÓN	136
CAPITULO 8: CONCLUSIÓN.....	141
8.1 RECOMENDACIONES	144
CAPÍTULO 9: REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	145

LISTA DE TABLAS

Tabla 1: Funciones de las técnicas didácticas.....	35
Tabla 2: Técnicas y efectos esperados en el aprendizaje de los alumnos.....	37
Tabla 3: Procesos cognitivos utilizados en las actividades de desarrollo	62
Tabla 4: Técnicas a utilizar atendiendo los momentos de la clase	63
Tabla 6 - Cronograma de investigación.....	87
Tabla N° 7: Te resulta comprensible las asignaturas de la Carrera.....	116
Tabla N° 9: La estrategia utilizada por el docente permite la reflexión	120
Tabla N° 10: Actividades que plantean los docentes durante el PEA.	122
Tabla N° 11: Dificultades que tienes durante el estudio de algún tema	124
Tabla N° 12: Recursos didácticos utiliza durante e de las asignaturas	126
Tabla N° 13: Los docentes promueven investigaciones durante el PEA	129
Tabla: 14 Metodologías innovadoras implementadas en la modalidad virtual.	131
Tabla 15 El docente utiliza en sus clases los siguientes tipos de técnicas	133

LISTA DE FIGURAS

FIGURA 1	101
FIGURA 2	102
FIGURA 3	102
FIGURA 4	103
FIGURA 5	103
FIGURA 6	104
FIGURA 7	104
FIGURA 8	105
FIGURA: 9	1183
FIGURA: 10.....	1184
FIGURA: 11.....	118
FIGURA: 12.....	120
FIGURA: 13.....	122
FIGURA: 14.....	124
FIGURA: 15.....	126
FIGURA: 16.....	130
FIGURA 17.....	131

LISTA DE SIGLAS

CA:	Ciencias del Aprendizaje
CAI	Comité de Autoevaluación Institucional
CARE	Consejo Asesor de la Reforma Educativa
CDE:	Consejos Departamentales de Educación
CONEACES	El Consejo Nacional de Evaluación, Acreditación y Certificación de la Calidad de la Educación Superior
CONEC	Consejo Nacional de Educación y Cultura
DDE:	Direcciones Departamentales de Educación
DGIE:	Dirección General de Investigación Educativa
EEB:	Educación Escolar Básica
EGIE:	Equipo de Gestión de Instituciones Educativas
EI:	Educación Inicial
EM:	Educación Media
FEEI:	Fondo para la Excelencia de la Educación y la Investigación
FONACIDE:	Fondo Nacional de Inversión Pública y Desarrollo
IFD:	Instituto de Formación Docente
INEE:	Instituto Nacional de Evaluación Educativa

INEEP:	Instituto Nacional de Evaluación Educativa del Paraguay
MEC:	Ministerio de Educación y Ciencias
MH:	Ministerio de Hacienda
MITIC:	Ministerio de Tecnologías de la Información y Comunicación
OCDE:	Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos
ONG:	Organizaciones no gubernamentales
PGN:	Presupuesto General de la Nación
PIB:	Producto Interno Bruto
PNE:	Plan Nacional de Educación 2024
PNTE:	Plan Nacional de Transformación Educativa
RUE:	Registro Único del Estudiante
SNEPE:	Sistema Nacional de Evaluación del Proceso Educativo
TIC:	Tecnologías de la Información y la Comunicación
UNESCO:	Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura

INTRODUCCIÓN

Esta investigación surge a partir de la necesidad de analizar las estrategias didácticas innovadoras aplicadas en la modalidad virtual por docentes en la carrera de Ingeniería Comercial y Administración de Empresa, séptimo semestre, turno noche de la Universidad Nihon Gakko, primer semestre 2024, considerando principalmente el contexto virtual que rodea hoy en día a la Educación superior.

Cabe señalar que las estrategias didácticas son el centro de los procesos pedagógicos y eso conlleva su vital importancia para el aprendizaje significativo.

La educación se ha convertido en el eje fundamental en la vida del ser humano, sin la educación no podríamos hablar del progreso de la persona y ni del pueblo, por ello nuestra constitución Nacional del Paraguay exige una educación de calidad y principalmente el acceso para todos los habitantes.

Todo será un reto cuando el docente asuma la importancia de proyectarse a cambios en el proceso de enseñanza aprendizaje, empleando estrategias pedagógicas innovadoras para que el estudiante sea el centro del aprendizaje. Tiene como objetivo contar con docentes preparados en estrategias que apoyen el proceso de enseñanza aprendizaje para contribuir en el desarrollo no solo de conocimientos y destrezas, sino lograr un aprendizaje íntegro, dinámico y motivador en cada una de las áreas que se requiera en la formación de los futuros profesionales.

El interés de motivar al docente en la preparación y empleo de estrategias pedagógicas innovadoras, parte de la necesidad de mejorar la calidad de la educación, para ello, es indispensable iniciar por las aulas de clases en donde se imparten los conocimientos que forman

al nuevo profesional con estrategias innovadoras que descubra las potencialidades de los estudiantes y se los convierta en seres: críticos, reflexivos y libres que asuman su profesión con calidad y ética.

Según Paulo Freire:

La pedagogía del oprimido, como **pedagogía humanista y liberadora** tendrá, pues, dos momentos distintos, aunque interrelacionados. El primero, en el cual los oprimidos van desvelando el mundo de la opresión y se van comprometiendo, en la praxis, con su transformación, y, el segundo, en que, una vez transformada la realidad opresora, esta pedagogía deja de ser del oprimido y pasa a ser la pedagogía de los hombres en proceso de permanente liberación. (Sánchez, 2016).

Lo antes citado, permite una reflexión profunda sobre el quehacer educativo, puesto que conforme van pasando los años, se ha podido constatar que la educación ha ido evolucionando a grandes pasos, desde una educación tradicional hasta la actual, que exige a todos los involucrados en la educación, a ser individuos prestos a los cambios y a una preparación constante para conseguir profesionales íntegros, con saberes científicos, éticos, tecnológicos, libres de pensamiento y amplios en nuevos conocimientos mediante la investigación. Todo ello, es posible, siempre y cuando los docentes en sus aulas de clases empleen estrategias pedagógicas que logren en sus estudiantes conocimientos puros y basados en razonamientos lógicos, abstractos y concretos que garanticen su porvenir dentro y fuera de su comunidad. (Sánchez, 2016)

Las estrategias innovadoras pedagógicas son el pilar fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje, ya que tiene como objetivo propender un proceso educativo eficaz y ante todo esto, es necesario tener claro que la innovación pedagógica busca mejorar los aprendizajes de los discentes mediante sus competencias y la interacción entre sus experiencias y lo nuevo por conocer.

Cada uno de los docentes posee conocimientos en el área pedagógica que le facilite de mejor manera el desenvolvimiento en el aula, cuando tiene que mediar los contenidos de la asignatura, para que sean asimilados por los estudiantes; siendo, importante tener un conocimiento amplio sobre las estrategias innovadoras que apoyen en el aprendizaje ya sea de una u otra asignatura.

Al tomar la educación superior, se puede evidenciar que aún la mayoría de docentes no usan estrategias innovadoras, más por el contrario sigue prevaleciendo la estrategia de la clase expositiva magistral, que no permite que el estudiante razone, interprete y sea autocrítico; es decir, continuar con la escuela tradicional de la memoria mecánica y no aquella memoria remota que permite desarrollar en los estudiantes los dos hemisferios tanto el izquierdo, como el derecho; esto, ha dado como resultados muy poco satisfactorios en el proceso de enseñanza aprendizaje. Lo único efectivo es conseguir un aprendizaje de calidad, eficiencia y humanísticos que garanticen un desarrollo total en la formación de los niños y los jóvenes. Esto produce profesionales más teóricos que practicos y no ayuda a que el sistema de educación superior mejore.

Para el desarrollo de las estrategias es conveniente considerar a los factores, interrelacionados con el desarrollo de innovaciones pedagógicas, siendo, el aula de clase, el entorno en el que se desenvuelve el estudiante, la institución y la familia; todo esto puede estimular innovaciones estrategias pedagógicas desde la misma iniciativa del docente, partir de una evaluación en el proceso de enseñanza aprendizaje, de un trabajo mancomunado para la preparación de evaluaciones, de los recursos y materiales necesarios para los diferentes temas a tratar en el aula de clase, la formación de equipos, contar con el apoyo pedagógico de un grupo de docentes, desarrollar actividades que promulguen en el estudiante su libre participación, que les permitan descubrir sus potencialidades e identificarlas para rescatarlas y fomentar en el estudiante la superación personal y social. (Superior, 2014)

Hoy en día la diversidad de estrategias permite que el proceso de enseñanza aprendizaje asuma nuevos retos que coadyuven al logro del objetivo del docente. Otra estrategia importante son **los entornos virtuales para la sistematización de conocimientos**, con esta estrategia y por su publicidad resulta atractiva para el estudiante, por tanto, vale la pena utilizarlo en el proceso de enseñanza, creando un ambiente flexible, confiable y el deseo de ser parte de dicho proceso. En la actualidad lo que se quiere evitar es que el docente y discente sigan construyendo aprendizajes con modelos tradicionales, incluso así lo dice la revista cubana de educación superior: “el maestro y los estudiantes jueguen roles no tradicionales y una mutua colaboración. Lo que significa que el proceso de enseñanza aprendizaje debe ser una experiencia recíproca” (Superior, 2014, pág. 23). El docente y más que nada su mediación son importantes, ya que nunca se hará a un lado su labor en la docencia, siempre será el especialista en la ordenación, manejo, dirección y la repartición desde sus varias perspectivas disciplinarias.

Por todo lo antes anotado, es conveniente que las **tecnologías como estrategia** debe ser involucrada de manera equitativa en el aula de clase para su actividad, pero siempre y cuando el docente considere al estudiante como un sujeto social, protagonista y el resultado de las diversas interacciones sociales durante su vida estudiantil; es conveniente que el docente tenga claro que los estudiantes son quienes reconstruyen el conocimiento, como lo manifiesta, Margarita Aldama:

Los conocimientos y habilidades, que desde el principio fueron transmitidos y exorregulados (regulados por otros), después el educando los interioriza y es capaz de hacer uso de ellos de manera autorregulada. En este sentido el papel de la interacción social con los otros (especialmente los que saben más: experto, maestro, padres, niños mayores, iguales etcétera) es considerado de importancia fundamental para el desarrollo cognoscitivo y sociocultural. (Superior, 2014, págs. 23,24)

La investigación busca brindar datos fiables de la implementación de las estrategias innovadoras en el las aulas de la Educación Superior, por ello se analiza lasEstrategias didácticas innovadoras aplicadas en la modalidad virtual por docentes en la carrera de Ingeniería Comercial y Administración de Empresa, séptimo semestre, turno noche, de la Universidad Nihon Gakko, primer semestre 2024. Esta decisión obedece, esencialmente, al reconocimiento de que la educación es una preocupación prioritaria del Estado y, por tanto, éste tiene la responsabilidad de asegurar que los docentes que forman parte del sistema escolar cumplan con las exigencias de calidad establecidas.

JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

Esta investigación, se justifica su realización, debido a la relevancia que implica la constante actualización de la práctica docente actualización docente en técnicas variadas y en metodologías de enseñanza, lo que conduce en la mayoría de las veces a la utilización de metodologías tradicionales, en ocasiones la complejidad de los métodos y actividades exige un elevado tiempo de preparación de las clases lo cual genera en el docente una insatisfacción y desmotivación permanente. La educación superior y la formación docente propiamente, en nuestro país, atraviesa por una verdadera dificultad para el cumplimiento de su misión institucional, además, razón por la cual es imprescindible conocer los alcances, fortalezas y debilidades detectadas en la formación y p+actica docente sobre las estrategias innovadoras aplicadas en el proceso de aprendizaje principalmente en la educación superior.

Es por ello, que el propósito de esta investigación es analizar las estrategias didácticas innovadoras aplicadas en la modalidad virtual por docentes en la carrera de Ingeniería Comercial y Administración de Empresa, séptimo semestre, turno noche, de la Universidad Nihon Gakko, primer semestre 2024.

En la actualidad un ambiente virtual de aprendizaje es imprescindible en la formación de los estudiantes, los ambientes virtuales han tenido un impacto positivo en el desarrollo de las

competencias de los estudiantes, Sin embargo, es necesario fortalecer la interacción con los estudiantes y el proceso de realimentación de los contenidos.

Un entorno virtual pretende desarrollar métodos dinámicos para la búsqueda e identificación del mejor estilo de aprendizaje de un estudiante. En esta misma línea, señala que un entorno virtual de aprendizaje es una aplicación informática diseñada para facilitar la comunicación pedagógica entre los participantes en un proceso educativo, sea éste completamente a distancia, presencial, o de una naturaleza mixta que combine ambas modalidades en diversas proporciones. El aporte fundamental de este estudio radica en que generará información valiosa para los profesionales docentes de manera a que puedan reflexionar sobre su propia práctica de enseñanza – aprendizaje, lo cual ayudará a fortalecer dichos procesos. Además, servirá para la toma de decisiones de los directivos de la institución educativa en estudio, de manera a impulsar proyectos educativos que aborden capacitaciones permanentes y formación continua de todo el plantel docente. (Maraza, 2016)

En este contexto, también este trabajo busca que los procesos de aprendizajes y evaluativos en todos sus niveles sean un instrumento del día a día de las Instituciones Formadoras de todo el país, sin importar el nivel de formación de la cual dependan.

El problema a investigar

Las estrategias didácticas innovadoras aplicadas en la modalidad virtual por los docentes en cualquier carrera profesional en la Educación Superior, siempre fue un gran desafío, ya que las innovaciones en el proceso de aprendizajes siempre fue un reto complicado y difícil para todos los niveles educativos y no resulta menos complicada en la Educación Universitaria.

El modelo educativo actual se ha visto sometido a exigencias y retos, principalmente con el advenimiento de la pandemia, la emergencia sanitaria por la COVID-19. Esta situación obligó a un cambio brusco e inesperado, considerando la imposibilidad de la educación presencial por las razones conocidas por la imposibilidad de relacionarse por culpa del virus, se implementó el aprendizaje virtual, el aprendizaje a distancia y el aprendizaje en casa, bajo la dirección de padres y tutores. (Bonilla, 2020)

El confinamiento generó cambios en los esquemas de cómo se manejaba la educación tradicional, obligando a los docentes a salir de su zona de confort y alfabetizarse digitalmente, con el fin de implementar en clases las diversas herramientas, dispositivos y plataformas educativas que existen para fortalecer el inter-aprendizaje. (Bravo, 2020)

La responsabilidad del docente no recae únicamente en la exposición de determinados contenidos, sino que éste es quien debe facilitar todo el proceso de enseñanza – aprendizaje a través de una determinada metodología, que con una buena preparación del contenido y de las estrategias para dirigir el aprendizaje puede facilitar mucho la consecución de los objetivos, pero resulta un poco más complicado considerando el uso de herramientas y estrategias digitales.

La falta de formación del profesorado, principalmente en el contexto de aprendizajes virtuales, en técnicas y en general en metodologías de enseñanza innovadoras, conlleva una mayor dificultad el desarrollo de las diferentes disciplinas de la carrera, cayendo muchas veces en la rutina o en sistemas tradicionales que precisamente no aportan para el aprendizaje efectivo de los estudiantes.

El afán de superación presente en el docente, le lleva a aprender por sí mismo e intentar utilizar otras técnicas, estrategias y recursos didácticos novedosos en el aula, a la hora de llevar a la práctica estas estrategias, el profesor se encuentra con muchas dificultades, por un lado, la mayor complejidad de estos métodos exige un elevado tiempo de preparación de las clases y puede llevar a un estado de insatisfacción que le desmotiva e interfiere muy negativamente en la proactividad innata del profesor.

Otro aspecto a tener en cuenta es la necesidad de adaptación a la metodología a la diversidad existente entre los alumnos, ya que los ambientes virtuales de aprendizaje tienen cada vez mayor preponderancia en el proceso de enseñanza y con la incursión tecnológica se ha convertido en un reto para los modelos pedagógicos.

Resulta urgente, aplicar estrategias innovadoras existentes que propicien el desarrollo de competencias que puedan fomentar en los estudiantes su capacidad crítica y reflexiva de conocimientos básicos en distintos ámbitos y al mismo tiempo, crear otras estrategias que ayuden a la formación continua en el contexto digital.

. El avance de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) y su impacto en diferentes contextos sociales ha alcanzado la rama educativa, la creación de diversas plataformas

virtuales, sea cual sea el nombre que se prefiera ubicar, se pueden definir como aplicaciones informáticas que buscan generar comunicación académica y pedagógica entre un grupo de participantes. El entorno virtual puede tener un complemento con el ámbito presencial, también puede ser una mixtura o se puede manejar de forma exclusiva.

Se puede apreciar el modo en que este ambiente no es una copia del contexto tradicional de enseñanza, sino que, por el contrario, constituye una plataforma virtual accesible que ofrece contenidos, actividades, foros y la oportunidad de crear grupos interactivos que tenga objetivos comunes. Por ello, en este texto se analizan estrategias y metodologías que optimicen su potencial y conduzcan al logro de aprendizajes significativos.

A partir de esta reflexión, surgen varias preguntas que nos ayudarán al desarrollo y planteamiento del problema como:

¿Cuáles son las estrategias didácticas innovadoras aplicadas en la modalidad virtual por docentes en la carrera de Ingeniería Comercial y Administración de Empresa, de la Universidad Nihon Gakko, en el año 2024?

¿Cómo implementan los docentes las metodologías innovadoras en el aula en la modalidad virtual en la carrera de Ingeniería Comercial y Administración de Empresa en la Universidad Nihon Gakko?

¿Qué tipos de actividades plantean los docentes en el proceso de enseñanza – aprendizaje en la modalidad virtual en la carrera de Ingeniería Comercial y Administración de Empresa?

¿Cuáles son las técnicas didácticas innovadoras utilizadas por los docentes en el aula en la modalidad virtual en la carrera de Ingeniería Comercial y Administración de Empresa?

¿Qué recursos didácticos utilizan los docentes en el proceso de enseñanza aprendizaje en la modalidad virtual en la carrera de Ingeniería Comercial y Administración de Empresa?

Objetivos de la investigación

Los objetivos trabajados en la investigación, buscaron demostrar que las estrategias didácticas innovadoras en la modalidad virtual, son las más adecuadas y benefician el proceso de enseñanza aprendizaje en la institución estudiada.

Objetivo general de la investigación es:

- Analizar las estrategias didácticas innovadoras aplicadas en la modalidad virtual por docentes en la carrera de Ingeniería Comercial y Administración de Empresa, de la Universidad Nihon Gakko, en el año 2024.

Objetivos específicos:

1. Describir las metodologías innovadoras utilizadas por los docentes en el aula en la modalidad virtual en la carrera de Ingeniería Comercial y Administración de Empresa en la Universidad Nihon Gakko

2. Conocer las actividades que plantean los docentes en el proceso de enseñanza – aprendizaje en la modalidad virtual en la carrera de Ingeniería Comercial y Administración de Empresa.
3. Identificar las técnicas didácticas innovadoras utilizadas por los docentes en el aula en la modalidad virtual en la carrera de Ingeniería Comercial y Administración de Empresa.
4. Examinar los recursos didácticos que utilizan los docentes en el proceso de enseñanza aprendizaje en la modalidad virtual en la carrera de Ingeniería Comercial y Administración de Empresa.

En el Marco Teórico

Acerca del marco teórico, lo primero se introduce un marco conceptual, con los conceptos fundamentales y básicos para introducirnos en la idea principal del tema y guiarnos en el marco teórico. Se presenta un antecedente de las estrategias innovadoras a ser profundizadas, para contextualizar el foco donde se realiza la investigación. A continuación, se desarrolla y se conoce las actividades propuestas por los docentes en el proceso de aprendizaje.

Un capítulo inextenso es dedicado a las técnicas didácticas y los recursos utilizados por los docentes en sus prácticas educativas y el efecto que producen en las dos carreras investigadas de la Universidad.

Estrutura de los capítulos del objeto de estudio:

En esta segunda parte de la investigación, en los capítulos siguientes, se integrará la teoría y la practica, mediante los instrumentos y técnicas a ser aplicados principalmente a los actores educativos, directivos, docentes y estudiantes, de tal manera a tener los resultados acordes a la investigación:

- Encuesta cerrada dirigida a los docentes y estudiantes de las carreras de Ingeniería comercial y Administración de Empresas.
- Entrevista abierta a los directores de Carrera y Coordinadora

Análisis de datos:

Serán presentados en tablas y gráficos los resultados de los instrumentos aplicados, con sus aportes y resultados para su mayor comprensión.

Interpretación de los datos

Se triangularán los resultados, de tal manera en que se pueda optimizar los resultados obtenidos tanto en la teoría como en la práctica.

Siguiendo con la estructura de la investigación, se presenta las conclusiones y las recomendaciones para los futuros trabajos que se puedan realizar sobre el tema, siguen las referencias bibliográficas y los anexos.

PARTE A: MARCO TEÓRICO

Como ya se había mencionado en la introducción, este apartado consta de cuatro capítulos, que conforman toda la explicación teórica de la investigación, donde principalmente se enfoca a las estrategias metodológicas implementadas por los docentes de todas las carreras empresariales de la Universidad Nihon Gakko. Se buscó sintetizar y presentar de la manera más coherente la investigación en este contexto teórico, distribuidos en cinco capítulos bien diferenciados.

CAPÍTULO 1: MARCO CONTEXTUAL

UNIVERSIDAD NIHON GAKKO

LEY N° 3688/08

PRESENTACION DE LA UNIVERSIDAD NIHON GAKKO

La Universidad Nihon Gakko constituye la consecución del proyecto inicial implementado en el año 1993 por sus fundadores el Dr. Dionisio Ortega y la Dra. Hermelinda Alvarenga de Ortega, actualmente Rector y Vice Rectora de la Universidad, quienes luego de permanecer unos años en el Japón realizando estudios de post-grado en educación comparada a través de una beca del Gobierno de dicho país, decidieron revertir a su retorno al Paraguay, sus conocimientos y experiencias con la creación de una institución de enseñanza que incluyera en su plan de estudios las dos culturas, la paraguaya para reforzar positivamente la identidad nacional y la japonesa que aporta valores que son inherentes a todos los seres humanos, que el Japón desarrolló en su máxima expresión a través de miles de años de historia en base a la disciplina, el orden, la limpieza, el amor a la naturaleza, la devoción al trabajo y el respeto a las tradiciones familiares de su pueblo.

Nihon Gakko, palabras de origen japonés que significan “Escuela Japonesa”, dio apertura a sus actividades el 8 de marzo de 1993 como Escuela, en los Niveles de Educación Inicial (Maternal, Pre Jardín, Jardín y Pre Escolar) y de Escolar Básica (1º. Grado).

Desde el año 1999, funciona el Instituto Pedagógico Nihon Gakko, en el Nivel de Educación Superior, que ofrece diversos cursos de capacitación y especialización dirigidos a los educadores de la República.

Sobre los pilares de esta filosofía institucional, la Universidad Nihon Gakko fue creada y reconocida por Ley de la Nación N° 3688 del 31 de diciembre de 2008 con la apertura de 5 facultades: Humanidades y Ciencias de la Educación, Ciencias y Tecnologías, Ciencias Empresariales, Derecho y Ciencias Sociales y Ciencias de la Salud.

Al año siguiente se crea la Dirección de Post Grado, con el compromiso de que los estudiantes generen nuevos conocimientos para el Desarrollo de la sociedad y de su país, esto es posible con el concurso de los profesores de altísimo nivel internacional que prestigia esta Dirección. En este contexto se desarrollan programas de Especialización, Maestría y Doctorado, con estudiantes paraguayos y extranjeros.

UNIVERSIDAD NIHON GAKKO EN LA COLMENA, LOCALIDAD DE LA PRIMERA INMIGRACIÓN JAPONESA ASENTADA EN EL PARAGUAY

Asimismo, el 7 de marzo de 2012 se habilitó la sede de la Universidad en la ciudad de La Colmena, Departamento de Paraguari, con las carreras de Ciencias Agronómicas y Ciencias Contables. La ubicación de la Universidad en esta localidad guarda estrecha relación con la vinculación de Nihon Gakko con el Japón, considerando que La Colmena fue la primera colonia japonesa fundada en el Paraguay en el año 1936, y en este contexto, inspirados en los valores del pueblo japonés, la Universidad Nihon Gakko promueve en sus estudiantes la disciplina, la honestidad, el respeto, el patriotismo, la solidaridad, la perseverancia y la integridad ética.

Actualmente, la Universidad Nihon Gakko se encuentra en ejecución del Proyecto de Producción de alevines de Tilapia en el marco del Convenio de Cooperación Académica con la

Universidad UNIOESTE del Estado de Paraná Brasil, como también proyectos de producción hortícola en el Laboratorio de Producción Agropecuaria que posee la Universidad.

La Universidad ofrece un espacio de formación en educación superior a los jóvenes paraguayos y nikkei de La Colmena y de los distritos del Departamento de Paraguarí.

Estudiantes de la Universidad La Colmena en encuentro Deportivo y Campo Experimental de la Carrera de Agronomía.

EDUCACIÓN SOBRE EL PRINCIPIO DE CALIDAD TOTAL

El sistema curricular único que ofrece la universidad Nihon Gakko, basado en el principio de las 5S, está diseñado a responder las demandas actuales de la industria manufacturera japonesa de alta calidad.

Sus egresados poseen el perfil profesional altamente calificado para su posicionamiento estratégico al frente en tecnología y calidad, logrando así su incorporación al mercado muy competitivo del sector industrial manufacturero global, en Paraguay y/o en el mundo.

VISIÓN, MISIÓN, VALORES

VISIÓN

“Institución líder del sector educativo, reconocida por ofrecer educación integral de excelencia, para la formación de ciudadanos innovadores y comprometidos con el desarrollo nacional, con responsabilidad social, valores y aporte en el campo del conocimiento científico y cultural Incorporada a un mundo globalizado”.

MISIÓN

“Nihon Gakko es una institución educativa de gestión privada, con capital humano altamente calificado y comprometido en ofrecer una educación integral de calidad en todos los niveles educativos, inspirado en la cultura propia y universal, basados en los valores humanos, la investigación científica el servicio a la comunidad, el desarrollo artístico y cultural, para la formación de ciudadanos socialmente responsables”.

SÍMBOLOS DE LA UNIVERSIDAD:

Su logotipo integra elementos gráficos que representan la amistad de dos naciones: el Paraguay y el Japón y la integración de dos culturas superando las distancias geográficas.

El lema de la Universidad es “GambateKudasai” expresión japonesa que significa “Esfuerzo y disciplina para el éxito”.

FACULTADES

Facultad de Ciencias Empresariales, con las siguientes carreras:

- ✓ Ciencias Contables
- ✓ Ciencias Administrativas
- ✓ Ingeniería Comercial
- ✓ Comercio Internacional
- ✓ Hotelería y Turismo
- ✓ Marketing y Publicidad

Facultad de Derecho y Ciencias Sociales, con las siguientes carreras:

- ✓ Derecho
- ✓ Notariado
- ✓ Relaciones Internacionales

Facultad de Ciencia y Tecnología, con las siguientes carreras:

- ✓ Ingeniería Informática
- ✓ Ingeniería Civil
- ✓ Diseño Gráfico
- ✓ Ingeniería Electromecánica
- ✓ Ingeniería Industrial.

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, con las siguientes carreras:

- ✓ Ciencias de la Educación
- ✓ Ciencias de la Comunicación
- ✓ Psicopedagogía
- ✓ Trabajo Social
- ✓ Educación Inicial
- ✓ Psicología
- ✓ Ciencias del Deporte

Facultad de Ciencias de la Salud, con las siguientes carreras:

✓ Enfermería

✓ Nutrición

CAPÍTULO 2: MARCO CONCEPTUAL

En este apartado, se presentan conceptos claves que articulan el problema que está en estudio y que definen claramente los autores y conceptos que son manejados y asumidos por esta investigación, razón por la cual se presentan a continuación esas posiciones:

APRENDIZAJE:

Las teorías cognitivas no se limitan a considerar la modificación de la conducta y el mecanismo asociativo como condición esencial para el **aprendizaje**, ya que eso presupone la creación de representaciones mentales que median la relación entre el estímulo y la respuesta.

Proceso mediante el cual un sujeto adquiere destrezas o habilidades, incorpora contenidos informativos o adopta nuevas estrategias de conocimiento y/o acción. (Educación D. d., 2001)

Es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. (Fermoso, 1994)

DIDÁCTICA:

Es el arte y la técnica de aplicar las elaboraciones teóricas de la pedagogía. Es la parte de la pedagogía que estudia los problemas de la dirección del aprendizaje. Tiene un carácter práctico y normativo; se integra por un conjunto de principios, normas y procedimientos que se han de aplicar en la tarea de orientar a los educandos en el estudio del contenido programático correspondiente, a fin de alcanzar los objetivos generales, particulares y específicos que se hayan marcado para el curso. (Albarrán, 1980, pág. 67)

ENSEÑANZA:

Del latín, insigno, señalar, distinguir, mostrar, poner delante. Según Titone, <<es el acto en virtud del cual el docente pone en manifiesto los objetos de conocimiento al alumno para que éste los comprenda>>. Transmisión de conocimientos, técnicas, normas, etc., a través de una serie de técnicas e instituciones. (Educación D. d., 2001, pág. 530)

Es una manera de conducir al educando a reaccionar a ciertos estímulos para que se pueda lograr los objetivos mediáticos (fines de la educación) e inmediáticos (las informaciones, datos hábitos, habilidades, destrezas, actitudes e ideales y preferencias. Es una actividad realizada conjuntamente mediante la interacción docentes discentes, el objeto de conocimiento, y el entorno educativo (Tenutto && Redak, 2005).

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS:

Es el conjunto de procedimientos innovadores aplicados en el proceso de enseñanza - aprendizaje, que permiten desarrollar en el alumno habilidades, el trabajo autónomo, la capacidad creativa para el logro de un aprendizaje significativo. Las estrategias metodológicas creativas se adentran en el rol mediador del docente, que hace de conector entre los contenidos y los estilos de aprendizaje, por lo tanto, se deben definir en función de cómo y qué desean aprender los estudiantes.

El uso de estrategias metodológicas con un enfoque integral, facilita el desenvolvimiento y el ajuste a los nuevos paradigmas generados por la sociedad e innovaciones científicas y tecnológicas; a través del aprendizaje colaborativo y la capacidad de resolución de problemas,

generando un ambiente de aprendizaje propicio que permita al estudiante la comprensión y significado de los contenidos. (Vera, 2019, pág. 14)

La escuela es uno de los contextos donde se debe fomentar la creatividad del estudiante y debe partir por la motivación de un docente creativo, este vértice debe estar sustentado en metodologías creativas flexibles, imaginativas y adaptables a la capacidad de aprender de cada uno de ellos; toda educación creativa necesita estrategias metodológicas creativas que combinen elementos que promuevan el aprendizaje significativo.

Las estrategias metodológicas son un contorno de instrucción que ayudan a los docentes para facilitar la construcción de un aprendizaje significativo, a través del uso de recursos elegidos de una manera meticulosa y con ello contribuir con aspectos relevantes dentro del ambiente educativo. (Rosero, 2018, págs. 38 - 39)

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

Son todos aquellos enfoques y modos de actuar que hace que el profesor dirija el aprendizaje de los alumnos. Es decir, son todos aquellos actos que favorecen el aprendizaje. Las estrategias están consideradas como secuencias integradas de procedimientos o actividades elegidas con la finalidad de facilitar la adquisición, almacenamiento y/o utilización de la información. Menciona a planificación del proceso de enseñanza – aprendizaje. Implica decisión consciente y reflexiva del profesor, con relación a las técnicas y actividades que puede utilizar para llegar a las metas de su curso. Conjunto de procedimientos, apoyados en técnicas de enseñanza. (Díaz Barriga, 1999)

TÉCNICAS DIDÁCTICAS:

Constituyen instrumentos que sirven para concretar un momento en la Unidad Didáctica. Las técnicas son esencialmente instrumentales. El método por lo tanto se efectiviza a través de las técnicas, y por lo tanto abarca más que las mismas. (Albarràn, 1980)

RECURSOS DIDÁCTICOS

El significado de recursos educativo didáctico se le ha llamado de diversos modos, como se: apoyos didácticos, recursos didácticos, medios educativos. Se entiende por recurso didáctico al conjunto de medios materiales que intervienen y facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estos materiales pueden ser tanto físicos como virtuales, asumen como condición, despertar el interés de los estudiantes, adecuarse a las características físicas y psíquicas de los mismos, además que facilitan la actividad docente al servir de guía; asimismo, tienen la gran virtud de adecuarse a cualquier tipo de contenido.

La importancia del material didáctico radica en la influencia que los estímulos a los órganos sensoriales ejercen en quien aprende, es decir, lo pone en contacto con el objeto de aprendizaje, ya sea de manera directa o dándole la sensación de indirecta.

Las funciones que tienen los recursos didácticos deben tomar en cuenta el grupo al que va dirigido, con la finalidad que ese recurso realmente sea de utilidad. Entre las funciones que tienen los recursos didácticos se encuentran: a) proporcionar información, b) cumplir un objetivo, c) guiar el proceso de enseñanza y aprendizaje, d) contextualizar a los estudiantes, e)

factibilizar la comunicación entre docentes y estudiantes, f) acercar las ideas a los sentidos, g) motivar a los estudiantes.(Morales, 2012)

CAPÍTULO 3: MARCO TEÓRICO

3. 1- ESTRATEGIAS DE INNOVADORAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

Uno de los grandes desafíos a diario en la práctica docente, es la de ir buscando estrategias convenientes y que logren el objetivo cual es la del aprendizaje, en ese contexto la mayoría buscan innovar estrategias para lograr el cumplimiento de las capacidades y competencias que deben adquirir en sus principales carreras profesionales. Las estrategias metodológicas serían el planteamiento conjunto de las directrices a seguir en cada una de las fases del proceso de enseñanza aprendizaje, es elegida por el docente y repercute en los otros elementos de la triada didáctica es decir repercute en el contenido que se selecciona y organiza para que los alumnos encuentren su sentido y valor y de este modo se disponga para aprenderlos. (Carrasco J. B., 2004)

Las estrategias didácticas constituyen el conjunto de métodos (inductivo – deductivo) a ser utilizadas por el docente, las técnicas que son el camino que conducen al aprendizaje de los alumnos y las actividades que son fundamentales en el proceso de enseñanza – aprendizaje, ya que orientan y organizan cada una de las acciones previstas en el planeamiento didáctico. Cabe destacar que estos elementos al momento de ser aplicados en el aula; debe existir una coherencia entre los mismos y responder al tipo de competencias que se pretende lograr.(Díaz Barriga F. , 2001)

Las estrategias de enseñanza son los procedimientos o recursos utilizados por el profesor para promover el aprendizaje significativo del alumno.

Las estrategias de aprendizaje son los procedimientos que un alumno adquiere y emplea de manera intencional como un instrumento flexible, para aprender a aprender, solucionar problemas y demandas académicas. (Chercasky, 2007)

Un procedimiento es la manera de actuar o de proceder para conseguir un fin. Cuando el profesor pretende como objetivo de aprendizaje, que sus alumnos utilicen un procedimiento para realizar una tarea específica, resolver un problema, realizar un dibujo a escala, etc. las actividades que se plantean irán dirigidas solo a asegurar la correcta aplicación de ese procedimiento. (Díaz Barriga F. , 2001)

Las estrategias de aprendizaje, están constituidas por una serie de métodos, técnicas y procedimientos que se emplean en la orientación y ejecución de los procesos de enseñanza-aprendizaje, dichas acciones no son aisladas, sino más bien concatenadas para lograr un conjunto coherente de actividades tendientes a la consecución del resultado esperado.

Se asume la postura del autor (Chercasky, 2007) en la que se refiere a que Las estrategias de aprendizaje son los procedimientos que un alumno adquiere y emplea de manera intencional como un instrumento flexible, para aprender a aprender, solucionar problemas y demandas académicas. Cabe señalar que en la utilización de estrategias de aprendizajes orientadas al alumno existe una intencionalidad, de manera al logro de ciertas competencias que el docente ha planificado con anterioridad.

3.1.1 -Tipos de estrategias utilizados por los docentes

Estrategias de enseñanza: Son el conjunto de acciones que realiza el docente con clara y explícita intencionalidad pedagógica.

Constituyen los métodos, técnicas, procedimientos y recursos que se planifican de acuerdo con las necesidades de la población a la cual van dirigidas y que tienen por objeto hacer más efectivo el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Las estrategias de enseñanza si son bien orientadas y aplicadas por el docente tendrán altos resultados de aprendizaje de sus alumnos. Es importante tener en cuenta que debe existir una coherencia entre las estrategias didácticas seleccionadas y los contenidos que se proponen, además se debe tener en cuenta los recursos necesarios y con los que se dispone en la institución. (Magistratura, 2012)

Estrategias de aprendizaje: Acciones específicas tomadas por el estudiante para hacer el aprendizaje más fácil, rápido, disfrutable, autodirigido, y transferible a nuevas situaciones.

Sistema de procedimientos conscientes, que le facilitan al estudiante seleccionar, regular, evaluar y utilizar la información con un objetivo determinado en situaciones que tienen como fin el aprendizaje”. (Díaz Barriga F. , 2001)

Se asume la definición de (Oxford, 1990), ya que las estrategias de aprendizaje son acciones planificadas por el docente con una intencionalidad pedagógica, cuyo objetivo fundamental es que el alumno aprenda y asimile con facilidad los conceptos y contenidos, elabore procesos cognitivos, desarrolle habilidades y destrezas e internalice valores de manera a que posteriormente pueda aplicarlos en contextos reales. (Magistratura, 2012)

3.1.2 Clasificación de las Estrategias de enseñanza y sus efectos

Las siguientes estrategias han demostrado, en diversas investigaciones su efectividad al ser introducidas como apoyos en textos académicos, así como en la dinámica de la enseñanza

(exposición, negociación, discusión, etc.), son las más utilizadas en el proceso de enseñanza aprendizaje, estas estrategias de enseñanza, el docente emplea con la intención de facilitar el aprendizaje significativo de los alumnos.

3.2. Las principales estrategias de enseñanza utilizadas por los docentes

Son variados y varios de los cuales son utilizados según los contenidos, programas o prácticas en el proceso de aprendizaje, ninguna tiene mayor importancia que la otra, sino depende de la situación, contexto de clase o realidad de la práctica docente, son:

Objetivos: Enunciado que establece condiciones, tipo de actividad y forma de evaluación del aprendizaje del alumno. Generación de expectativas apropiadas en los alumnos. Conoce la finalidad y alcance del material y cómo manejarlo. El alumno sabe qué se espera de él al terminar de revisar el material. Ayuda a contextualizar sus aprendizajes y a darles sentido.

Resumen Síntesis y abstracción de la información relevante de un discurso oral o escrito, enfatiza conceptos claves, principios, términos y argumento central. Facilita el recuerdo y la comprensión de la información relevante del contenido que se ha de aprender.

Organizador previo. Información de tipo introductorio y contextual. Es elaborado con un nivel superior de abstracción, generalidad e inclusividad que la información que se aprenderá. Tiende un puente cognitivo entre la información nueva y la previa. Hace más accesible y familiar el contenido, elabora una visión global y contextual.

Ilustración: Representación visual de los conceptos, objetos o situaciones de una teoría o tema específico (fotografías, dibujos, esquemas, gráficas, dramatizaciones, etcétera). Facilita la codificación visual de la información.

Analogías: Proposición que indica que una cosa o evento (concreto y familiar) es semejante a otro (desconocido y abstracto o complejo). Podría ser para explicar los modelos atómicos se requiere de una maqueta para relacionarlos y así establecer una relación de las mismas con el concepto. Comprende información abstracta Traslada lo aprendido a otros ámbitos.

Preguntas intercaladas: Preguntas insertadas en la situación de enseñanza o en un texto. Mantienen la atención y favorecen la práctica, la retención y la obtención de información relevante. Permite practicar y consolidar lo que ha aprendido. Resuelve dudas. Se autoevalúa gradualmente. Ej. Cuando se resuelve un problema, se puede preguntar ¿qué principio se aplica en este problema?, para que así el alumno comprenda y relacione de verdad esa situación con la teoría.

Pistas tipográficas y discursivas: Señalamientos que se hacen en un texto o en la situación de enseñanza para enfatizar y/u organizar elementos a relevantes del contenido por aprender. Mantiene su atención e interés Detecta información principal, Realiza codificación selectiva.

Mapas conceptuales y redes semánticas: Representaciones gráficas de esquemas de conocimiento (indican conceptos, proposiciones y explicaciones).

Realiza una codificación visual y semántica de conceptos, proposiciones y explicaciones. Su finalidad es contextualizar las relaciones entre conceptos y proposiciones. (Díaz Barriga F. , 2001)

La utilización de estas estrategias conducirá a una enseñanza – aprendizaje con un proceso reflexivo, de acción y evaluación permanente del logro de las competencias. Es importante destacar que las estrategias que el docente establezca favorecerán a una comunicación adecuada e intercambio interpersonal entre docente – alumno – alumno y el grupo.

3.2.1 Estrategias de aprendizaje, según los procesos cognitivos

Se presenta una segunda clasificación que a continuación se describe en forma breve:

3.2.1.1 Estrategias para activar (o generar) conocimientos previos y para establecer expectativas adecuadas en los alumnos:

Son aquellas estrategias dirigidas a activar los conocimientos previos de los alumnos o incluso a generarlos cuando no existan. En este grupo podemos incluir también a aquellas otras que se concentran en el esclarecimiento de las intenciones educativas que el profesor pretende lograr al término del ciclo o situación educativa.

La activación del conocimiento previo puede servir al profesor en un doble sentido: para conocer lo que saben sus alumnos y para utilizar tal conocimiento como base para promover nuevos aprendizajes.

El establecer las intenciones educativas u **objetivos**, les ayuda a los alumnos a desarrollar expectativas adecuadas sobre el curso, y a encontrar sentido y/ o valor funcional a los aprendizajes involucrados en el curso.

Por ende, se podría decir que tales estrategias son principalmente de tipo preinstruccional, y se recomienda usarlas sobre todo al inicio de la clase.

Ejemplos de ellas son: las preinterrogantes, la actividad generadora de información previa (por ejemplo, lluvia de ideas), la enunciación de objetivos, etcétera.(Díaz Barriga F. , 2001)

Es fundamental la utilización de estas estrategias por parte del docente, el de activar los conocimientos previos de los alumnos ya que esto lo ayudará a detectar la situación real del grupo en cuanto a los conocimientos, habilidades, destrezas y valores internalizados. De manera a que el docente pueda orientar coherentemente su enseñanza y saber el punto de partida en su proceso didáctico.

3.2.1.2 Estrategias para orientar la atención de los alumnos:

Tales estrategias son aquellos recursos que el profesor o el diseñador utiliza para focalizar y mantener la atención de los aprendices durante una sesión, discurso o texto. Los procesos de atención selectiva son actividades fundamentales para el desarrollo de cualquier acto de aprendizaje. En este sentido, deben proponerse preferentemente como estrategias de tipo

construccional, dado que pueden aplicarse de manera continua para indicar a los alumnos sobre qué puntos, conceptos o ideas deben centrar sus procesos de atención, codificación y aprendizaje.

Algunas estrategias que pueden incluirse en este grupo, son las siguientes: las preguntas insertadas, el uso de pistas o claves para explotar distintos índices estructurales del discurso -ya sea oral o escrito-, y el uso de ilustraciones.

Este tipo de estrategias deben ser claras y comprensibles, centrado en los alumnos, se enfatiza lo que se espera que el alumno identifique (información o conceptos) para luego procesarlos y posteriormente lo convierta en aprendizaje. (Díaz Barriga F. , 2001)

3.2.1.3 Estrategias para organizar la información que se ha de aprender:

Tales estrategias permiten dar mayor contexto organizativo a la información nueva que se aprenderá al representarla en forma gráfica o escrita. Proporcionar una adecuada organización a la información que se ha de aprender, mejora su significatividad lógica, y en consciencia, hace más probable el aprendizaje significativo de los alumnos.

Estas estrategias pueden emplearse en los distintos momentos de la enseñanza. Podemos incluir en ellas a las representaciones lingüísticas, como resúmenes o cuadros sinópticos, mapas conceptuales y redes semánticas.

Estas estrategias ayudan a que el alumno pueda adquirir la capacidad de ordenar, organizar la información de manera coherente (establecer conectores) y darle un sentido lógico.

Fomenta el desarrollo de habilidades y procesos cognitivos, mejora la atención, memoria y comprensión. (Díaz Barriga F. , 2001)

3.2.1.4 Estrategias para promover el enlace entre los conocimientos previos y la nueva información que se ha de aprender:

Son aquellas estrategias destinadas a crear o potenciar enlaces adecuados entre los conocimientos previos y la información nueva que ha de aprenderse, asegurando con ello una mayor significatividad de los aprendizajes logrados. Este proceso de integración entre lo “previo” y lo “nuevo” se le denomina: construcción de “conexiones externas”.

Por las razones señaladas, se recomienda utilizar tales estrategias antes o durante la instrucción para lograr mejores resultados en el aprendizaje. Las estrategias típicas de enlace entre lo nuevo y lo previo son la inspiración ausubeliana: los organizadores previos (comparativos y expositivos) y las analogías.

Las distintas estrategias de enseñanza pueden usarse simultáneamente, e incluso es posible hacer algunos híbridos, según el profesor lo considere necesario. El uso de las estrategias dependerá del contenido de aprendizaje, de las tareas que deberán realizar los alumnos, de las actividades didácticas efectuadas y de ciertas características de los aprendices (por ejemplo, nivel de desarrollo, conocimientos previos, etcétera).

Fomenta un aprendizaje significativo ya que desarrolla en el alumno la capacidad de comprensión, en la que debe organizar la información, teniendo como base el empleo de conectores de los conocimientos previos con los nuevos de manera a obtener una nueva información.(Sevillano García, 2005)

Así mismo, (Cherkasky, 2007) nos presenta otras estrategias que según los momentos de clase podemos utilizar en nuestras prácticas de aula:

3.2.1.5 Estrategias para aprender a pensar

Estas sirven para que el alumno desarrolle su capacidad creativa y plasme sus ideas según su estructura cognitiva, entre estas estrategias se encuentran los mapas conceptuales, los mapas mentales, los esquemas personalizados, cuadros sinópticos, y otros que servirán para que el alumno elabore y plasme sus ideas acerca de su percepción de los conocimientos.

Este tipo de estrategias simplifican las tareas de aprendizaje, desarrolla la creatividad en el alumnado, lo ayuda a identificar la realidad y la imaginación y a aprender a combinarlas.

3.3. Principales técnicas didácticas utilizadas por los docentes

3.3.1 Tabla 1: Funciones de las técnicas didácticas.

Técnicas didácticas.	FUNCIONES
Objetivos	Enunciados que establecen condiciones, tipo de actividad y forma de evaluación del aprendizaje del alumno. Como estrategias de enseñanza compartidas con los alumnos, generan expectativas apropiadas.
Resúmenes	Síntesis y abstracción de la información relevante de un discurso oral o escrito. Enfatizan conceptos clave, principios y argumento central.

Organizadores previos	Información de tipo introductorio y contextual. Tienden un puente cognitivo entre información nueva y la previa.
Ilustraciones	Representaciones visuales de objetos o situaciones sobre una teoría o tema específico (fotografías, dibujos, dramatizaciones, etc.)
Organizadores gráficos	Representaciones visuales de conceptos, explicaciones o patrones de información (cuadros sinópticos, cuadros C-Q-A).
Analogías	Proposiciones que indican que una cosa o evento concreto y familiar) es semejante a otro(desconocido y abstracto o complejo)
Preguntas intercaladas	Preguntas insertadas en la situación de enseñanza o en un texto. Mantienen la atención y favorecen la práctica, la retención y la obtención de información relevante.
Señalizaciones	Señalamientos que se hacen en un texto o en una situación de enseñanza para enfatizar u organizar elementos relevantes del contenido por aprender.
Mapas y redes conceptuales	Representaciones gráficas de esquemas de conocimiento (indican conceptos, proposiciones y explicaciones.)

Organizadores textuales	Organizaciones retóricas de un discurso que influyen en la comprensión y el recuerdo.
--------------------------------	---

Fuente: Técnicas didácticas. (Superior, 2008)

Tabla 2: Técnicas y efectos esperados en el aprendizaje de los alumnos.

Técnicas y efectos esperados en el aprendizaje de los alumnos.	
<i>Técnicas de enseñanza</i>	<i>Efectos esperados en los alumnos</i>
Objetivos	Dan a conocer la finalidad y alcance del material y cómo manejarlo. El alumno sabe qué se espera de él al terminar de revisar el material. Ayudan a contextualizar sus aprendizajes y darles sentido.
Actividades que generan activan información previa (foco introductorio, discusión guiada, etc.)	Activan sus conocimientos previos. Crean un marco de referencia común.
Ilustraciones	Facilitan la codificación visual de la información
Preguntas intercaladas	Permite que practique y consolide lo que ha aprendido. Mejora la codificación de la información relevante. El alumno se autoevalúa

	gradualmente.
Señalizaciones	Le orienta y guían en su atención y aprendizaje. Identifican la información principal; mejoran la codificación selectiva.
Resúmenes	Facilitan que recuerden y comprenda la información relevante del contenido para aprender.
Organizadores previos	Hacen más accesible y familiar el contenido. Con ellos, se elabora una visión global y contextual.
Analogías	Sirven para comprender información abstracta. Se traslada lo aprendido a otros ámbitos.
Mapas y redes conceptuales	Son útiles para realizar una codificación visual y semántica de conceptos, proposiciones y explicaciones. Contextualizan las relaciones entre conceptos y proporciones.
Organizadores textuales	Facilitan el recuerdo y la comprensión de las partes más importantes del discurso.

Fuente: Técnicas didácticas. (Superior, 2008)

3.3.2 Estrategias para indagar los conocimientos previos (Pimienta Prieto, 2012)

Es de vital importancia la aplicación de las mismas, ya que sirve de guía, orientador al docente para identificar el nivel de conocimientos que poseen los alumnos, referente a un tema o ideas en específico.

3.3.3 Estrategias que promueven la comprensión mediante la organización de la información (Superior, 2008)

Cuadro sinóptico

Es un organizador gráfico muy utilizado, ya que permite organizar y clasificar la información. Se caracteriza de organizar los conceptos de lo general a lo particular y de izquierda a derecha, en orden jerárquico: Para clasificar la información se utilizan llaves.

Cuadro comparativo

Es una estrategia que permite identificar las semejanzas y diferencias de dos o más objetos o hechos. Una cuestión importante es que, luego de hacer el cuadro comparativo, es conveniente enunciar la conclusión a la que se llega.

Diagrama Radial: Se parte de un concepto o título, el cual se coloca en la parte central, lo rodean frases o palabras claves que tengan relación con él. A la vez tales frases pueden rodearse de otros componentes particulares. Su orden no es jerárquico. Los conceptos se unen al título mediante línea.

- Se presenta y se discute el diagrama.

-Se coloca en la cabeza del pez el problema a analizar.

-En la parte superior de las espinas del pez, se colocan las categorías acordes al problema conservando los tres ejes y su clasificación. Con dicha categorización se puedan identificar más fácilmente las áreas sobre las que recae el problema.

Hay un ordenamiento de izquierda a derecha de todos los descendientes o derivados de un mismo concepto.

Diagrama Causa – Efecto: Es una estrategia que permite analizar un problema identificando tanto sus causas como los efectos que produce. Se representa a través de un diagrama en forma de pez. (Ruè, 2009)

Mapas cognitivos:

Son organizadores gráficos avanzados que permiten la representación de una serie de ideas, conceptos y temas con un significado y sus relaciones, enmarcando todo ello en un esquema o diagrama.

-Sirven para la organización de cualquier contenido escolar.

-Auxilian al profesor y al estudiante a enfocar al aprendizaje sobre actividades específicas.

-Ayudan al estudiante a construir significados más precisos.

-Permiten diferenciar, comparar, clasificar, categorizar, secuenciar, agrupar y organizar gran cantidad de documentos.

Existen varios tipos de mapas cognitivos, los cuales se describen a continuación:

Mapa Mental: Es una forma gráfica de expresar los pensamientos en función de los conocimientos que se han almacenado en el cerebro. Su aplicación permite generar, organizar, expresar los aprendizajes y asociar más fácilmente nuestras ideas.

Mapa Conceptual: es una representación gráfica de conceptos y sus relaciones. Los conceptos guardan entre sí un orden jerárquico y están unidos por líneas identificadas por palabras (de enlace) que establecen la relación que hay entre ellas.

Se caracteriza por partir de un concepto principal (de mayor grado de inclusión del cual se derivan ramas que indican las relaciones entre los conceptos. (Novak & Bob, 1999)

Mapa Semántico: Es una estructuración categórica de información, representada gráficamente, que no tiene una jerarquía definida.

Mapa Cognitivo tipo Sol: Es un diagrama o esquema semejante a la figura del sol que sirve para introducir u organizar un tema. En él se colocan las ideas respecto a un tema o concepto.

Es importante destacar que estos tipos ayudan a organizar, ordenar y sistematizar la información en el esquema mental del alumno para su interpretación y posterior asimilación.

Desarrolla la capacidad de realizar procesos de deducción, asociación de ideas, a partir de hechos o situaciones concretas.

3.3.4. Otras estrategias que promueven la comprensión(Pimienta Prieto, 2012)

Resumen:

Es un texto en prosa en el cual se expresan las ideas principales de un texto (respetando las ideas del autor). Es un procedimiento derivado de la comprensión de lectura.

Síntesis:

Es una composición que permite la identificación de las ideas principales de un texto, los cuales se presentan junto con la interpretación personal de este.

Estas estrategias desarrollan el pensamiento reflexivo y crítico, ya que una vez identificadas y comprendidas las ideas principales, el alumno plasma sus propios aportes esto es ideas, pensamientos, conocimientos sobre el tema y las ideas del autor.

3.3.5 Estrategias grupales(Pimienta Prieto, 2012)

Debate:

Es una competencia intelectual que debe efectuarse en un clima de libertad, tolerancia y disciplina. Se elige un moderador quien se encarga de hacer la presentación del tema y de señalar los puntos a discutir y el objetivo del debate.

Se caracteriza por ser una disputa abierta con replicas por parte de un equipo defensor y por otro que está en contra de la información planteada. Requiere de una investigación documental rigurosa para poder replicar con fundamentos.

Taller:

Es una estrategia grupal que implica la aplicación de los conocimientos adquiridos en una tarea específica, generando un producto que es resultado de la aportación de cada uno de los miembros del equipo.

Al realizar el taller se debe promover un ambiente flexible, contar con una amplia gama de recursos y herramientas para que los alumnos trabajen el producto esperado.

Su duración es relativa a los objetivos perseguidos o las competencias a trabajar, por ello puede llevarse a cabo en un día o en varias sesiones de trabajo. Es importante que dentro del taller se lleve a cabo el aprendizaje colaborativo, para los cuales es ideal asignar roles entre los miembros de los equipos.

Estas estrategias fomentan el trabajo en equipo, la comunicación, el desarrollo de las relaciones interpersonales, la tolerancia, la libertad del pensamiento, respeto de las ideas, puntos de vista del otro.

3.3.6. Metodologías activas para contribuir al desarrollo de competencias(Pimienta Prieto, 2012)

Tópico generativo:

El tópico generativo es una metodología que representa un desafío cognitivo para los alumnos que tendrán que resolver a través de la reflexión. Esto incluye temas, conceptos, teorías o ideas, los cuales son el punto de partida para la enseñanza de comprensiones profundas.

Esta estrategia es central para una o más asignaturas, ya que permite establecer relaciones entre la escuela, el mundo cotidiano del alumno y la sociedad; los temas son de interés tanto para los docentes como para los alumnos.

Simulación:

Es una estrategia que pretende situaciones de la vida real en la que participan los alumnos actuando roles, con la finalidad de dar solución a un problema o simplemente, para experimentar una situación determinada.

Permiten que los alumnos se enfrenten a situaciones que se pueden presentar en el ámbito laboral para desarrollar en ellos estrategias de prevención y toma de decisiones eficaces. La simulación en la actualidad es muy utilizada en diversas profesiones, pero la medicina es una de las que más la ha empleado con éxito.

Proyectos:

Son una metodología integradora que plantea la inmersión del estudiante en una situación o problemática real que requiere solución o comprobación. Se caracteriza por aplicar de manera práctica una propuesta que permite solucionar un problema real desde diversas áreas de conocimiento, centrada en actividades y productos de utilidad social. Surge de interés de los alumnos.

Estudio de caso:

Los estudios de casos constituyen una metodología que describe un suceso real o simulado complejo que permite al profesionista aplicar sus conocimientos y habilidades para resolver un problema. Es una estrategia adecuada para desarrollar competencias, pues el

estudiante pone en marcha tanto contenidos conceptuales o procedimentales como actitudes en un contexto y una situación dados.

En el nivel universitario es recomendable que los casos se acompañen de documentación o evidencias que proporcionen información clave para analizarlos o resolverlos. Se pueden realizar de forma individual o grupal. También se puede estudiar un caso en el cual se haya presentado el problema y la forma en cómo se presentó.

Aprendizaje basado en problemas:

Es una metodología en la que se investiga, interpreta, argumenta y propone la solución a uno o varios problemas, creando un escenario simulado de posible solución y analizando las probables consecuencias. El alumno desempeña un papel activo en su aprendizaje, mientras que el docente es un mediador que guía al estudiante para solucionar un problema.

Los problemas deben alentar a los estudiantes participar en escenarios relevantes al facilitar la conexión entre la teoría y su aplicación. Se puede trabajar con problemas abiertos o cerrados, los primeros resultan idóneos para el nivel universitario, pues son complejos y desafían a los alumnos a dar justificaciones y a demostrar habilidades de pensamiento.

Aprendizaje en situ:

Es una metodología que promueve el aprendizaje en el mismo entorno en el cual se pretende aplicar la competencia en cuestión.

Aprendizaje basado en tics:

Constituye una metodología para el desarrollo de competencias utilizando las tecnologías de la información y la comunicación (TICs).

Aprender mediante el servicio:

Es un proyecto que consiste en ofrecer servicios y/o productos a la comunidad para aprender las competencias vinculadas con el currículo escolar. Implica la responsabilidad social.

Investigación con tutoría:

Es una metodología que consiste en investigar un problema con continua tutoría del docente.

Las prácticas profesionales y el servicio social llevado a cabo en las universidades son un buen ejemplo de investigación con tutoría, sin embargo, se puede realizar en cualquier momento del proceso enseñanza – aprendizaje.

Aprendizaje cooperativo:

Implicar aprender mediante equipos estructurados y con roles bien definidos, orientados a resolver una tarea específicas a través de la colaboración. Esta metodología está compuesta por una serie de estrategias instruccionales.

Webquest:

Es una estrategia orientada a la investigación utilizando Internet como herramienta básica de búsqueda de información.

Es necesaria la aplicación de estas metodologías de enseñanza – aprendizaje por parte del docente, ya que fomenta en el alumnado el desarrollo de aptitudes, conocimientos, destrezas y actitudes para que la producción de actos resolutivos sea eficiente y lógica.

La manera más efectiva de propiciar la participación e interacción alumnos- docente – alumnos - alumnos en el PEA se dará con la comunicación multilateral entre los alumnos y el profesor, lo cual responde a la teoría socio constructivista que apunte a un aprendizaje significativo.(Díaz Bordenave & Pereira Adair, 1982)

3.4 EL DOCENTE Y ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:

3.4.1 Algunas consideraciones teóricas y sugerencias prácticas

Cuando hablamos de actividades del proceso de aprendizaje nos referimos al procedimiento que se realiza en un aula de clase para facilitar el conocimiento en los estudiantes. Estas actividades se eligen con el propósito de motivar la participación de los estudiantes en el proceso de enseñanza/aprendizaje. Es lógico, entonces, que el aprendizaje de los estudiantes sea la clave para la selección y uso de un extenso abanico de estrategias de enseñanza. Las actividades de enseñanza/aprendizaje son los medios por las cuales los estudiantes se comprometen a aprender en esferas tanto cognitivas, afectivas, como de conducta o comportamiento. Algunas actividades son más efectivas para estimular el aprendizaje cognitivo mientras que otras parecen alcanzar el nivel afectivo con mayor éxito. (Cooper, 1999)

Existen otras actividades que afectan la esfera de la conducta con más fuerza. Los docentes querrán conformar las actividades apropiadas al campo de aprendizaje que buscan afectar. Con esto en mente, se puede decir que una actividad de enseñanza/aprendizaje estimula o

compromete a los estudiantes en un campo particular de aprendizaje. Categorías de las actividades de enseñanza/aprendizaje Dentro de las categorías de aprendizaje según las siguientes son las diferentes esferas en las que se incluyen las actividades de enseñanza/aprendizaje: Esfera cognitiva. Una forma en la que podríamos ordenar las actividades de enseñanza/aprendizajes disponibles para los docentes sería mediante las esferas de aprendizaje. Vamos a considerar la esfera cognitiva. ¿Qué estrategias son más efectivas para estimular el pensamiento? Eso depende del nivel de la transferencia de aprendizaje que esperamos lograr.

Para el nivel de aprendizaje mecánico o por repetición, se desean actividades que destacan recordar lo memorizado. Canciones, rompecabezas, juegos sencillos, acrósticos y otros auxiliares son útiles para recordar. Pero el docente debe entender que estas actividades sólo permiten que el estudiante recuerde información. Recordar información memorizada usando las palabras de un poema, por ejemplo, no es lo mismo que entender el significado de ese poema. (Cooper, 1999)

En niveles más altos de aprendizaje, tales como el reconocimiento, la expresión de una verdad en sus propias palabras, relación y niveles de realización, las actividades de enseñanza/aprendizaje deben estar más centradas en el estudiante. El papel del docente cambia de hablar a guiar y, por lo tanto, las actividades cambian de centrarse en el docente a centrarse en el estudiante. Las actividades dentro de la esfera cognitiva pueden incluir torbellino de ideas, comentarios de grupos pequeños, análisis de estudios de casos, debates, foros, entrevistas, interacción entre estudiantes (comentarios breves en grupos de dos), paneles de discusión, preguntas y respuestas, preguntas provocativas, historias inconclusas (historias que el grupo debe

completar), escenificaciones cortas, dramas y conferencias. Nótese que actividades diferentes demandan niveles diferentes para involucrar a los estudiantes. (Hynds, 1994)

Por lo general, mientras más se involucran los estudiantes, más alto es el nivel de aprendizaje que se logra. Sin embargo, no es necesario que la participación sea una actividad. Los estudiantes pueden involucrarse en una conferencia bien dada que estimule altos niveles de pensamiento. Algunas actividades, básicamente, proveen información. Otras, fuerzan a los estudiantes a pensar a través de la información o a resolver un problema con la información (por ejemplo, el estudio de un caso). Sólo existen unas cuantas opciones disponibles para los docentes. (Wells, 1986)

Examinemos un grupo de criterios para identificar cuál actividad es mejor para su clase, dependiendo de la situación de enseñanza/aprendizaje.

Esfera afectiva. Una segunda categoría de actividades incluye aquellas que están mejor adaptadas a la esfera afectiva del aprendizaje. El campo afectivo trata con las emociones, valores, actitudes, convicciones y motivaciones humanas. Las actividades que ayudan a un docente a entrar en estas áreas del aprendizaje del estudiante por lo general requieren el uso de la historia. Por ejemplo, muchos docentes utilizan la historia dentro de sus aulas de clase para tratar asuntos del sistema de valores de la sociedad. Estas historias, en la mayoría de los casos, enseñan lecciones que provocan pensar. En estos casos, la lección requerirá que los estudiantes se hagan un examen de conciencia para entender bien la historia. (McDonough, 1981)

Es probable que las actividades más potentes para enseñar en esta esfera sean las que modelan la verdad. Se ha dicho que se aprende más del ejemplo que de lo que se enseña. La

demostración (Smith, 1981) como actividad para enseñar un concepto abstracto como el de la “humildad”, es un claro ejemplo. La meta no es enseñar dando más información acerca de lo que representa ser una persona humilde, sino demostrar la naturaleza del concepto y llevarlo a la realidad. Este puede ser un momento emocionante para los estudiantes. Un docente puede impactar a sus estudiantes mediante el aprendizaje de la esfera afectiva. (Smith, 1981)

Las actividades dentro del área afectiva incluyen los estudios de casos, historias, dramas, escenificaciones cortas, escritura creativa, debates y discusiones. Cualquier actividad que vaya más allá de sencillamente llenar la cabeza del estudiante para afectar el corazón se cataloga con propiedad como una actividad dentro de la esfera afectiva. Esfera de conducta o comportamiento. La tercera categoría de actividades está mejor relacionada con la esfera de la conducta o del comportamiento. (Leontiev, 1981)

Estas actividades ayudan al estudiante a cambiar su conducta, desarrollar una nueva conducta deseable, aprender una habilidad o aumentar una habilidad que ya existe. Típicamente, estas actividades requieren una forma de repetición y refuerzo para tener éxito, porque aprender nuevas conductas o patrones de comportamiento es un proceso que se lleva a cabo gradualmente a través del tiempo. La mayoría de los patrones de conducta y hábitos no cambian instantáneamente. Requieren práctica. Debido a que las conductas se han engranado a través del tiempo, los docentes deben proveer un medio por el cual el estudiante pueda marcar el progreso y encontrar una medida de satisfacción personal y motivación con cada éxito.

Considere, por ejemplo, a un docente que está tratando de motivar a sus estudiantes para modificar sus conductas, a veces descontrolada, dentro del aula de clase. Es muy probable que el

docente tendrá que demostrar la conducta o habilidad que quiere de los estudiantes. Entonces, debe usarse alguna manera de rendir cuentas y refuerzo para motivar el éxito de los estudiantes. A veces, modificar una conducta se convierte en un asunto de hábito y el refuerzo se hace más intrínseco que extrínseco. Llegado a este punto, el refuerzo se hace innecesario porque la nueva conducta se ha hecho hábito. (Smith, 1981)

La conducta no cambia de esa forma, ni tampoco las destrezas se desarrollan por un mandato. Alguna forma de refuerzo es esencial para motivar la continuidad de la nueva conducta. Los docentes sabios irán más allá de lo verbal para guiar y apoyar los resultados deseados. Este apoyo o refuerzo puede venir de muchas formas, desde premios apropiados hasta el reconocimiento verbal. Las actividades de conducta incluyen dar el ejemplo, talleres, experimentos, premios, aprendizaje programado, ser aprendiz, compañeros a quien dar cuenta, representar el papel de alguien, reconocimiento público, sesiones prácticas y grupos de apoyo.

Algunos factores para la selección de actividades de enseñanza/ aprendizaje ¿Cómo puede un docente seleccionar la mejor actividad de enseñanza/aprendizaje? Vamos a sugerir que cada actividad potencial de enseñanza se filtre por medio de cuatro factores Los estudiantes. El primer factor que se debe considerar tiene que ver con la edad y habilidad de los estudiantes. Al preguntar: “¿Quiénes son mis estudiantes?”, los docentes pueden eliminar actividades muy difíciles o sencillas para las habilidades del aprendiz. (Cooper, 1999)

Las actividades tienen que estar al nivel del estudiante. Una actividad que requiera que los niños de jardín de infancia lean, está destinada a fracasar. Para seleccionar una estrategia que exija que los adolescentes de 12 a 15 años analicen un tema filosófico tal vez sea demasiado. Por

otro lado, algunas actividades harán sentir a los adultos un poco tontos. Los estudiantes de Educación Superior se escandalizarían con el uso de una actividad inferior a sus habilidades y competencias cognitivas. Así que comenzamos con el estudiante y limitamos la selección de las actividades basándonos en la edad del grupo que enseñamos. El propósito de la lección.

El segundo factor que debemos considerar al seleccionar una actividad es el propósito de la lección. A veces una actividad nos atrae, no porque sirva para nuestra meta, sino porque la actividad nos gusta. Si nuestra meta es motivar los comentarios de los estudiantes sobre un tema específico, una simple conferencia sería de muy poca ayuda.

La actividad elegida debe reflejar nuestro propósito al enseñar la lección. Muchos docentes han descubierto juegos o actividades de aprendizaje de gran estímulo, los usan para enseñar una clase y luego se dan cuenta de que ni remotamente se relacionaba con la lección. Tal vez la clase pasó un buen rato con la actividad, pero no se alcanzó el objetivo de enseñanza/aprendizaje. Aunque quizá todos se fueron a la casa contentos por haber disfrutado de esa experiencia, la clase fue ineficiente.

El momento apropiado para la implementación de la actividad. El tercer factor que el docente debe tener presente al seleccionar las actividades es saber en qué parte de la lección se usará esta actividad.

Esto es importante porque algunas actividades son útiles para ganar la atención de los estudiantes, mientras que otras funcionan más eficientemente al comunicar información en otro momento de la lección. Aun otras actividades son más útiles con la participación de los estudiantes de la clase.

Por último, algunas actividades son buenas para la aplicación personal en la esfera de conducta o comportamiento. Las actividades que el docente desee implementar deben motivar el interés del estudiante. (Smith, 1981)

Con frecuencia estas actividades enfocan la esfera afectiva y evocan una reacción inicial en el estudiante. Contar una historia emocionante puede motivar las emociones del estudiante para que se abran a los conceptos e ideas que se presentarán en la clase. Los recursos. El cuarto factor que los docentes deben tomar en cuenta es reflexionar acerca de los recursos que necesitará. A menudo, aunque una idea sea maravillosa, conseguir los recursos puede ser un obstáculo. Usar un corte de grabación de un popular programa de televisión puede ser una forma de ganar interés de los estudiantes. Pero si la máquina de video se estropea u otro docente la está usando, o si la escuela no dispone de una de estas máquinas, el docente tendrá que ingeniárselas para implementar otra actividad. A veces, la actividad que el docente quiere usar requiere fuentes de las que no se dispone o simplemente son muy caras.

Es igualmente posible que los materiales necesarios requieran una significativa preparación avanzada. Si el docente espera usar una actividad manual para ilustrar o reforzar un concepto o idea que enseñó en la clase, tendrá que planificar muy anticipadamente para tener los materiales necesarios y realizar el proyecto.

Unos pocos minutos que emplee buscando materiales, interrumpirán la clase y el aprendizaje durante suficiente tiempo como para perder el momento ideal de la enseñanza. En el asunto de los recursos también influyen factores como el tamaño de la clase, local del aula de clase, ambiente del aula de clase, tiempo disponible, equipo y facilidades y ambiente del grupo.

Quizás los docentes tengan que desechar o modificar algunas actividades por causa de una o más de estas variables. Los docentes deben conocer estos factores y variables. Cada uno de estos brinda desafíos únicos a una situación específica. (Cooper, 1999)

Todas estas variables pueden ser recursos u obstáculos potenciales para la eficiencia de la clase. De cualquier forma, el maestro debe considerar estos factores de los recursos en la selección de las actividades. Actividades creativas para docentes creativos Según Ford (1985), algunas actividades son como las herramientas de una persona hábil para solucionar problemas en una casa. Todos los dueños de casa tienen un martillo, unos cuantos destornilladores, una cinta de medir, algunas llaves ajustables y tal vez un par de alicates. ¿Por qué? Porque estas herramientas se usan a menudo. Los docentes también disponen de un juego de herramientas de enseñanza. Estas son las actividades que se usan una y otra vez para enseñar.

Permítanme sugerirles algunas actividades que los docentes podrían implementar en sus aulas de clase. Sugiero seis actividades, las cuales considero fundamentales para un proceso enseñanza/ aprendizaje efectivo. Contar historias. “Eso me recuerda la historia”. Cuando un docente dice esto al comienzo de su clase, todos los estudiantes parecen escuchar. Muchos se enderezan en sus asientos. Hasta los que mentalmente están vagando, de repente prestan atención a sus palabras. La audiencia se transforma en oyentes de historia. A la gente le encanta escuchar historias. Llenamos nuestras vidas con historias. Los programas de televisión, las noticias de la noche, películas, videos, periódicos, revistas y conversaciones diarias, dependen en su totalidad de la habilidad de contar historias. Todos lo hacemos. (Ford, 1985)

Los estudiantes pueden contar una historia acerca de por qué su trabajo llegó tarde y esperan decirla tan bien que puedan ganar la simpatía del docente. Los compañeros de la clase comentan los hechos del fin de semana o el accidente que casi tienen de camino a la escuela. A la hora de acostarse, algunos padres cuentan historias a sus hijos y quieren oír de ellos qué les aconteció durante el día. Los esposos recuentan el incidente en el trabajo o en el supermercado que por la tarde les ocasionó tensión o gozo. Las historias son parte de la vida de las personas. Por lo general, la gente es el material del cual proceden esas historias. Los docentes entienden este aspecto de la naturaleza humana. Saben que contar una historia es parte de la enseñanza. Así que coleccionan historias. Lo que leen en el autobús quizá es un artículo del periódico matutino o una historia de las páginas de Selecciones. Tal vez sea una historia personal o de un amigo. Cualquiera que sea la fuente, los docentes deberían siempre estar buscando historias que provoquen pensar, o ilustrar un punto. Especialmente los docentes que enseñan a niños necesitan dominar esta actividad. Aunque a los niños se les pueden enseñar conceptos o ideas en otras formas que no sean historias, la mayoría de los currículos se presentan como historias, y las historias son un elemento básico para enseñar niños. (Ford, 1985)

Porque las historias crean interés. Las historias entretienen. Las historias instruyen. Las historias ilustran. Las historias motivan. Las historias desafían. Las historias dan el ejemplo. Las historias tocan el corazón. Las historias enseñan. Las historias cambian a los oyentes. Es por eso que los docentes deben aprender a contar historias como parte de su repertorio de actividades de enseñanza/aprendizaje. (Ford, 1985)

Es una tentación escribir preguntas de aplicación general. Es mejor hacer preguntas de aplicación que guíen a los estudiantes a tomar acciones específicas para aplicar la lección en un momento determinado de sus vidas. “¿Qué es algo que usted podría hacer en la escuela o en su casa, con su familia, que pueda demostrar lo que aprendió hoy en la clase?” es mejor pregunta que “¿Cómo podemos aplicar esto a nuestras vidas?”. Estudio de casos. El estudio de casos es un tipo de historias. El estudio de casos brinda información a los estudiantes acerca de una situación o incidente en la vida de una persona. Al estudiante se le dan los detalles esenciales del caso y un juego de preguntas para considerar. Por lo general, los estudiantes en grupo intercambian impresiones acerca del caso basándose en las preguntas que se provean. (Villalobos, 2003)

El estudio de casos es una forma excelente de generar interacción y opiniones en la clase. El caso puede ser un medio por el cual se desarrollen las implicaciones del estudio del tema en cuestión. El estudio de casos puede ser real o inventado por el docente

Los casos pueden ser historias de final abierto que le ofrecen al estudiante la oportunidad de considerar una verdad, un tema o un concepto a la luz de una situación humana, real o posible. Al principio, quizás los estudiantes no se sientan cómodos comentando un caso.

Tal vez quieran más información que la que se brindó o tal vez tengan que esforzarse para entender la situación. Pero una vez que se acostumbran a trabajar con casos, la mayoría de los estudiantes los consideran estimulantes. (Villalobos, 2003)

La experiencia ha demostrado que el estudio de casos trae a la clase una dimensión excitante y del mundo real. El caso debe seleccionarse con cuidado para ofrecer a los estudiantes las oportunidades de aplicar una variedad de técnicas analíticas a los asuntos de la vida diaria. El

estudio de casos se puede usar para señalar asuntos importantes en la aplicación de un tema, concepto o verdad. Por ejemplo, el docente puede presentar a la clase un caso en el cual una familia está encarando una prueba importante –posiblemente, la seria enfermedad de un niño–; esto puede establecer el paso para que los estudiantes brinden soluciones concretas según lo que se haya estudiado previamente y según el escenario que el docente haya presentado. (Villalobos, 2003)

Al analizar un caso, hará que el proceso de toda la discusión sea más efectivo y, además, aumentará los beneficios de aprendizaje. Aquí están algunos pasos que sugiero para usar el estudio de casos (Ford, 1985):

- Lea todo el caso. Para entender completamente qué está pasando en el caso es necesario leerlo con cuidado y minuciosamente. Esto quizás quiera decir leerlo más de una vez antes de comenzar cualquier análisis.
- Defina el punto o los puntos central(es) del caso. En ocasiones, un caso puede involucrar varios asuntos o problemas. Es importante identificar los problemas o asuntos más importantes del caso y separarlos de los asuntos más triviales.
- Catalogue el punto. Luego de identificar el punto de mayor importancia, a menudo es de ayuda clasificar este punto o problema (relacional, circunstancial, médico, etc.).
- Vea el problema o la situación con una aplicación inmediata. Identifique cómo aplicar una solución al problema o asuntos bajo revisión. ¿Cómo se relaciona el tema o concepto que

estamos revisando o estudiando a este caso?, o, ¿cómo se relaciona este caso con el tema bajo revisión en este momento? Comentarios.

La habilidad para facilitar comentarios en la clase es de gran valor para el docente. Sin embargo, los requisitos para el que facilita comentarios efectivos son más diversos que lo que comúnmente se percibe. Formular preguntas, mantener al grupo en el tópico que se está comentando, tratar con personas que monopolizan la conversación, trabajar con tipos de estudiantes difíciles y alcanzar el consenso del grupo, son sólo varias de las habilidades que el docente necesita desarrollar.

Los comentarios son apropiados en el proceso de enseñanza/aprendizaje. Los mismos proporcionan una avenida para que un grupo de estudiantes explore el significado e implicaciones de un tema o concepto en estudio. Con frecuencia, entre los adultos se puede aprovechar un caudal de conocimientos y experiencia. Aunque algunos adultos consideran que los comentarios son una pérdida de tiempo y otros consideran que es reunir la ignorancia del grupo, la mayoría de los adultos verán el valor de una oportunidad para comentarios bien dirigidos. Los comentarios tal vez parezcan ser superficialmente espontáneos. Pero para tener éxito, debe ser una experiencia de aprendizaje bien considerada y bien planificada. La clave para una buena discusión viene con el uso de preguntas que estimulan el pensamiento y el uso de estudios de casos que llevan a la clase a ver más de cerca las verdaderas experiencias humanas, los temas que se están tratando y los conceptos que se están presentando. (Ford, 1985)

Cuando se involucran estos ingredientes, los comentarios llegan a ser un medio por el cual los estudiantes piensan en grupo acerca de la aplicación de lo estudiado en clase a la vida

real. Grupos de intercambio. Los grupos de intercambio son pequeños grupos a los que se les ha asignado una tarea y una lista de preguntas para comentar juntos. El grupo elige un líder, y a alguien más se le pide escribir las conclusiones del grupo. Luego de esto, el grupo queda libre para trabajar. El docente circula por medio de los grupos para ver si han entendido las preguntas y asegurarse de que se estén contestando las preguntas de los grupos respecto a la tarea. Después de un período de trabajo en grupo, los grupos de intercambio se reúnen con el resto de la clase para informar las conclusiones. (Ford, 1985)

A veces se usan como punto de comienzo para que el docente pase al contenido de la lección. Otras veces se sigue con un debate o intercambio en el grupo grande. Los docentes pueden asignar diferentes grupos a diferentes juegos de preguntas, haciéndolos así expertos para cuando tengan que reunirse con el resto de la clase. Como alternativa, todos los grupos pueden recibir las mismas preguntas y pueden resumir las conclusiones a medida que los grupos hacen su informe. Una gran mayoría de docentes usa grupos de intercambio para involucrar a los estudiantes en el proceso de enseñanza/aprendizaje.

Esta actividad no sólo alivia la carga del docente para comunicar todo el contenido de la clase, sino que cada estudiante se hace responsable por el contenido que se está facilitando. Los docentes pueden reforzar la importancia de la contribución de cada persona al destacar que el papel del docente es facilitar en lugar de instruir. Al grupo que tenga mucha experiencia, opiniones e ideas, se le puede recordar que todo el grupo se beneficiará. Con el tiempo, cuando el docente crea este tipo de ambiente, los intercambios llegan a ser más fructíferos y sirven de herramientas importantes para el aprendizaje del grupo. Conferencias. Las conferencias, si están

bien elaboradas, con ilustraciones adecuadas, con ejemplos orales y visuales, con historias y con una buena estructuración, siguen siendo una buena actividad en el proceso enseñanza/aprendizaje. La conferencia, como actividad, ha caído en tiempos difíciles. Los educadores han señalado correctamente que las conferencias pueden impedir el desarrollo cognitivo del estudiante (Cooper 1999).

Pero aun es cierto que la conferencia puede ser una actividad efectiva para enseñar. Parece que el problema en el uso de las conferencias no es la actividad en sí misma, sino el nivel de habilidad que manifiesten los que las usen.

Una conferencia que se desarrolle bien y se apoye en el objetivo de hacer pensar al estudiante, es una actividad poderosa para comunicar ideas y conceptos. A manera de conclusión seleccionar actividades que motiven la participación y reacción del estudiante es un aspecto crucial del proceso de enseñanza/aprendizaje. Una vez que los estudiantes se hayan involucrado en el proceso de enseñanza/aprendizaje mediante el uso de actividades creativas, estarán más abiertos para internalizar y aplicar los conceptos, ideas y temas que se faciliten dentro del aula de clase. Las actividades no son el fin. Son las actividades para el fin. Pero las actividades son importantes. (Villalobos, 2003)

La implementación de actividades bien seleccionadas puede llevar al estudiante a profundas percepciones y reflexiones. Las actividades que el docente implemente en sus clases son herramientas imprescindibles para un buen desarrollo de una lección.

3.5 RECURSOS DIDÁCTICOS EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE.

3.5.1 Situaciones de enseñanza- aprendizaje:

Considerado como el proceso en el cual se produce el encuentro y el diálogo con el conocimiento y el nuevo aprendizaje. Es la conjunción de todas las posibilidades, estructuradas en un ambiente que haga posible un aprendizaje determinado. Consta de una serie de actividades concatenadas y coordinadas que tiene como fin el logro del aprendizaje en los estudiantes con la orientación del facilitador o docente que orienta el proceso. Se da la interacción profesor-estudiante, estudiante- profesor, estudiante-estudiante, estudiante-entorno.

Puede concebirse, metafóricamente, como un viaje por una carretera para llegar a un lugar determinado, en estas situaciones se concretiza el Proceso Enseñanza-Aprendizaje, por tanto, se denomina “el acto didáctico”.

Estructura básica: La apertura o momento preinstruccional, el desarrollo o momento instruccional y el cierre o momento posinstruccional.

Actividades de apertura: son las que inician el acto didáctico a fin de centrar la temática y aproximarse al objetivo, generar curiosidad y ampliar el campo de la motivación, así como la activación de las ideas que se tienen sobre el tema.

Actividades de desarrollo: en este momento del proceso se facilitan las nuevas informaciones a fin de formar nuevos saberes, aprendizajes o capacidades. Permiten construir sobre los que se sabe. Se abordan los asuntos planteados a través de la explicación del profesor

(teniendo presente que el alumno es partícipe de su propio aprendizaje, pero el docente es el orientador del mismo y siempre tendrá un gran protagonismo dentro del proceso).

Dentro del momento “desarrollo” se debieran desarrollar actividades de comunicación, análisis, aplicación y síntesis.

Actividades de Cierre: abarca la elaboración de conclusiones, estructuración de aprendizajes, avanzar en la comprensión de los asuntos planteados. (Magistratura, 2012)

Tabla 3: Procesos cognitivos utilizados en las actividades de desarrollo (Magistratura, 2012)

Comunicación	Análisis	Aplicación	Síntesis
Exponer los conocimientos, procesos, habilidades por aprender. Brindar información. Teoría.	Promover la comprensión de significados, profundizar los conocimientos. Problematicar.	Generalizar lo aprendido y llevarlo al campo concreto.	Hechos y conocimientos nuevos partiendo de lo aprendido.

Tabla 4: Técnicas a utilizar atendiendo los momentos de la clase (Magistratura, 2012)

Apertura	Desarrollo	Cierre
• Organizadores previos • Estudio de casos • Texto-disparador • Analogías • Lluvia de ideas • Proyecciones (Ej. Películas, cortos) • Grupos focales (pequeños grupos de discusión).	De comunicación: exposición oral o escrita, textos expositivos, ponencias. De análisis: mapas mentales, mapas conceptuales, exploración bibliográfica, diario de clase, ensayo, dilemas, estudio de casos. De aplicación: talleres, prácticas, solución de situaciones problemáticas, visitas guiadas, simulación, juego de roles. De síntesis: elaboración de síntesis y resúmenes, tablas.	• Organizadores visuales. • Mapas conceptuales. • Mapas mentales. • Red semántica. • Informes, ensayos. • Debates, ponencias. • Portafolio de evidencias. Dilemas, estudio de casos. • Simulaciones, juego de roles. • Técnicas de proyecto, informes, ejercitarios con ítems objetivos o subjetivos.

Es importante que el docente en su planificación considere como fundamental los momentos didácticos y en el desarrollo del PEA, ya que en este proceso se aplican las distintas técnicas en la apertura, desarrollo y cierre. Es necesaria la elección adecuada de las actividades que deben ir en concordancia con los objetivos que se pretende lograr, las técnicas a ser utilizadas y la evaluación del cierre del proceso didáctico.

3.5.2 Los objetivos educacionales determinan los tipos de actividades:

Las actividades constituyen los vehículos que utiliza el profesor para crear situaciones y facilitar el aporte de contenidos que le permiten al alumno la vivencia de las experiencias necesarias para su propia transformación.

Hay una directa dependencia entre los objetivos educacionales establecidos por el profesor y las actividades de enseñanza – aprendizaje, en virtud de las cuales dichos objetivos alcanzan su realización.

La estructura del asunto que ha de enseñarse determina el tipo de actividad: Para el logro de los objetivos educacionales, el alumno es expuesto a la presencia de asuntos o contenidos de materia de diversa naturaleza.

Lo que quiere indicar que en ella se contemplan diferentes tipos de aprendizaje; y por consiguiente, diferentes actividades de enseñanza – aprendizaje, que el profesor debe imaginar y poner en práctica.

Las características propias de las actividades didácticas determinan su elección:
Basta observar dos situaciones de enseñanza, una exposición oral y un trabajo en grupos, por

ejemplo, para concluir que cada actividad de enseñanza – aprendizaje posee al mismo tiempo contribuciones positivas y limitaciones peculiares. Podrá observarse que en tanto la exposición oral tiene una función destacada en la transmisión de información, el trabajo de grupos por lo general moviliza mucho más el proceso de raciocinio analítico de los alumnos y ejercita a la vez las habilidades de relación, evaluación y solución de problemas.

Podrá notarse, además, que una misma actividad es susceptible de cumplir varias funciones; la misma exposición oral bien dirigida, puede servir tanto para transmitir información como para ejercitar el raciocinio. Deplorablemente se ha utilizado más para la primera función que para la segunda; empero, esta falta no se le puede imputar a la técnica sino al profesor.

Así es posible afirmar que la dinámica de grupos es de mayor utilidad para el aprendizaje de conceptos y principios que para absorber hechos.

La etapa del proceso de enseñanza – aprendizaje determina el tipo más indicado de actividades: En el proceso de enseñanza – aprendizaje, hay una etapa inicial de problematización en la cual los alumnos adquieren una visión sincrética – visión global – del asunto en estudio y construyen mediante la identificación de los puntos clave y sus relaciones mutuas, un modelo simplificado del problema. Hay asimismo una etapa de teorización en la cual los alumnos, con la orientación del profesor, intentan explicar el problema derivar hipótesis de solución. Sigue a ésta finalmente la etapa de aplicación, la que comprende también la fijación, la transferencia y la generalización de lo aprendido.

Cada una de estas etapas demanda la aplicación de diferentes tipos de actividades de enseñanza – aprendizaje. En cada etapa el profesor deberá procurar que se mantenga el equilibrio

entre el trabajo individual y el trabajo de grupos de los alumnos, tomando en consideración que tanto uno como el otro tienen sus ventajas y sus limitaciones.

El tiempo y las facilidades físicas disponibles influyen en la elección de actividades:

A veces “lo perfecto es enemigo de lo bueno”. El profesor que desee emplear solamente los métodos más complejos, acabará por dejar su trabajo a mitad de camino, por falta de tiempo o de condiciones de infraestructura. En casos como este es preferible adoptar una actitud realista y atenerse a lo que es posible y no a lo que sería ideal. (Díaz Bordenave & Pereira Adair, 1982)

La organización de las actividades debe estar vinculada estrechamente a las competencias que se pretende desarrollar, debe existir una coherencia y una lógica respecto a los contenidos, técnicas a ser utilizadas, espacios y tiempos para el aseguramiento del logro de los aprendizajes en los alumnos.

3.5.3 El proceso de enseñanza- aprendizaje: el acto didáctico

La enseñanza no puede entenderse más que en relación al aprendizaje; y esta realidad relaciona no sólo a los procesos vinculados a enseñar, sino también a aquellos vinculados a aprender. El aprendizaje surgido de la conjunción, del intercambio... de la actuación de profesor y alumno en un contexto determinado y con unos medios y estrategias concretas constituye el inicio de la investigación a realizar. La reconsideración constante de cuáles son los procesos y estrategias a través de los cuales los estudiantes llegan al aprendizaje. Tomando como referencia a Contreras, entendemos los procesos enseñanza- aprendizaje como “simultáneamente un fenómeno que se vive y se crea desde dentro, esto es, procesos de interacción e intercambio regidos por determinadas intenciones (...), en principio destinadas a hacer posible el aprendizaje;

y a la vez, es un proceso determinado desde fuera, en cuanto que forma parte de la estructura de instituciones sociales entre las cuales desempeña funciones que se explican no desde las intenciones y actuaciones individuales, sino desde el papel que juega en la estructura social, sus necesidades e intereses”. Quedando, así, planteado el proceso enseñanza - aprendizaje como un “sistema de comunicación intencional que se produce en un marco institucional y en el que se generan estrategias encaminadas a provocar el aprendizaje. (Meneses Benítez, 2007)

3.5.4 Análisis de diferentes modelos del acto didáctico

Los elementos – que diferentes autores presentan - implicados en el acto didáctico son el docente, el discente, el contenido, el contexto... Según qué sea el elemento central del proceso, según cuáles sean todos los elementos implicados..., se generará un modelo distinto de actuación didáctica.

Se relaciona las diferentes concepciones didácticas con los procesos de enseñanza – aprendizaje que generan: la comunicación, la sistémica y el currículum. Se trata de tres maneras de entender las relaciones entre docente, discente, contenidos, estrategias y prácticas: - La comunicación como la primera vía de transmisión educativa. - El enfoque de sistemas que presenta los elementos implicados como elementos de entrada, de proceso y de salida de un sistema abierto y dinámico - La visión curricular que atiende a las metas u objetivos a lograr junto a los pasos o acciones para conseguirlos. (Meneses Benítez, 2007)

A continuación – con ánimo expositivo - se realiza una visión comparativa de las propuestas de diferentes autores.

3.5.5 El acto didáctico como facilitador del aprendizaje.

El proceso de enseñanza – aprendizaje: el acto didáctico Marques (2001) nos define el acto didáctico como la actuación del profesor para facilitar los aprendizajes de los estudiantes. Se trata de una actuación cuya naturaleza es esencialmente comunicativa. El citado autor circunscribe el fin de las actividades de enseñanza de los procesos de aprendizaje como el logro de determinados objetivos y especifica como condiciones necesarias: - La actividad interna del alumno. Que los estudiantes puedan y quieran realizar las operaciones cognitivas convenientes para ello, interactuando con los recursos educativos a su alcance - La multiplicidad de funciones del docente. Que el profesor realice múltiples tareas: coordinación con el equipo docente, búsqueda de recursos, realizar las actividades con los alumnos, evaluar los aprendizajes de los alumnos y su actuación, tareas de tutoría y administrativas... Son las intervenciones educativas realizadas por el profesor: propuesta de las actividades de enseñanza a los alumnos, su seguimiento y desarrollo... para facilitar el aprendizaje las que constituyen el acto didáctico en sí. (Marques, 2001)

Se presenta, de esta manera, el acto didáctico como un proceso complejo en el que se hallan presentes los siguientes componentes: - El profesor. Planifica actividades dirigidas a los alumnos que se desarrollan con una estrategia didáctica concreta y que pretende el logro de determinados objetivos educativos. Objetivos que serán evaluados al final del proceso para valorar el grado de adquisición de los mismos. Las funciones a desarrollar por el docente en los procesos de enseñanza – aprendizaje se deben centrar en la ayuda a los alumnos para que puedan, sepan y quieran aprender: orientación, motivación y recursos didácticos. - Los

estudiantes, que mediante la interacción con los recursos formativos que tienen a su alcance, con los medios previstos... tratan de realizar determinados aprendizajes a partir de la ayuda del profesor - Los objetivos educativos que pretenden conseguir el profesor y los estudiantes y los contenidos que se tratarán.

3.5.6 Marques diferencia entre tres tipos:

1. Herramientas esenciales para el aprendizaje: lectura, escritura, expresión oral operaciones básicas de cálculo, solución de problemas, acceso a la información y búsqueda eficaz, metacognición y técnicas de aprendizaje, técnicas de trabajo individual y en grupo.

2. Contenidos básicos de aprendizaje, conocimientos teóricos y prácticos, exponentes de la cultura contemporánea y necesaria para desarrollar plenamente las propias capacidades, vivir y trabajar con dignidad, participar en la sociedad y mejorar la calidad de vida.

3. Valores y actitudes: actitud de escucha y diálogo, atención continuada y esfuerzo, reflexión y toma de decisiones responsable, participación y actuación social, colaboración... - El contexto en el que se realiza el acto didáctico: el número de medios disponibles, las restricciones de espacio y tiempo. (Marques, 2001)

Los recursos didácticos como elementos que pueden contribuir a proporcionar a los estudiantes información, técnicas y motivación que faciliten sus procesos de aprendizaje. El autor nos plantea que la eficacia de estos recursos dependerá en gran medida de la manera en la que el profesor oriente su uso en el marco de la estrategia didáctica que está utilizando. - La estrategia didáctica con la que el profesor pretende facilitar los aprendizajes de los estudiantes,

integrada por una serie de actividades que contemplan la interacción de los alumnos con determinados contenidos. La estrategia didáctica debe proporcionar a los estudiantes: motivación, información y orientación para realizar sus aprendizajes, y debe tener en cuenta los siguientes principios:

1. Considerar las características de los estudiantes: estilos cognitivos y de aprendizaje.
2. Considerar las motivaciones e intereses de los estudiantes.
3. Organizar en el aula: el espacio, los materiales didácticos, el tiempo.
4. Proporcionar la información necesaria cuando sea preciso: web, asesores.
5. Utilizar metodologías activas en las que se aprenda haciendo.
6. Considerar un adecuado tratamiento de los errores que sea punto de partida de nuevos aprendizajes.
7. Prever que los estudiantes puedan controlar sus aprendizajes.
8. Considerar actividades de aprendizaje colaborativo, pero tener presente que el aprendizaje es individual.
9. Realizar una evaluación final de los aprendizajes. (Marques, 2001)

El acto didáctico como relación Diferentes autores plantean el acto didáctico como una relación en la que la interacción y la comunicación son los elementos claves. El acto didáctico se presenta como una relación comunicativa. Este planteamiento de la enseñanza como proceso comunicativo ha sido recogido por diferentes autores como Heineman, Moles... La comunicación

en la enseñanza se presenta como condicionada por múltiples factores externos que influyen en los procesos interactivos del aula.

Gallego (2001) mencionado por Meneses, nos detalla, al respecto de este modelo, que las características fundamentales del acto didáctico son:

1. Relación intencional, de carácter formativo. Profesor y alumno compartiendo unos objetivos concretos.
 2. Relación interpersonal por la que profesor y alumno mantienen contactos sistemáticos con una intencionalidad educativa.
 3. Relación interactiva. El profesor por medio de la intercomunicación facilita al alumno los contenidos del aprendizaje.
 4. Relación simbólica, por cuanto supone un enriquecimiento mutuo, fruto de esa interacción.
 5. Relación consciente y coordinada, asumiendo profesor y alumno que su eficacia depende de la disposición de ambos para encarar una situación concreta de enseñanza-aprendizaje.
 6. Supone una función mediadora del profesor, en una situación concreta de enseñanza.
- (Meneses Benítez, 2007)

Esta concepción del acto didáctico como relación nos dirige con facilidad a los intercambios que se producen entre alumno y profesor, más allá de la simple emisión de los contenidos de aprendizaje. Las características de la comunicación didáctica que se presentan son:

- Es una comunicación institucionalizada.

- Se trata de una comunicación intencional.
- La comunicación es forzada, obligada.
- Tiene un carácter jerárquico.
- Es grupal y se trata de una comunicación didáctica que pone en funcionamiento a:
 - La fuente de información: profesor, materiales, medios.
- Los mensajes didácticos (actividades, contenidos...)
- El destinatario: alumno, grupo.
- El contexto (de aula e institucional). (Meneses Benítez, 2007)

El acto didáctico generador de interacción Según Ferrández (1995), el objeto de la didáctica – el acto didáctico- puede plantearse como “la interacción intencional y sistemática del docente y del discente en situaciones probabilísticas usando las estrategias más propias para integrar los contenidos culturales, poniendo en actividad todas las capacidades de la persona y pensando en la transformación socio-cultural del contexto endógeno y exógeno que le es patrimonial”. Ferrández A. desarrolla esta propuesta con cuatro elementos nucleares: método, docente, discente y materia en una interacción perfecta.

El desarrollo de esta propuesta se ve modificado al considerar – un quinto implicado- el contexto. Es este último elemento el que modifica la estructura dando lugar a un modelo flexible.

Los mediadores presentes en el acto didáctico, según Ferrández (1997) son: a) El formador como elemento clave de la mediación en la formación b) Los participantes, mediadores

de su propio aprendizaje c) El método, las diferentes opciones organizativas que son previas a la utilización de los medios y recursos. El acto didáctico se presenta como el momento en que se procesa la información y los diferentes elementos implicados adquieren un sentido pedagógico: lo mediacional, lo contextual, las estrategias... Ferrández (1997) plantea que la variable nuclear del acto didáctico, las dimensiones de la enseñanza (profesor, alumno, estrategias metodológicas, contexto espacial y temporal...) se deben representar de forma plástica reflejando la idea de flexibilidad y adaptabilidad presente en el acto didáctico. (Meneses Benítez, 2007)

El acto didáctico, así entendido exige contemplar el proceso enseñanza-aprendizaje atendiendo a:

- La enseñanza en relación con los aprendizajes.
- La relación entre ambos procesos (enseñanza y aprendizaje) no como algo causal. El protagonismo de los mismos lo debe tener la enseñanza.
- En este sentido, el proceso enseñanza-aprendizaje deviene en un espacio sistémico en el que se relacionan los diferentes elementos que lo configuran.
- El núcleo de la relación entre estos elementos es el sistema de comunicación humana, teniendo presente en este caso la peculiaridad específica de esta comunicación es la intencionalidad.
- Dicha comunicación tiene su máxima expresión cuando provoca procesos de interacción entre todos los elementos que constituyen el proceso enseñanza-aprendizaje.

- Para que el proceso enseñanza-aprendizaje sea eficaz (comunicación, interacción efectiva) es necesario establecer la composición semántica de dicho proceso, teniendo en cuenta los semas que lo componen. Esto se realiza a través del acto didáctico. (Meneses Benítez, 2007)

Con el fin de establecer un lenguaje común conviene, aunque sea de forma sucinta, acercarnos al concepto de algunos términos tales como recurso, medio y material didáctico. La mayoría de autores no terminan de ponerse de acuerdo sobre el significado de estos términos. Así en muchos casos se emplean como sinónimos o se hacen pequeñas convenciones por el uso más o menos de moda y al término en cuestión se le añade algún adjetivo, medios audiovisuales, medios informáticos; o un grupo de palabras, medios de comunicación social; en tanto que material o materiales, didácticos o curriculares, queda relegado al empleo de otros medios. Quizá el término que encontramos más veces definido sea el de materiales; así, por ejemplo:

Zabala (1990) define los materiales curriculares como: Instrumentos y medios que proveen al educador de pautas y criterios para la toma de decisiones, tanto en la planificación como en la intervención directa en el proceso de enseñanza. (Zabala, 1990)

San Martín (1991) en su definición apela tanto a aspectos de contenido como a los propios medios como objeto y la capacidad de éstos para reconstruir el conocimiento, y entiende por materiales:

Aquellos artefactos que, en unos casos utilizando las diferentes formas de representación simbólica y en otros como referentes directos (objeto), incorporados en estrategias de enseñanza, coadyuvan a la reconstrucción del conocimiento aportando significaciones parciales de los conceptos curriculares. (San Martín, 1991)

En cuanto al concepto de recurso, en general se ha entendido éste como el uso de todo tipo de materiales didácticos. Una definición clásica la encontramos en Mattos (1963) para el que recursos didácticos son: Los medios materiales de que se dispone para conducir el aprendizaje de los alumnos.

Entendemos, no obstante, que sí hay diferencia en los términos. Así el término recurso es más amplio y englobaría a los otros. Desde una perspectiva didáctica podríamos decir que recurso es una forma de actuar, o más bien la capacidad de decidir sobre el tipo de estrategias que se van a utilizar en los procesos de enseñanza; es, por tanto, una característica inherente a la capacidad de acción de las personas.

Los medios didácticos podríamos definirlos como el instrumento del que nos servimos para la construcción del conocimiento; y, finalmente, los materiales didácticos serían los productos diseñados para ayudar en los procesos de aprendizaje.

Criterios de selección y uso prácticamente en casi todas las situaciones de enseñanza aparece el empleo de materiales didácticos de todo tipo y en cualquier soporte. Muchos procesos de aprendizaje están mediados por el empleo de algún tipo de material y de alguna tecnología, sobre todo audiovisual o informática, lo que condiciona incluso la forma de aprender. Por otra parte, determinados materiales tecnológicos afianzan cada vez más su presencia haciéndose, en muchos casos, imprescindibles. La cuestión, por tanto, es enseñar y aprender con y para los medios. Desde la consideración de los medios como materiales curriculares y didácticos la cuestión clave estará en su utilización y su selección con la intención de aplicarlos

convenientemente a las distintas situaciones educativas y, también, de aprovechar al máximo todas sus características técnicas y sus posibilidades didácticas. (Moreno Herrero, 2004)

Desde el punto de vista de su utilización didáctica los medios y los materiales curriculares deben reunir algunos criterios de funcionalidad (Moreno Herrero, 1996), tales como:

- Deben ser una herramienta de apoyo o ayuda para nuestro aprendizaje, por tanto,
- Deben ser útiles y funcionales. Y, sobre todo, Isidro Moreno Herrero, 2004:
- Nunca deben sustituir al profesorado en su tarea de enseñar, ni al alumnado en su tarea de aprender.
- Su utilización y selección deben responder al principio de racionalidad. Luego...
- Se deben establecer criterios de selección; finalmente,
- Desde una perspectiva crítica, se deben ir construyendo entre todas las personas implicadas en el proceso de aprendizaje. Desde una perspectiva crítica es preciso someter cualquier material didáctico.

Los recursos didácticos deben ser seleccionados conforme a las características del grupo de alumnos, materia a enseñar, tipo de competencias a desarrollar, ambiente áulico y disponibilidad de tiempo, de esta manera se logrará la eficiencia de dichos recursos.

Otro factor fundamental que influye positivamente en el PEA es contar con medios de calidad de manera a obtener los mejores resultados de aprendizaje.

3.5.7 El papel de los recursos didácticos en el proceso educativo

Los recursos didácticos son todas las herramientas que nos permita manejar situaciones abstractas y realidades imitadas, en el espacio físico del aula.

Podemos decir que el mejor recurso didáctico es la realidad misma, es decir, solo la realidad nos muestra todos los elementos y características de la situación que queremos presentar. Por ejemplo, el profesor pretende dar una explicación sobre el funcionamiento del torno, lo más adecuado sería utilizar, como recurso didáctico, el torno mismo. En caso de no contar con un torno, tendrá que sustituirlo por algún artificio que le lleve a conseguir el objetivo.

Atendiendo a esto último, el profesor puede optar por dos soluciones: Trabajar con un modelo funcionalmente análogo, o bien, una representación física y funcionalmente sustitutiva.

El papel de los recursos didácticos en el proceso enseñanza aprendizaje es relacionar adecuadamente con el tema de clase al profesor y a los alumnos, considerados como los elementos de mayor importancia en el proceso de enseñanza - aprendizaje. Permiten aproximar al alumno a la realidad de lo que se trata de enseñar ofreciéndole una noción más exacta de los hechos o fenómenos estudiados. Ayudan a motivar la clase, facilitan la percepción y la comprensión de los hechos y conceptos. Concretan e ilustran lo que se expone verbalmente, economizan esfuerzos para conducir a los alumnos a la comprensión de hechos y conceptos, contribuyen a la fijación del aprendizaje a través de la impresión más viva y sugestiva que puede provocar esta herramienta. Dan la oportunidad para que se manifiesten las aptitudes y el desarrollo de habilidades específicas.

Los recursos didácticos son también de gran importancia porque nos ayudan a explicar de manera clara y sencilla algún tema específico, logrando que el educando puede adquirir una

adecuada percepción de lo que se le desea transmitir. (Moreno Herrero, 2004)

3.5.8 Importancia de los materiales didácticos

Los materiales didácticos son la principal fuente de información académica y se componen de módulos que desarrollan y guían el aprendizaje de las asignaturas. Los materiales didácticos están elaborados por profesionales de prestigio de diferentes campos del conocimiento.

Para cada materia que lo requiera, el estudiante recibe un conjunto de materiales de aprendizaje presentados en distintos soportes (papel, web o CD-Rom) según el valor que éstos aporten al aprendizaje.

Los materiales didácticos son de suma importancia por las siguientes razones: El estudiante puede consultar, estudiar, revisar y analizar de manera individual de forma tal que le permitan aclarar dudas surgidas en clase.

Cada medio didáctico, según sus elementos estructurales, ofrece unas prestaciones concretas y abre determinadas posibilidades de utilización en el marco de unas actividades de aprendizajes que, en función del contexto, le pueden permitir ofrecer ventajas significativas frente al uso de otros medios alternativos. Para poder determinar ventajas de un medio sobre otro, siempre debemos considerar el contexto de aplicación ya que, por ejemplo, un material multimedia hipertextual no es "per se" mejor que un libro convencional.

La finalidad del material didáctico es la transmisión de contenidos de aprendizaje significativos ordenados con lógica para que puedan ser fácilmente comprendidos; y por lo tanto

pasen a la memoria operativa del estudiante. En el caso del aprendizaje de una segunda lengua se pretende que el alumno esté capacitado para: a) usar el léxico disponible; b) elaborar las oraciones básicas con las que posteriormente genere nuevas oraciones; y c) construir el texto y el discurso.

Para que un material didáctico resulte eficaz en el logro de unos aprendizajes, no basta con que se trate de un buen material, ni tampoco es necesario que sea un material de última tecnología. Cuando seleccionamos recursos educativos para utilizar en nuestra labor docente, además de su calidad objetiva hemos de considerar en qué medida sus características específicas (contenidos, actividades, tutorización...) están en consonancia con determinados aspectos curriculares de nuestro contexto educativo.

Los audiovisuales son unos de los medios más importantes dentro del ámbito educativo, tratándolos tanto desde el punto de vista de la enseñanza como del aprendizaje. De esta manera podemos desarrollar la formación del profesorado y realizar actividades de promoción social.

Los recursos audiovisuales son utilizados para captar el interés de los alumnos distraídos, o cuando su uso no es más que la mecánica producción de la clase expositiva, o cuando su uso no va unido al contacto dialéctico en el aula. Y agrega el autor, no se puede perder de vista que las imágenes dinámicas o estáticas, en sí mismas, no contribuyen al desarrollo del pensamiento abstracto, ni juegan una función cognitiva si se utilizan con un enfoque unidireccional en que solo es posible aceptarlas o rechazarlas; se trata en consecuencia, que a partir del uso de la imagen, se debe llevar a cabo un proceso de conceptualización que haga posible la producción de nuevas representaciones mentales, las cuales constituyen la base del pensamiento abstracto.

Estos medios nos sirven para potenciar los procesos comunicativos. Son los maestros los que principalmente desean la utilización de materiales audiovisuales dentro de la educación, puesto que los consideran punto fundamental dentro de la misma.

Lamentablemente no son muchos los medios utilizados todavía dentro de la educación. Podríamos hablar de los más comunes: televisión, vídeo, etc., pero son bastantes los que todavía no son utilizados, por desconocimiento o por no contar con la posibilidad de tenerlos. Se podría hablar aquí de problemas económicos. Probablemente no se invierta el dinero necesario para la obtención de estos medios audiovisuales, por considerarlos, por así decirlo, innecesarios. Esto puede ser debido al gran desconocimiento de estos medios tan avanzados.

Con la ayuda de los medios audiovisuales podemos acercar a los niños hasta lugares, rincones que son inalcanzables de otra manera.

La verdadera importancia de los materiales audiovisuales reside en el hecho de que crean un entorno rico y variado, a partir del cual los alumnos pueden hacer su propio aprendizaje. Aprendizaje propio, es decir, uno de los principales objetivos que se pretenden conseguir mediante la enseñanza y la educación. (Moreno Herrero, 2004)

3.5.9 La utilización de medios y recursos didácticos en el aula

De forma gráfica tendríamos: Profesorado, Alumnado, Recursos, Decisiones sobre Utilización de medios y materiales didácticos, Facilitadores, Conocimiento, Construcción de nuestro conocimiento. No se ha querido con esto cerrar el tema, sino más bien señalar algunos puntos de reflexión con el fin de que cada docente organice sus propios conceptos en aras de una práctica educativa propia e innovadora.

Modelos curriculares y uso de los medios Contemplando el sistema educativo como un subsistema social, en relación con otros subsistemas, comprobamos cómo las distintas corrientes de pensamiento fundamentan la puesta en marcha del currículo y de la práctica educativa.

Desde la consideración de corrientes estructuralistas que predeterminan cómo ha de ser el producto final, puesto que las personas forman parte de estructuras y son éstas las que determinan las formas de actuar, hasta pensamiento más crítico que defienden el carácter personal de los individuos con capacidad para transformar la realidad (Isidro Moreno Herrero, 2004) en donde lo que importan son los procesos. Así pues, los sistemas educativos establecen su currículum en función de unas teorías o corrientes de pensamiento que lo fundamentan. La diferencia entre unos y otros estriba básicamente en el protagonismo de los que intervienen, en quiénes y cómo se toman las decisiones y en la importancia que se da a unos y otros elementos del currículum.

En el ámbito de la práctica el estilo de los centros educativos estará determinado por la opción o modelo curricular en que fundamenten su forma de hacer. Para entender con más claridad el uso de los medios es preciso hacer un breve repaso por alguna de las teorías curriculares que se han ido conformando en relación con el desarrollo de las distintas formas de entender y pensar la ciencia en general y la ciencia educativa en particular.

Se puede hablar así de distintos paradigmas:

- Paradigma técnico: Desarrolla una teoría curricular cuya principal característica es la reproducción de los contenidos y modelos sociales. El papel del profesorado es el de transmitir

conocimientos y ejecutar las orientaciones que le llegan dadas. La finalidad principal es el logro de objetivos y éstos vienen formulados en términos de conductas observables.

El aprendizaje se entiende como una actividad por la que el alumnado adquiere una serie de conocimientos que constituyen el bagaje cultural y social que se desea transmitir y perpetuar.

La evaluación es el instrumento que permite verificar si se alcanza la conducta esperada; tiene pues, un carácter instructivo y sancionador. La única parcela, aparentemente, de tomar decisiones que le queda al profesorado es la programación, que adquiere una importancia considerable y que una vez hecha es prácticamente inamovible. Pero estas aparentes decisiones están orientadas por unos contenidos estancos y por unos objetivos que se organizan a partir de una serie de taxonomías que han construido los expertos. Después sólo queda colocar en papeles cuadriculados la programación; incluso a esta tarea ayuda mucho el libro de texto que se erige como el medio y material didáctico por excelencia.

Desde esta perspectiva el uso que se hace de los medios es un uso transmisor, cuyas características principales son la linealidad en el diseño, la escasa adecuación a la realidad y el papel reproductor y ejecutor del profesorado.

- Paradigma Práctico: También llamado situacional, que inspira un modelo curricular práctico o interpretativo. Lo más característico de este modelo son los planteamientos o diseños abiertos con el fin de adecuarlos a la realidad. Se plantea el análisis de la realidad para dar significado a todas las situaciones.

El papel del profesorado adquiere un carácter más activo puesto que se le permite tomar decisiones para elaborar el currículum. Se parte de un currículum básico con normas que

prescriben ciertas tareas, pero cada equipo pedagógico debe adecuar y completar un currículum acorde con las características de su centro. En este caso no importan los productos finales sino los procesos. (Moreno Herrero, 2004).

Los objetivos se plantean en términos de capacidades que mediante diversas acciones educativas se deben desarrollar en cada persona; por tanto, no son medibles ni se pueden evaluar directamente sino por medio de la constatación de los aprendizajes. En los contenidos los hechos, procedimientos y principios generales de las ciencias son tenidos en cuenta, así como el carácter cambiante de éstas.

La evaluación tiene un carácter formativo, importa comprobar los procesos con el fin de rectificar y mejorarlos. El aprendizaje se entiende como la adquisición de conocimientos para dar significado a la realidad; es algo que se construye de forma gradual y en donde se ponen en marcha una serie de mecanismos que permiten elaborar y reelaborar redes conceptuales cada vez más complejas, lo que posteriormente permitirá aplicar aquello que se aprendió a otras situaciones.

Se emplean diversas metodologías en las que el profesorado adquiere un papel más activo. Metodologías que acarrearán la utilización de materiales diversos, no sólo el libro de texto, e incluso la elaboración de los propios materiales. Los recursos de todo tipo son tenidos en cuenta y están al servicio de las estrategias metodológicas.

Desde esta racionalidad se plantean diseños abiertos que tienen en cuenta la realidad y la utilización recursiva de los medios que permite aprender y utilizar sistemas de representación simbólica, solucionar problemas e interpretar y relacionarse con el medio físico, social y cultural.

- Paradigma Estratégico: Desarrolla una teoría curricular basada en los principios de la corriente sociocrítica. Se puede considerar como un paso más allá del anterior paradigma.

Plantea el análisis crítico de la sociedad para transformarla. Ahora no es la teoría la que dicta la práctica. La práctica -praxis- y la teoría se complementan recíproca y dialécticamente. Se entiende el papel del profesorado como el sujeto que facilita la comunicación entre los miembros de la comunidad educativa, que su vez deben convertirse en agentes del cambio social.

La teoría de la acción comunicativa de Habermas ha constituido la base de la que parten muchas de las ideas de este modelo curricular. Esta teoría crítica inspira un uso crítico y transformador de los medios, en los que éstos son utilizados como elementos de análisis y reflexión sobre la práctica incidiendo en la propia realidad con el fin de transformarla y mejorarla. En este sentido Bautista (1994, 53 y ss.) Apunta tres campos de análisis que conducirían a otras tantas formas de uso crítico:

1. Utilización de herramientas tecnológicas que hace posible analizar el contenido de discursos emitidos por diferentes medios de comunicación.
2. Utilización de los recursos que lleve a interrogar sobre los efectos de la no neutralidad de la tecnología utilizada.
3. Uso de los medios realizado en ámbitos de la capacitación docente para que los profesores descubran el origen de las lacras sociales: injusticias, desigualdades, etc. (Bautista, 1994)

CAPÍTULO 4: OBJETO DE ESTUDIO

La metodología de esta tesis, está basada en las fuentes de la recolección de datos, estos análisis de las respuestas recogidas en la encuesta a docentes, coordinadores de carreras, directores de carrera y estudiantes de ambas carreras empresariales, utilizando los diferentes instrumentos de recolección de datos que nos brinden la mejor información, veraz y coherente para este proceso.

La aplicación de la técnica cualitativa en el contexto educativo generalmente se presenta en forma de entrevista y análisis de los planes de clase de los docentes, sin embargo, le resalta al investigador que se pueden utilizar otras técnicas para mayor profundidad. (Vaughan, 1996), considerando que el enfoque es mixto.

4.1 Preguntas de investigación

En relación a las estrategias innovadoras aplicadas por los docentes en dos carreras empresariales de la Universidad Nihon Gakko, la investigación aborda las siguientes preguntas: ¿Cuáles son las estrategias didácticas innovadoras aplicadas en la modalidad virtual por docentes en la carrera de Ingeniería Comercial y Administración de Empresa, de la Universidad Nihon Gakko, en el año 2024?

¿Cómo implementan los docentes las metodologías innovadoras en el aula en la modalidad virtual en la carrera de Ingeniería Comercial y Administración de Empresa en la Universidad Nihon Gakko?

¿Qué tipos de actividades plantean los docentes en el proceso de enseñanza – aprendizaje en la modalidad virtual en la carrera de Ingeniería Comercial y Administración de Empresa?

¿Cuáles son las técnicas didácticas innovadoras utilizadas por los docentes en el aula en la modalidad virtual en la carrera de Ingeniería Comercial y Administración de Empresa?

¿Qué recursos didácticos utilizan los docentes en el proceso de enseñanza aprendizaje en la modalidad virtual en la carrera de Ingeniería Comercial y Administración de Empresa?

4.2 Objetivos de la investigación

Los objetivos trabajados en la investigación, buscaron demostrar que las estrategias didácticas innovadoras en la modalidad virtual, son las más adecuadas y benefician el proceso de enseñanza aprendizaje en la institución estudiada.

4.2.1 Objetivo general de la investigación es:

- Analizar las estrategias didácticas innovadoras aplicadas en la modalidad virtual por docentes en la carrera de Ingeniería Comercial y Administración de Empresa, de la Universidad Nihon Gakko, en el año 2024.

4.2.2. Objetivos específicos:

1. Describir las metodologías innovadoras utilizadas por los docentes en el aula en la modalidad virtual en la carrera de Ingeniería Comercial y Administración de Empresa en la Universidad Nihon Gakko

- ### 4.3 Cronograma

Tabla 6 - Cronograma de investigación.

[illegible]

Visita in situ 1																			
Visita in situ 2																			
Visita in situ 3																			
Aplicación de Encuesta																			
Aplicación de Entrevistas																			
Análisis de planeamientos																			
Observación de clases																			
Análisis de los datos																			
Redacción de los resultados																			
Revisión del trabajo final																			
Entrega de primer borrador																			
Entrega del trabajo final																			

Fuente: Elaboración propia

CAPÍTULO 5: DECISIONES METODOLÓGICAS

Este capítulo está constituido principalmente por el tipo de investigación, así como el enfoque que se ha utilizado.

5.1 Tipo de estudio

El modelo adoptado en la investigación es de naturaleza descriptiva. se trata de una investigación con alcance descriptivo, ya que tiene como finalidad caracterizar los rasgos más importantes sobre Se plantea la investigación descriptiva, ya que se busca especificar estrategias didácticas aplicadas por los docentes en el aula, en las dos carreras de ciencias empresariales en el año 2023. (Hernández, Fernández, & Baptista, 2010)

“Los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis.” (Dankhe, 1986)

5.2. Enfoque de la investigación

Enfoque mixto, conforme al estudio (Sampieri, Roberto, & Carlos, 2010), la investigación se constituye en este enfoque, pues se describe el desempeño del docente en el empleo de las estrategias didácticas con datos cualitativos, cuya percepción es medida en el estrato de los estudiantes sobre la adquisición del aprendizaje, que es recogida con datos cuantitativos, que luego son analizados numéricamente y mediante la estadística.

Se utilizó el enfoque mixto, cuali – cuantitativo, que se fundamenta en el conocimiento de los hechos, procesos, estructuras y personas en su totalidad con el fin de registrar los datos obtenidos de la encuesta, entrevistas, analisis de documentos y demostrar de manera descriptiva los

atributos que existe entre de las variables. Por un lado, es cuantitativo porque se establecerán criterios fijos a ser evaluados por los participantes de modo a realizar una relación entre las respuestas de los diferentes estamentos y de los integrantes dentro de cada grupo, en segundo lugar, se tendrá en cuenta lo cualitativo porque se dará lugar a entrevistas en las que los participantes expresarán sus percepciones, experiencias y recomendaciones, así mismo el análisis de los documentos, principalmente en el proceso de enseñanza aprendizaje. (Hernández Sampieri & Fernández Callado, 2010)

5.3 Diseño de la investigación

El diseño de investigación utilizada en esta investigación es la no experimental, transversal (ausencia de seguimiento) en el que una comunidad o una muestra representativa de esta son estudiadas en un momento dado. No se pretende manipular las variables sobre los participantes sino recabar datos en forma natural. La intención no será medir cambios en la población afectada, sino contar con sus apreciaciones para tener elementos de validez y confiabilidad del diseño de evaluación propuesto. En otras palabras, observa a los participantes en el entorno estudiado, exactamente como ocurren los eventos. Con el método no experimental se estudian las relaciones mediante observaciones o medición de las variables de interés. (Cozby, 2003, p.88).

5.4. Contexto de la Investigación

Esta investigación, tiene como propósito analizar las estrategias innovadoras didácticas innovadoras aplicadas en la modalidad virtual por docentes en la carrera de Ingeniería Comercial

y Administración de Empresa, séptimo semestre, turno noche, de la Universidad Nihon Gakko, primer semestre 2024.

5.5. Población y muestra

Población: una población es “el conjunto de todos los casos que concuerdan con una serie de especificaciones”.(Hernández Sampieri & Fernández Callado, 2010) (p. 174)

Esta investigación incluirá a todos los docentes, y estudiantes de la carrera, a los coordinadores de carrera y equipo técnico de las dos carreras de ciencias empresariales. En otras palabras, la investigación es censal (población igual a la muestra), ya que comprende a todos los estamentos citados más arriba, que participan en esta investigación.

Una Investigación es censal cuando abarca la población investigada en su totalidad, en otras palabras, la investigación es censal, cuando todos los componentes del grupo observado, participan en el estudio. (Lakatos, 2003)

La población es igual a la muestra productora de datos. 20 docentes y 50 estudiantes

En este trabajo la **población comprende 70 personas**

Está constituida por 3 docentes a ser entrevistados, 5 clases de docentes observados y 12 planeamiento de docentes analizados de ambas Carrera de Ingeniería Comercial y Administración de Empresa, séptimo semestre, turno noche de la Universidad Nihon Gakko.

Constituyen un total de 50 estudiantes en ambas carreras Ingeniería Comercial y de Administración de Empresa, séptimo semestre, turno noche, de la Universidad Nihon Gakko.

Población y muestra

ESTAMENTO	CANTIDADES	INSTRUMENTO
Docentes de ambas carreras	3	Entrevista
Estudiantes de ambas carreras	50	Encuesta
Docentes	5	Observación de clase
Docentes	12	Análisis de planeamiento

Fuente: Elaboración propia

Se ha tomado los dos estamentos con diferentes instrumentos para una mejor profundización y conocimiento del impacto de las estrategias innovadoras implementadas en la institución.

5.6 Instrumentos de recolección de datos

Para recolectar datos para esta investigación científica se aplicaron los siguientes instrumentos: la encuesta dirigida a estudiantes, la entrevista a los docentes, observación de clases de ambas carreras y análisis de planeamiento de los docentes, que participan activamente del proceso de la institución. De modo que podamos buscar comprender en profundidad los hechos y fenómenos ocurridos durante el proceso de aprendizaje.

En esta investigación se utilizó un cuestionario con preguntas cerradas y preguntas abiertas. Brace (2008, citado en Hernández et al., 2010) señala que “un cuestionario consiste en un conjunto de preguntas respecto de una o más variables a medir”. (p. 217)

5.6.1 Cuestionario

El cuestionario para la investigación recogerá datos de la investigación de campo sobre las actividades realizadas, así como preguntar a los implicados sobre las acciones realizadas. Se procedió a diferentes técnicas como: el análisis de contenidos, mediante la revisión de los planeamientos de los docentes y utilizando una lista de cotejo como instrumento.

También se utilizó la entrevista semiestructurada, mediante una guía de entrevistas como instrumento. La entrevista es aquella que recolecta datos de los individuos participantes a través de un conjunto de preguntas abiertas formuladas en un orden específico (Hernández, Fernández, & Baptista, 2010).

Además, se aplicó una Encuesta a los docentes y estudiantes utilizando como instrumento un cuestionario. La encuesta se caracteriza por la recolección de testimonios orales o escritos, provocados y dirigidos con el propósito de averiguar hechos, opiniones o actitudes (Garza Mercado, 1981).

. En consecuencia, los investigados se sienten más cómodos expresándose, asegurando así una autenticidad en las respuestas de los mismos sobre los fenómenos descritos. Esta categoría de cuestionario permite respuestas profundas y personales, en las que es posible que el propio sujeto describa sus ideas y emociones (Campoy Aranda, 2016).

5.6.2. Entrevista

Las entrevistas realizadas a los docentes, fueron seleccionados aquellos con más años de experiencia en sus disciplinas y al mismo tiempo que cuentan con más de una disciplina en la enseñanza de la carrera. Se utilizan las respuestas en los análisis de datos de las encuestas, ya que

de esa manera se puede realizar una mejor triangulación de los datos obtenidos, las mismas son nombradas como Docente1, Docente2 y Docente3.

5.6.3 Observación de Clases

La observación dentro del aula constituye una técnica de indagación e investigación docente cuyo propósito es recoger evidencia acerca de los aspectos involucrados en el contexto del proceso de enseñanza y aprendizaje. Los instrumentos que ayudan en esta labor pueden ser notas de campo, listas de cotejo, guías de observación, entrevistas, croquis, material audiovisual, principalmente.

Dado que la realidad del aula es situada y compleja, el observador identifica elementos clave para no perderse en el contexto y mantener el propósito de la observación, en algunos rubros de interés como:

- DESARROLLO DE SECUENCIA LÓGICA
- INICIO
- *DESARROLLO*
- *CIERRE*

5.7 VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Se consideraron todas las precauciones éticas, como, informar a todos los participantes en esta investigación de su propósito. Así como protección de la información y el anonimato de los participantes observados e interrogados.

En esta línea, para dar credibilidad a los instrumentos elegidos, los mismos fueron analizados y validados por tres docentes de amplia trayectoria en el sector y especialistas en el área de estrategias innovadoras, compartieron sus pareceres y ajustes a los instrumentos, que fueron considerados por la investigadora y posterior a esto, fueron considerados relevantes y en forma para su implementación.

CAPÍTULO 6: ANÁLISIS DE DATOS

6.1 ENTREVISTAS

Diriga a tres docentes de ambas carreras investigadas y con trayectoria académica en la Institución.

PREGUNTAS	DOCENTE 1	DOCENTE 2	DOCENTE 3
¿Qué tipo de metodologías innovadoras implementa en el aula de la modalidad virtual en las carreras en que se desempeña?	Siempre resulta complicado, pero lo que más utilizo son videos cortos y juegos interactivos que ayudan a mejorar la atención y por ende el aprendizaje.	La metodología que más implemento es el aula invertida y la gamificación. Ya que los más aplicables a mi área de enseñanza	Particularmente suelo utilizar mucho la Plataforma. y - Videos Didácticos.

¿Qué tipos de técnicas utilizan los docentes en el proceso enseñanza - aprendizaje?	En general utilizo las técnicas activas participativas, exposición oral, trabajos individuales y grupales con guías predeterminadas y aquellas que ameriten según contenidos específicos, tutoriales -Tareas Guiadas. -Expositivas. -Videos tutoriales. -Debates. -Análisis. -Estudios de Casos.	En la generalidad las técnicas activas participativa, en las que los alumnos interactúan ejemplos: trabajos grupales, proyectos, lecturas guiadas, entrevistas, debates entre otros - Trabajo individual, Resoluciones, Ejercicios Prácticos. -Trabajo de Investigación: Situaciones de la asignatura.	Implemento la técnica expositiva al inicio del desarrollo de un tema nuevo para relacionar con el tema a tratar; también la técnica de aplicación de conocimientos a partir de lo desarrollado y la inferencia para asociar con los grandes hechos históricos. -Resúmenes. - Cuestionarios.
Cuáles de las actividades que se mencionan plantean los docentes durante la enseñanza de las asignaturas.	Diversos tipos como la investigación, participación, cooperación, responsabilidad. además, para	Planteo las actividades para la enseñanza de la asignatura con varios criterios, pues debo guiar y orientar a los	Las actividades variadas de acuerdo a la necesidad como Reflexión a partir de lecturas y ejemplos

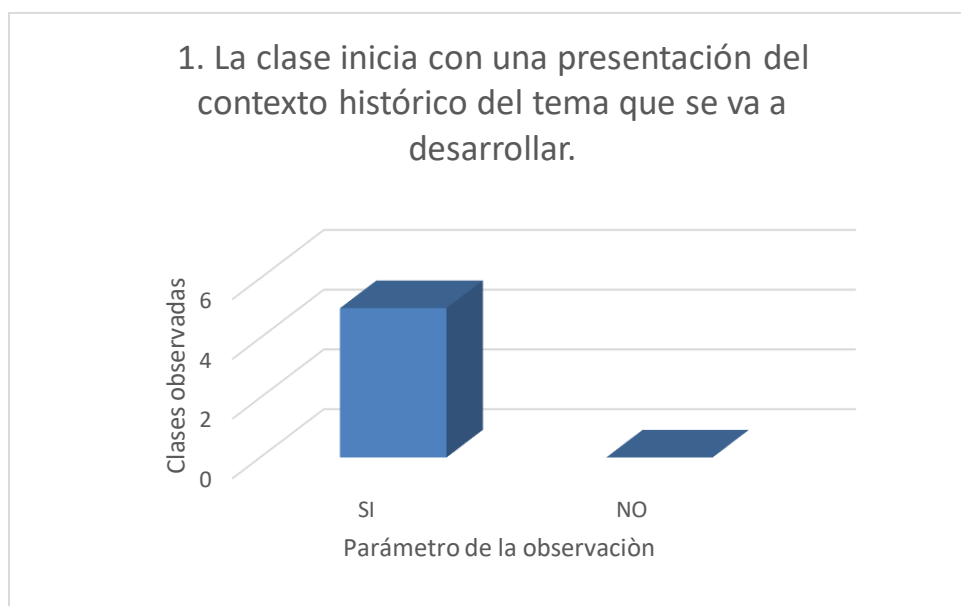
	desarrollar los contenidos de la asignatura y determinar las calificaciones respectivas Guía de Tareas. Cuadro Sinóptico.	estudiantes para su desempeño docente en el nivel universitario, en especial trabajar por competencia teniendo en cuenta las capacidades Actividades lúdicas. Actividades vivenciales (ciclo de aprendizaje) Exposiciones. Debates.	concretos, debates y defensa de posturas, desarrollo de argumentos y ejemplos propios - Ejercicios. -Lectura analítica.
- Tipo de Planificación que implementa:	Utilizo plan semestral y el plan diario	Plan semestral y el plan diario	Plan semestral y el plan diario como sugiere la institución
Los docentes promueven investigaciones durante el proceso de enseñanza aprendizaje La vinculación de	Se realiza a través de proyectos inter e intra disciplinarios. Los proyectos ayudan a vincular las diferentes disciplinas de la carrera.	Se parte de los proyectos interdisciplinarios que están enmarcadas en el diseño curricular, la cual ayuda a vincular las diferentes disciplinas dentro de la carrera.	Al tener una coherencia lógica las diferentes disciplinas de la carrera, se vinculan por las capacidades y eso facilita la realización de los proyectos interdisciplinarios.

Entre Metodologías innovadoras implementadas por los docentes en en el aula en la modalidad virtual	Si implemento proyectos de investigación bibliográfica con el fin de potenciar las capacidades de análisis y reflexión en los alumnos. - Plataforma. -Herramientas que permite la plataforma. -Sala de sesiones. -Juegos.	Si, normalmente solicito pequeños trabajos de investigación y uno por semestre trabajos de investigación más profundos y que garanticen el desarrollo de la habilidad investigativa. - Plataforma. - Dinámicas individuales y grupales. -Meet. - Moodle.	Si, aunque se dificulta la implementación de proyectos de investigación por el poco tiempo disponible, normalmente les pido monografías y otras estrategias. - Plataforma. -Meet.
Vincula la enseñanza de la asignatura con hechos reales de la actualidad y el contexto social:	Si, partiendo de textos adecuados y actualizados, lo mismo referente a la Bibliografía utilizada	Si, principalmente partiendo de la realidad que nos toca vivir en el día a día, actualizándonos con los avances tecnológicos y con la actualización constante de los materiales empleados.	Si, los proyectos interdisciplinarios ayudan bastante, también escogiendo lo textos actualizados y relacionándolo con la realidad.

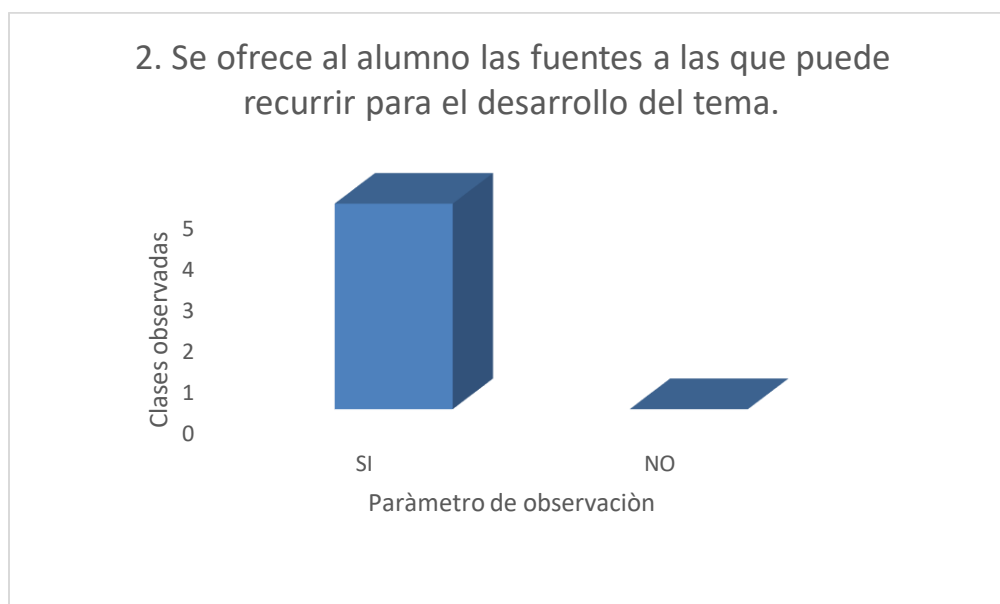
6.3 OBSERVACIÓN DE CLASES

En este apartado se ha observado las clases de los docentes de la Carreras de Ingeniería Comercial y Administración de empresas, fueron observadas en total cinco clases, tres en Ingeniería y dos en administración.

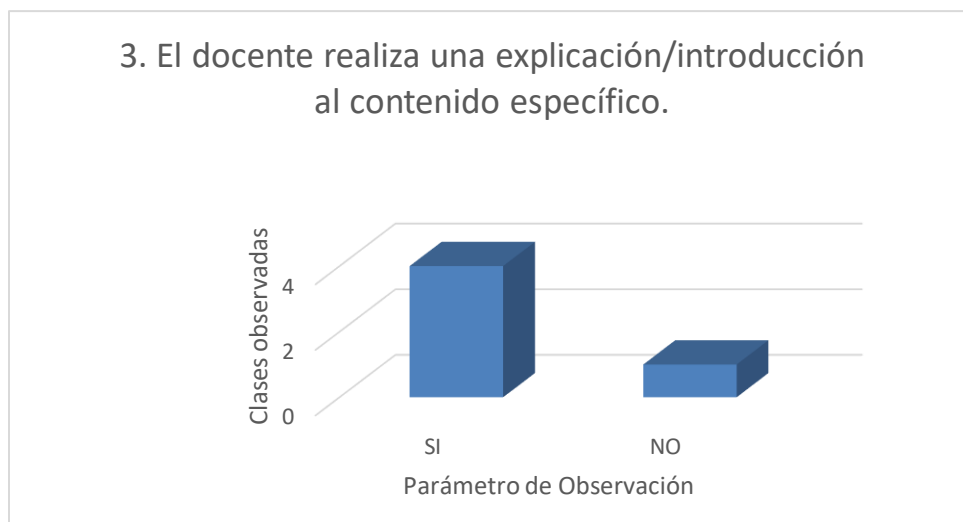
FIGURA 1



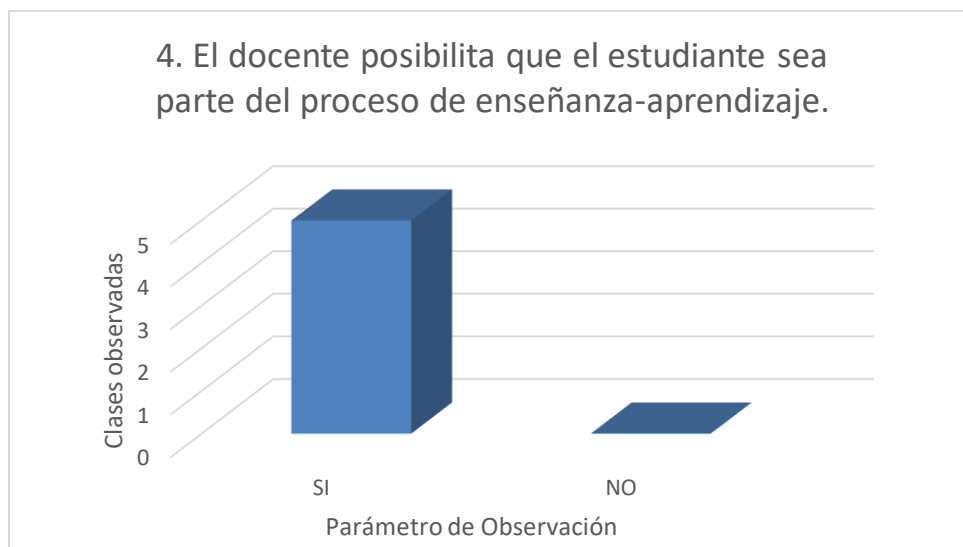
FUENTE: Observación de clases de cinco docentes realizado por la investigadora

FIGURA 2

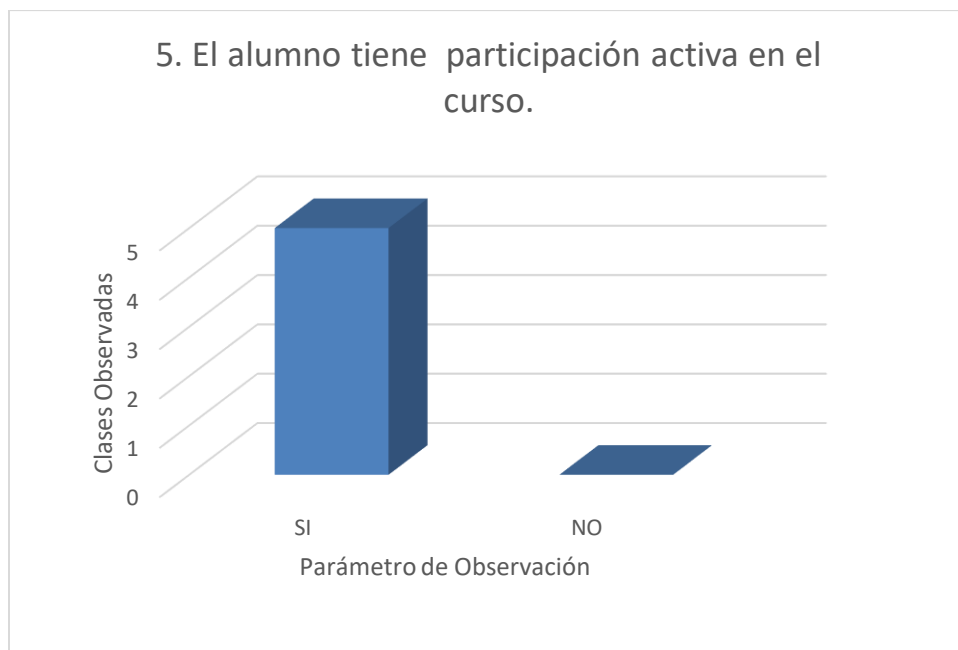
FUENTE: Observación de clases de cinco docentes realizado por la investigadora

FIGURA 3

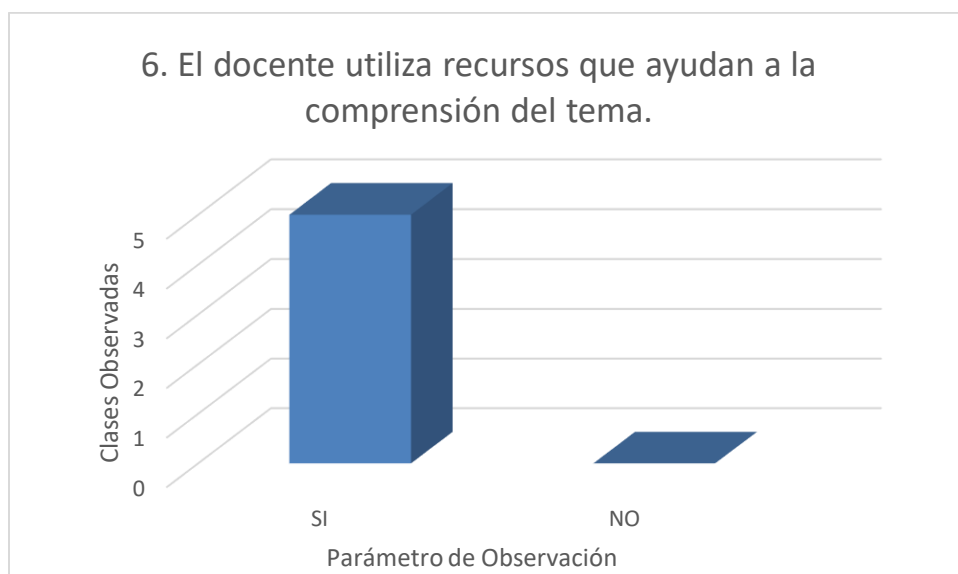
FUENTE: Observación de clases de cinco docentes realizado por la investigadora

FIGURA 4

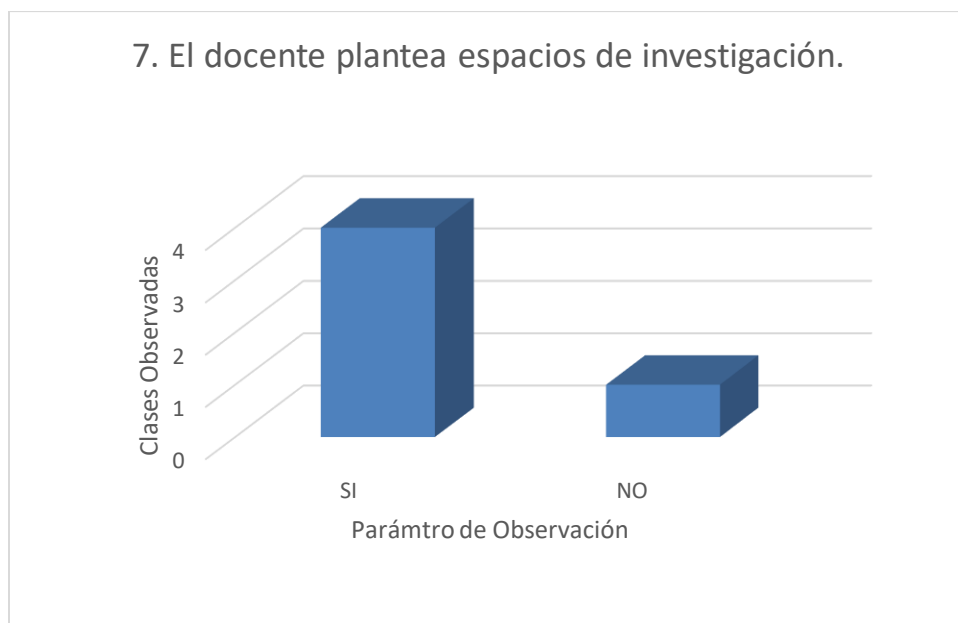
FUENTE: Observación de clases de cinco docentes realizado por la investigadora

FIGURA 5

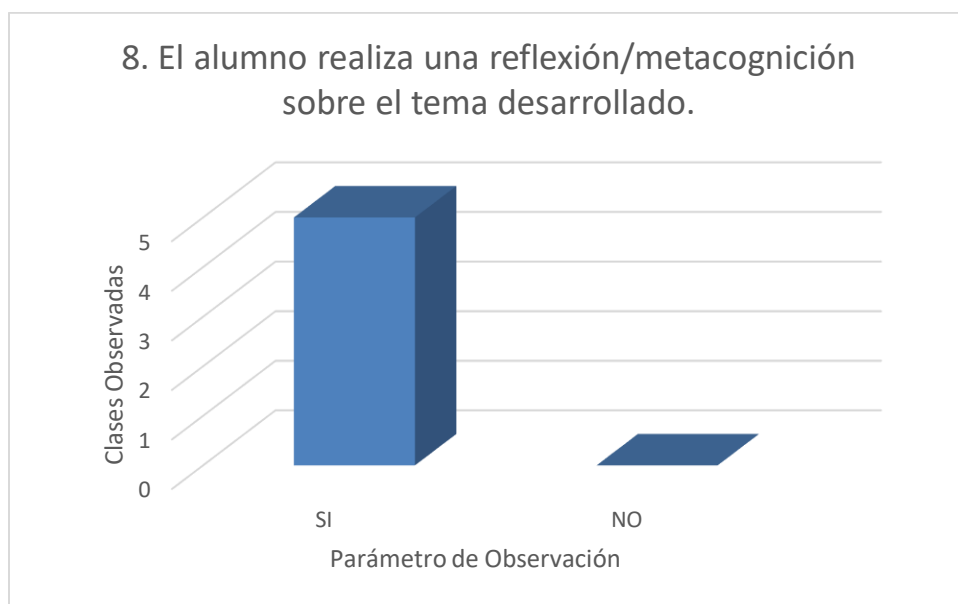
FUENTE: Observación de clases de cinco docentes realizado por la investigadora

FIGURA 6

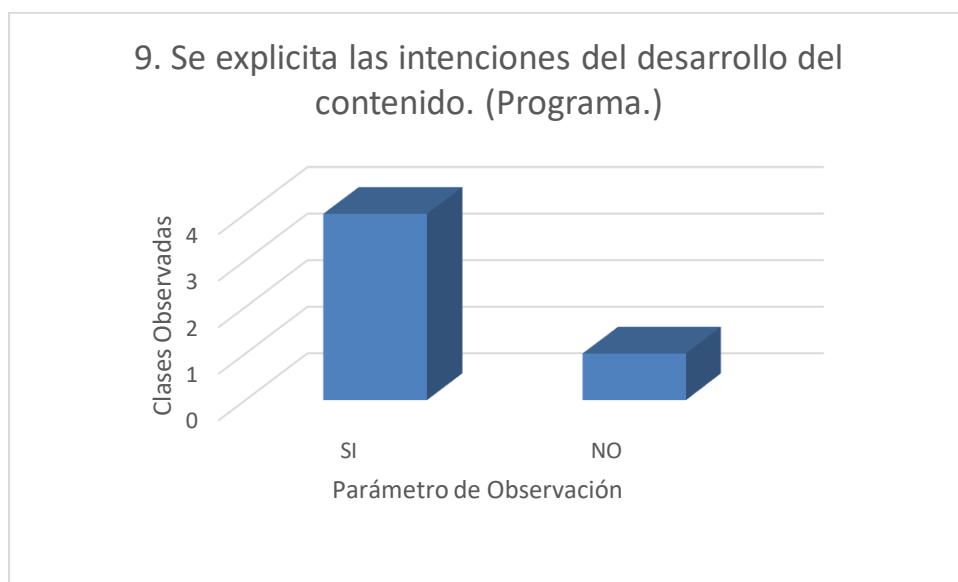
FUENTE: Observación de clases de cinco docentes realizado por la investigadora

FIGURA 7

FUENTE: Observación de clases de cinco docentes realizado por la investigadora

FIGURA 8

FUENTE: Observación de clases de cinco docentes realizado por la investigadora

FIGURA 9

FUENTE: Observación de clases de cinco docentes realizado por la investigadora

Conclusiones de la observación de clases

1. Las **Técnicas Didácticas Utilizadas** fueron estudiadas a través de los indicadores:

-El docente realiza una explicación/introducción al contenido específico.

-El alumno realiza una reflexión/metacognición sobre el tema desarrollado.

En todas las asignaturas según la observación realizada se cumple con estos indicadores que favorecen de manera considerable el proceso de aprendizaje de las disciplinas.

2. Las **Actividades Planteadas** fueron estudiadas a través de los indicadores:

-La clase inicia con una presentación del contexto histórico del tema que se va a desarrollar.

-Se ofrece al alumno las fuentes a las que puede recurrir para el desarrollo del tema.

-El docente posibilita que el estudiante sea parte del proceso de enseñanza-aprendizaje.

-El alumno tiene participación activa en el curso.

-El docente plantea espacios de investigación.

-Se explicita las intenciones del desarrollo del contenido. (Programa).

-Se realiza un espacio de conclusiones sobre el tema desarrollado.

En todas las asignaturas según la observación realizada se cumple con estos indicadores, salvo el indicador número 7 y 9 de los gráficos se tuvo un resultado de presencia parcial, pero representa un promedio muy elevado.

3. Los **Métodos Utilizados** fueron estudiados a través del indicador:

-El docente utiliza métodos y recursos que ayudan a la comprensión del tema:

En todas las asignaturas según la observación realizada se cumple con este indicador.

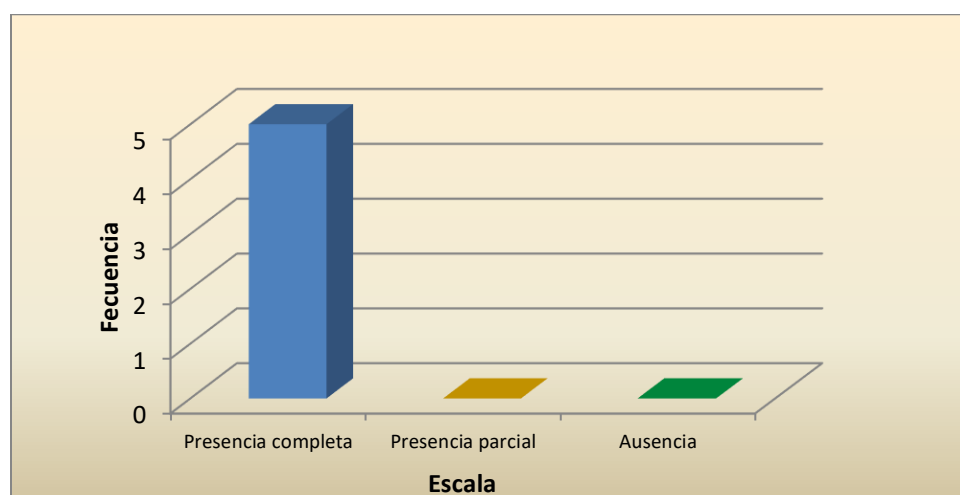
6.4 Guía de análisis de documentos - Plan de clases.

En este apartado se ha estudiado la Planificación de los docentes de las dos carreras, de las cuáles fueron seleccionados tres planeamientos por carreras, por la cual fue analizado en profundidad seis planeamientos.

Fueron analizados cinco planeamientos de las diferentes disciplinas del semestre con la siguiente escala de valoración de planes.

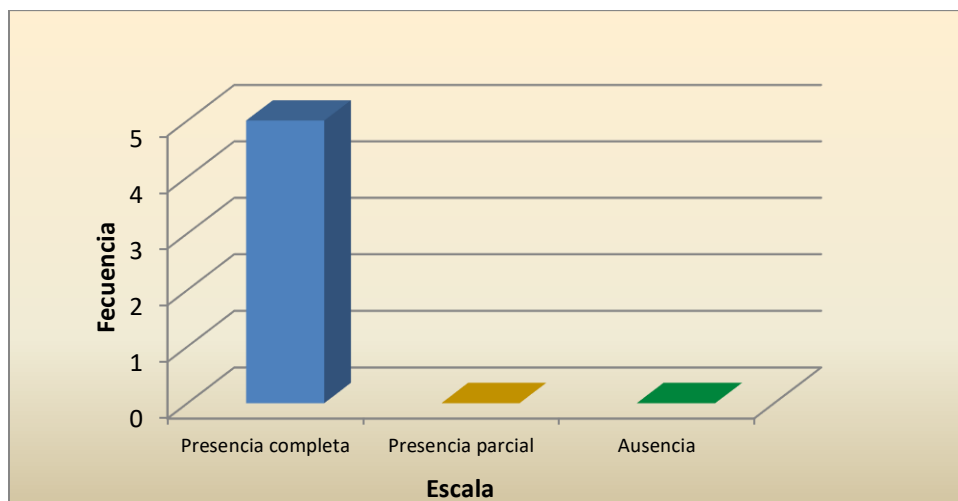
Escala	Frecuencia
Presencia completa	
Presencia parcial	
Ausencia	

1. Los objetivos definen a través de un verbo de acción concreto la conducta, competencia o aprendizaje que el estudiante debe demostrar.



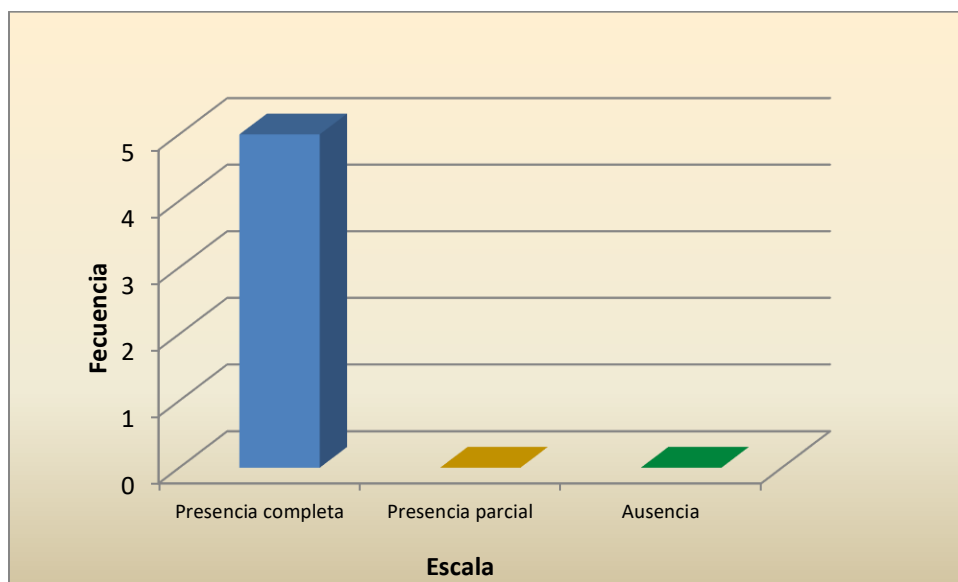
FUENTE: Análisis de planeamientos de los cinco docentes realizado por la investigadora

2. Establece objetivos cognitivos (conocimientos).



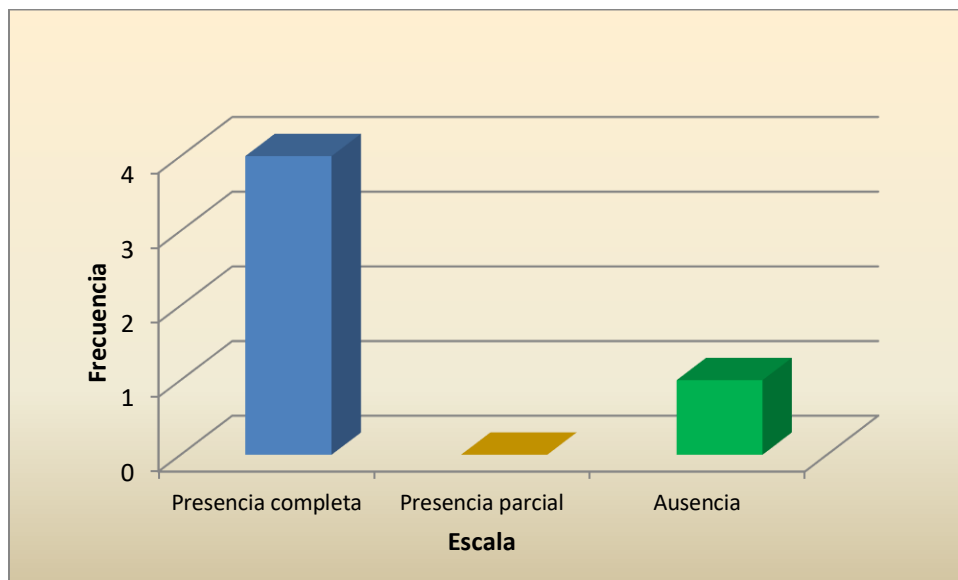
FUENTE: Análisis de planeamientos de los cinco docentes realizado por la investigadora

3. Establece objetivos procedimentales (destrezas).



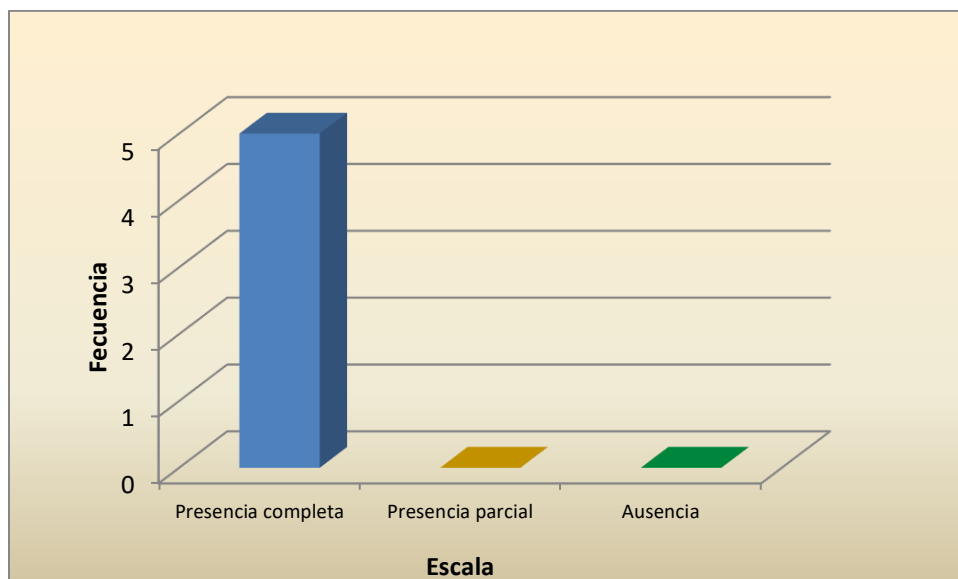
FUENTE: Análisis de planeamientos de los cinco docentes realizado por la investigadora

4. Establece objetivos actitudinales (valores)



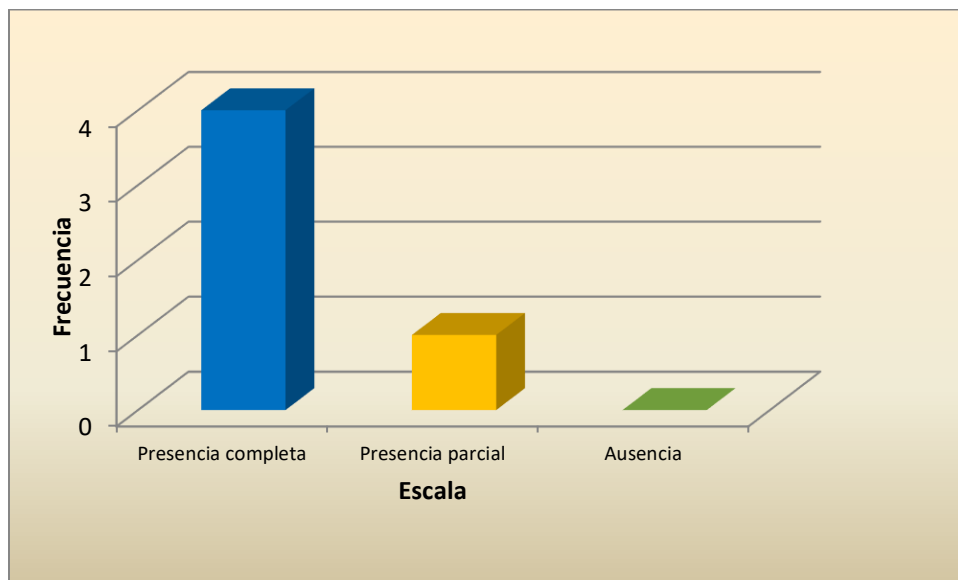
FUENTE: Análisis de planeamientos de los cinco docentes realizado por la investigadora

5. Las unidades temáticas son adecuadas para el logro de los objetivos establecidos.



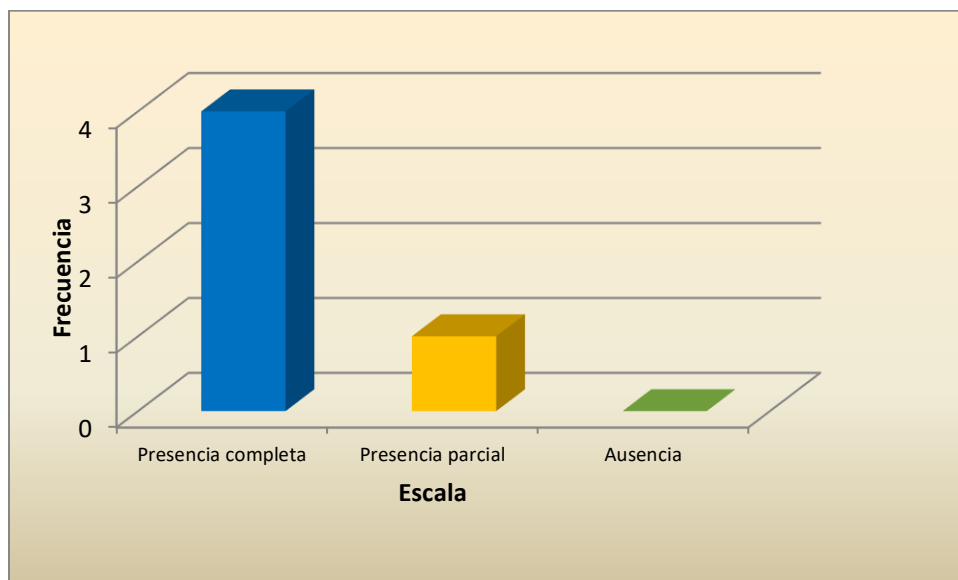
FUENTE: Análisis de planeamientos de los cinco docentes realizado por la investigadora

6. Propone estrategias didácticas adecuadas al logro de los objetivos.



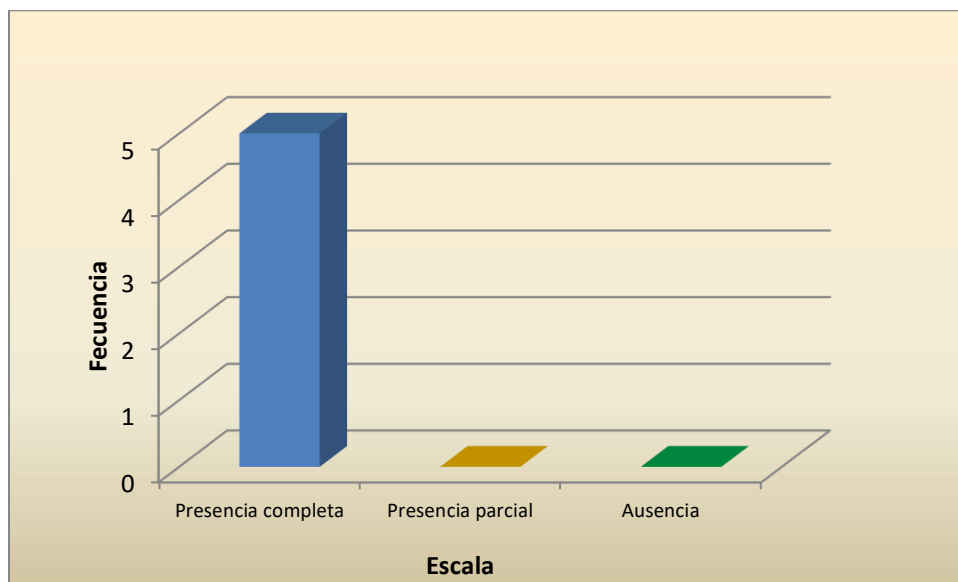
FUENTE: Análisis de planeamientos de los cinco docentes realizado por la investigadora

7. Existe congruencia entre los objetivos y las estrategias planteadas para el logro de los aprendizajes



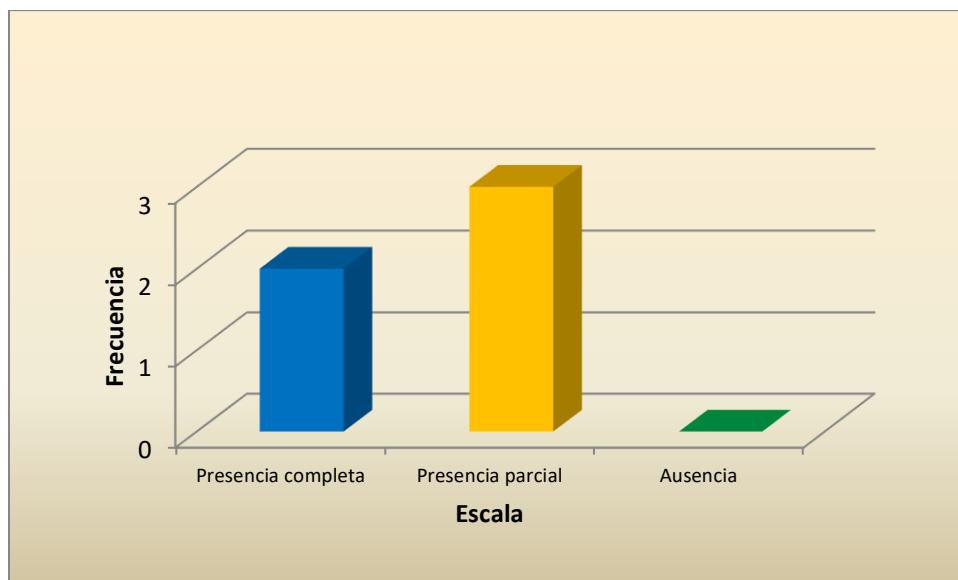
FUENTE: Análisis de planeamientos de los cinco docentes realizado por la investigadora

8. La metodología establecida favorece la participación de los estudiantes en la construcción de su aprendizaje.



FUENTE: Análisis de planeamientos de los cinco docentes realizado por la investigadora

9. Incorpora metodologías innovadoras en el proceso de enseñanza aprendizaje



FUENTE: Análisis de planeamientos de los cinco docentes realizado por la investigadora

6.5. PRINCIPALES COMENTARIOS

Las Técnicas Didácticas Utilizadas fueron estudiadas a través del indicador:

- Indica la forma que se desarrollará la clase:

Después del análisis realizado se ha constatado que en la mayoría de las asignaturas se contempla este indicador y que ayuda al proceso de enseñanza aprendizaje y las técnicas utilizadas son:

- Investigaciones
- Ensayos
- Síntesis
- Análisis de documentos
- Mapas conceptuales
- Mapas mentales
- Videos
- Retroalimentación
- Casos prácticos
- Control de lectura

Las Actividades Planteadas fueron estudiadas a través de los indicadores:

- Plantea la intencionalidad del contenido (capacidades e indicadores):

Se ha constatado en los planeamientos que en todas las asignaturas se establecen capacidades e indicadores como orientadores del proceso de enseñanza aprendizaje.

Principales actividades propuestas:

Trabajos en WEBQUEST

Debates

Foros

Infografía

Videos

Portafolios virtuales

Los planeamientos analizados, estuvieron muy bien elaborados y cumplían con los requisitos necesarios en una planificación para un buen aprendizaje del grupo de estudiantes.

Cabe resaltar que los planeamientos analizados también cumplieron a cabalidad con los siguientes indicadores:

- Plantea las formas de evaluación de la clase

- Realiza ejercicios de articulación y transferencia:
- Ofrece espacios de conclusiones personales:
- Plantea espacios de investigación sobre los temas desarrollados:

- Desglosa las actividades a ser desarrolladas:

- Cita los recursos a ser utilizados:

Con esto se culmina el análisis de los planeamientos, concluyendo que todos los documentos analizados contemplan una planificación adecuada y conforme a las clases, sean éstas virtuales o presenciales, ya que, son coherentes en toda su estructura y tienen muy pocas falencias en la distribución en general del proceso enseñanza – aprendizaje.

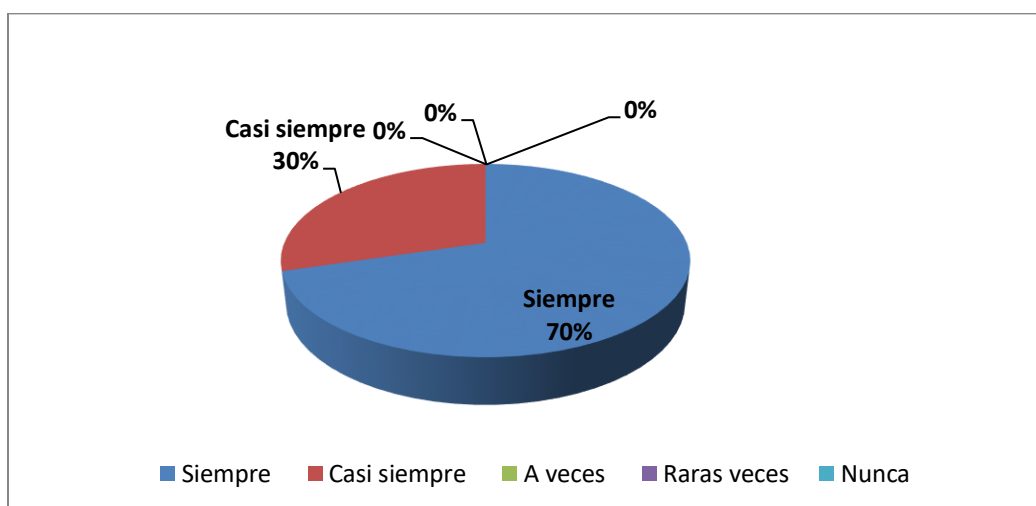
6.5. ENCUESTA A ESTUDIANTES Y ENTREVISTA A DIRECTORES

6.5.1 Encuesta aplicada a los alumnos de las carreras de Administración de Empresas e Ingeniería Comercial.

TABLA N° 7: Te resulta comprensible la enseñanza de las asignaturas de la Carrera

Variable	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	35	70
Casi siempre	15	30
A veces	0	0
Raras veces	0	0
Nunca	0	0
Total	50	100%

FIGURA N° 10



FUENTE: Encuesta a alumnos de las Carrera de Administración de Empresas e

Ingeniería

Variable	Frecuencia	Porcentaje %
----------	------------	--------------

Comercial

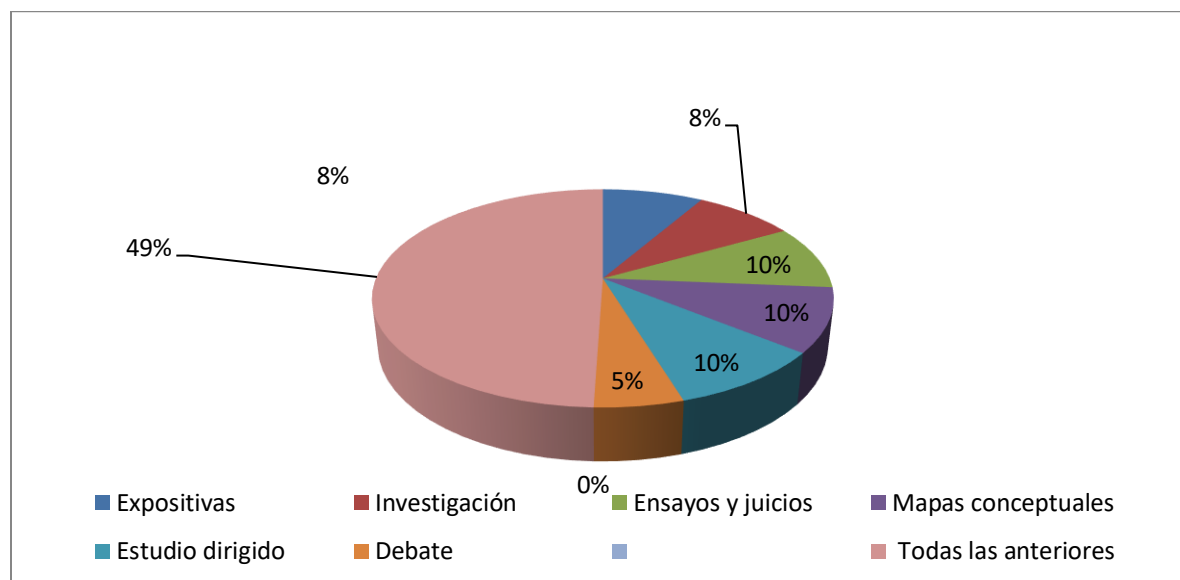
La enseñanza de las asignaturas, le resulta comprensible siempre al 70 % de los encuestados, al 30% le resulta comprensible casi siempre, en ese sentido se puede deducir que a la gran mayoría las disciplinas desarrolladas en ambas carreras logran con su objetivo de comprensión para el aprendizaje.

Es fundamental que las disciplinas desarrolladas en sus respectivas carreras no les resulten complicadas porque

“En la actualidad la función docente enfrenta diversos retos, ya que esta tarea no puede restringirse a la mera transmisión de información y exige del docente más que el conocimiento de la disciplina, ser capaz de facilitar el aprendizaje, ser transmisor de conocimientos, animador, supervisor o guía del proceso de aprendizaje e incluso ser investigador educativo. El acto de educar implica interacciones muy complejas donde el docente se constituye en organizador y mediador en el encuentro del alumno con el conocimiento”. (Nacional, 2004)

TABLA N° 8: ¿Qué tipos de técnicas utilizan los docentes en el proceso enseñanza - aprendizaje?

Expositiva	4	8
Investigación	3	6
Ensayos y Juicios	3	6
Mapas Conceptuales	5	10
Estudios dirigidos	5	10
Debate	5	11
Todas las anteriores	25	49
Total	50	100%

FIGURA: 11

FUENTE: Encuesta a alumnos de las Carrera de Administración de Empresas e Ingeniería Comercial

El 49 % de los alumnos afirman que los docentes utilizan variedades de técnicas que incluyen a todas las mencionadas como posibilidades en el cuestionario, los demás implementas técnicas más centradas a su práctica educativa como la de investigación, así como en un menor porcentaje las técnicas de mapa conceptual, debates, ensayos y juicios, estudios dirigidos y las expositivas.

Se implementa la técnica expositiva al inicio del desarrollo de un tema nuevo para relacionar con el tema a tratar; también la técnica de aplicación de conocimientos a partir de lo desarrollado y la inferencia para asociar con los grandes hechos históricos.

Es fundamental, llevar a cabo buenas técnicas de aprendizaje, porque si las mismas no son las adecuadas haber un mal rendimiento académico y una mayor dificultad para entender o resolver ciertos problemas, complicando incluso el poder recordar la información.

Es importante que conozcas los distintos tipos de aprendizaje para que logres identificar cuál de ellos maximiza la forma en que aprenden tus hijos y mejor se adapta a sus habilidades, conocimientos y manera de estudiar; a continuación, explicamos cada uno de los estilos de aprendizaje

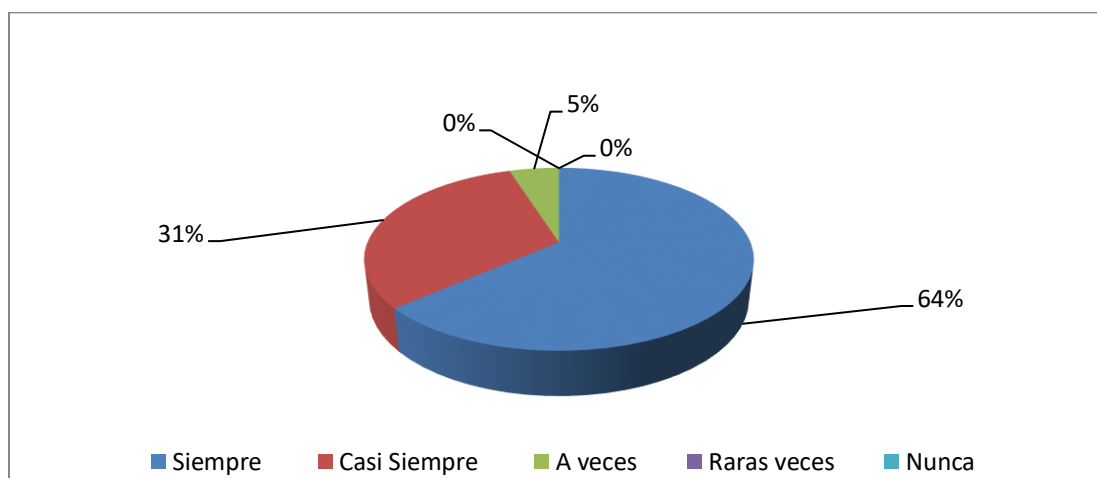
Las técnicas de aprendizaje se caracterizan por ser el recurso que utilizan los alumnos para captar con claridad los apuntes y temas que se ven en clase y a su vez memorizarlos, beneficiándose en diferentes ámbitos académicos.

También se distinguen por estimular en los alumnos la búsqueda de nueva información y la construcción de sus propios conocimientos, sintetizando sus ideas principales, promoviendo en ellos un análisis más profundo de su entorno, y resolviendo de mejor manera problemas, proyectos o tareas. (blog.innovaschools.edu.mx/, 2022)

TABLA N° 9: La estrategia utilizada por el docente permite realizar una reflexión sobre la utilidad del contenido desarrollado en las asignaturas.

Variable	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	32	64
Casi siempre	15	31
A veces	3	5
Raras veces	0	0
Nunca	0	0
Total	50	100%

FIGURA: 12



FUENTE: Encuesta a alumnos de las Carrera de Administración de Empresas e Ingeniería Comercial

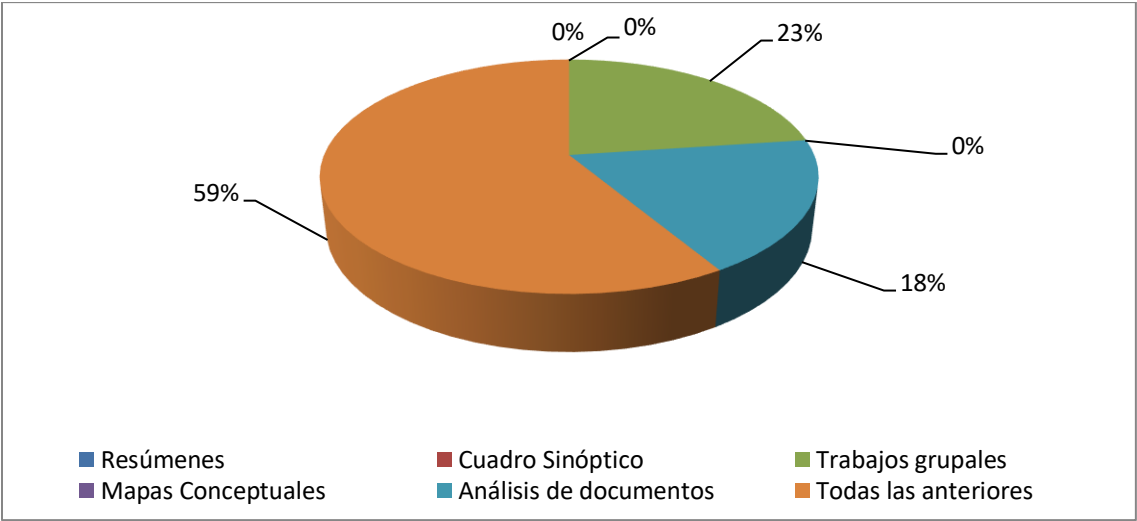
De los alumnos encuestados, el 64 % afirma que siempre la estrategia utilizada por el docente les permite realizar una reflexión sobre la utilidad del contenido desarrollado, considerar su entorno y partiendo siempre de las adecuadas estrategias que utilizan los docentes. En ese mismo margen, el 31 % afirma que casi siempre la estrategia utilizada por el docente les permite realizar una reflexión sobre la utilidad del contenido desarrollado y esto eleva el grado de reflexión y comprensión que los alumnos pueden lograr en las distintas disciplinas de la carrera a la cual pertenecen, Solo el 5 % afirma que a veces la estrategia utilizada por el docente les permite realizar una reflexión sobre la utilidad del contenido desarrollado. En relación a los demás indicadores son el 0 %.

Lo que indica que la mayoría de los alumnos mencionan que la estrategia utilizada por el docente les permite realizar una reflexión sobre la utilidad del contenido desarrollado, ya que el 95% de los alumnos coinciden en que las estrategias le permiten la reflexión sobre los contenidos del programa.

TABLA N° 10: Cuáles de las actividades que se mencionan plantean los docentes durante la enseñanza de las asignaturas.

Variable	Frecuencia	Porcentaje %
Resúmenes	0	0
Cuadro Sinóptico	0	0
Mapa Conceptual	0	0
Análisis de Documentos	9	18
Trabajos grupales	12	23
Todas las anteriores	29	59
Total	50	100 %

FIGURA: 13



FUENTE: Encuesta a alumnos de las Carrera de Administración de Empresas e Ingeniería Comercial

De los alumnos encuestados, el 59 % afirma que el docente utiliza variadas actividades, considerando que respondieron al indicador todas las anteriores, es decir, utilizan los resúmenes, mapas conceptuales, cuadros sinópticos, análisis de documentos y trabajos grupales esto dependiendo de los contenidos que estén más acordes se les plantea la actividad. El 23 % afirma que el docente utiliza trabajos grupales durante la enseñanza de la asignatura y el 18 % afirma que el docente utiliza análisis de documentos durante la enseñanza de la asignatura, los demás indicadores corresponden el 0% ya que no fueron incluidos en las respuestas de los alumnos.

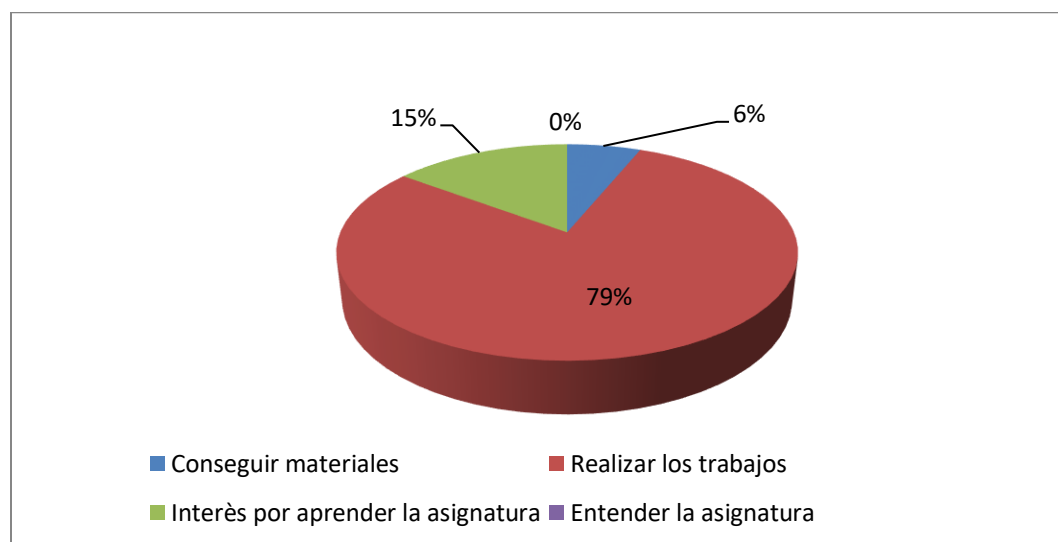
Reconocemos al alumno como el protagonista de su aprendizaje activo. A través de diversas técnicas, estrategias o actividades de aprendizaje cada profesor establece los objetivos para cada alumno y así potencia al máximo sus habilidades y talentos de cada uno. Gracias a esta estrategia de aprendizaje cada alumno elige cómo abordar un proyecto y aprende de acuerdo a sus tiempos, madurez y desarrollo.

Uno de los objetivos del aprendizaje activo es que los alumnos se involucren e interactúen al máximo con su proceso de desarrollo y a su vez generen conocimientos a través de los intereses, necesidades y experiencias de cada uno, por eso este proceso se vuelve tan personal y significativo. Al personalizar la enseñanza se generan actividades de aprendizaje que generen interés y conecten con los alumnos. (<https://www.semperaltius.edu.mx/blog>, 2024)

Tabla N° 11: Cuáles de las opciones que se mencionan son dificultades que tienes durante el estudio de algún tema concerniente a las asignaturas.

Variable	Frecuencia	Porcentaje %
Realizar los Trabajos	39	79
Interés por aprender la asignatura	8	15
Conseguir los materiales	3	6
Entender los contenidos de las asignaturas	0	0
Total	50	100 %

FIGURA: 14



FUENTE: Encuesta a alumnos de las Carrera de Administración de Empresas e Ingeniería Comercial

En relación a las dificultades que tienen los alumnos en las diferentes asignaturas, el 79 % afirma que tienen dificultades para realizar los diferentes trabajos, es un porcentaje elevado y

preocupante, considerando que la buena explicación de las actividades y tareas a ser realizadas son bases fundamentales en el proceso de enseñanza aprendizaje.

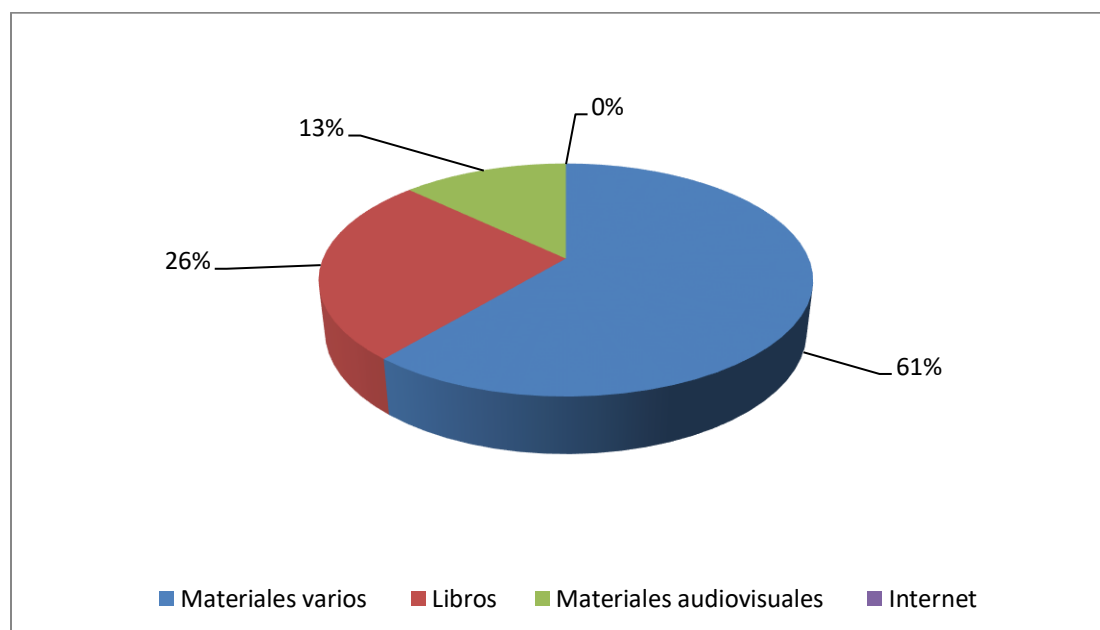
El 15 % tienen poco interés en por aprender las asignaturas, por ende, se puede decir que es más una falta de responsabilidad al asumir las disciplinas de la carrera.

El 6 % dijeron que les cuesta entender las asignaturas, existen dificultades para la realización de los diferentes trabajos, pero no a la comprensión de los mismos sino simplemente para la realización de las diferentes actividades propuestas por los docentes.

Tabla N° 12: Qué recursos didácticos utiliza durante el estudio de las asignaturas

Variable	Frecuencia	Porcentaje %
Materiales Varios	30	61
Libros	13	26
Materiales audiovisuales	7	13
Internet	0	0
Total	50	100 %

FIGURA: 15



FUENTE: Encuesta a alumnos de las Carrera de Administración de Empresas e Ingeniería Comercial

En relación a los recursos utilizados por los docentes en las diferentes asignaturas, el 61 % afirma que utilizan materiales varios durante el estudio de la asignatura, una mezcla de recursos que abarcan materiales didácticos, libros, y recursos virtuales en el amplio sentido

El 26 % afirma que utilizan libros durante el estudio de la asignatura, materiales bibliográficos específicos y complementarios para la comprensión de las asignaturas.

El 13 % afirma que utilizan materiales audiovisuales, diferentes formas o medios virtuales que les ayuda a compenetrarse mejor en el aprendizaje de las disciplinas que conforman la carrera.

Los recursos didácticos son elementos fundamentales en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Permiten dinamizar la transmisión de conocimientos y se adaptan a las diferentes formas de aprendizaje. Además, incorporan recursos tecnológicos que facilitan la actualización de la enseñanza. Existen diversos tipos de recursos, como el material permanente de trabajo, informativo, ilustrativo, experimental y tecnológico. Estos recursos tienen funciones como guiar, motivar y evaluar el aprendizaje. También son importantes en la educación infantil y se apoyan en teorías pedagógicas como el enfoque constructivista y las inteligencias múltiples. En el sector del e-learning, los recursos didácticos juegan un papel crucial.

Tipos de recursos didácticos

Recursos didácticos permanentes

Recursos didácticos informativos

Recursos didácticos ilustrativos

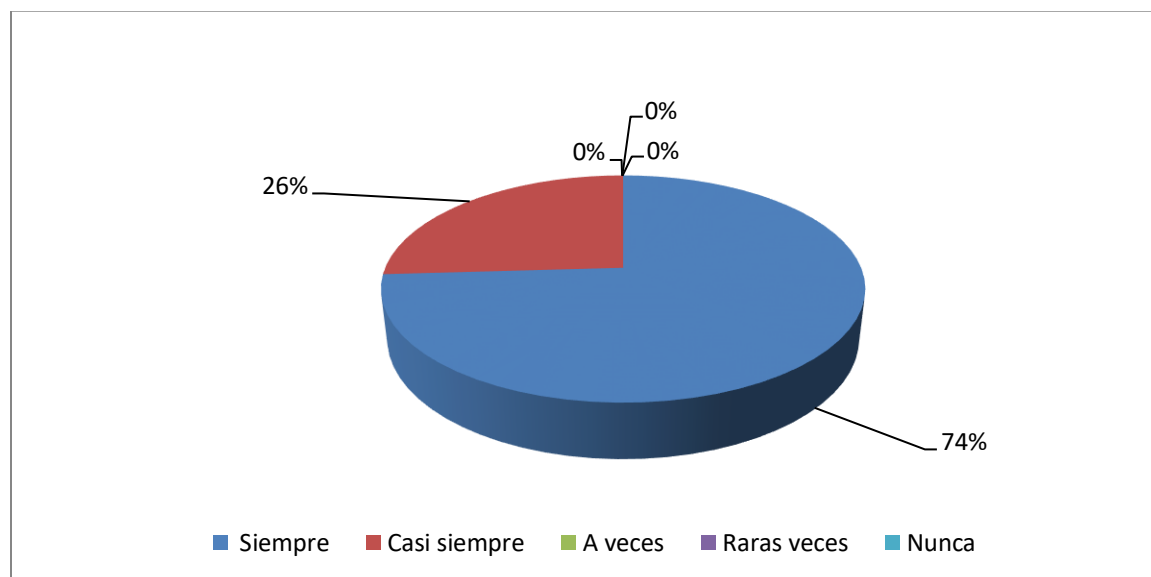
Recursos didácticos experimentales

Recursos didácticos tecnológicos. (<https://editorialelearning.com/blog>, 2024)

Tabla N° 13: Los docentes promueven investigaciones durante el proceso de enseñanza

Variable	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	37	74
Casi siempre	13	26
A veces	0	0
Raras veces	0	0
Nunca	0	0
Total	50	100%

aprendizaje

FIGURA: 16

FUENTE: Encuesta a alumnos de las Carrera de Administración de Empresas e Ingeniería Comercial

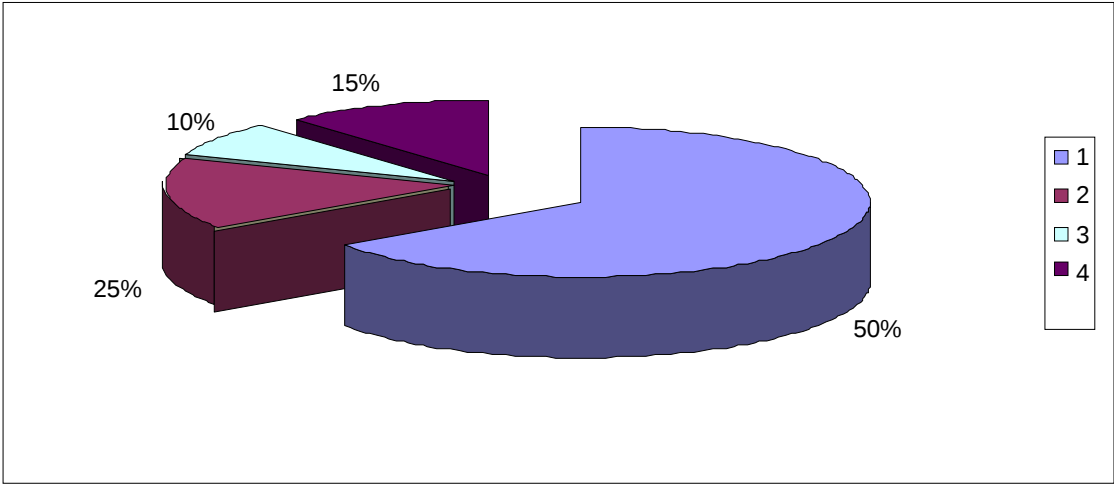
Según a las respuestas de los estudiantes de ambas carreras, los docentes de las diferentes disciplinas, utilizan mucho las investigaciones en el proceso de enseñanza - aprendizaje en las diferentes asignaturas, el 74 % de los encuestados afirmaron que siempre se promueven las investigaciones en las diferentes asignaturas, el 26 % afirmaron que casi siempre se realizan investigaciones durante el estudio de la asignatura mientras, que con ello ya se llega al tope de la respuesta a esta pregunta. Según los planeamientos y observación de clases, la mayoría de los docentes utilizan la actividad de control de lectura, análisis de texto e investigaciones sobre los diferentes temas desarrollados en el aula.

Normalmente solicitan pequeños trabajos de investigación y uno por semestre trabajos de investigación más profundas que garanticen el desarrollo de la habilidad investigativa.

Tabla: 14 Metodologías innovadoras implementadas por los docentes en en el aula en la modalidad virtual

Variable	Frecuencia	Porcentaje %
Estudio de Caso	25	50
Aprendizaje Basado en Proyectos	13	25
Aula Invertida	8	15
Audiovisuales	4	10
Total	50	100%

FIGURA 17



FUENTE: Encuesta a alumnos de las Carrera de Administración de Empresas e Ingeniería Comercial

Según la respuesta de los estudiantes, los docentes utilizan normalmente las metodologías innovadoras en sus disciplinas para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje. El 50 % afirman que el docente utiliza la metodología Estudio de Caso en sus clases que orienta a los alumnos a enfrentarse a situaciones reales del entorno estudiado y de casos reales.

El 25 % afirma que el docente utiliza Aprendizaje Basado en Proyectos en su clase y el 15 % afirma que el docente utiliza la Aula Invertida en su clase y el 10 % afirma que el docente utiliza las otras metodologías en su clase y audiovisuales.

Facilitar el aprendizaje es el objetivo último de toda metodología educativa. En la sociedad actual, este objetivo puede beneficiarse de la aplicación de las nuevas tecnologías a la enseñanza, de manera que el proceso de aprendizaje sea más participativo y coloque al alumno en el centro del sistema. Las metodologías innovadoras en educación atienden las inquietudes de los estudiantes para lograr acceder a su propio mundo y captar su atención con tal de que puedan desarrollar las habilidades que deben adquirir.

Cuando se habla de metodología educativa innovadora o activa se hace referencia a las propuestas o actividades que se implementan con el objetivo de una enseñanza dinámica. La implantación de nuevas metodologías educativas se está aplicando en todo el mundo, ***impulsando mejores resultados académicos por parte de los alumnos. (https://www.unir.net, 2024)***

TABLA 15 El docente utiliza en sus clases los siguientes tipos de técnicas en la asignatura

<i>Variable</i>	<i>Frecuencia</i>	<i>Porcentaje %</i>
<i>Expositivas</i>	<i>7</i>	<i>15</i>
<i>Investigación</i>	<i>5</i>	<i>10</i>
<i>Ensayos y juicios</i>	<i>5</i>	<i>10</i>
<i>Resúmenes</i>	<i>5</i>	<i>10</i>
<i>Síntesis</i>	<i>0</i>	<i>0</i>
<i>Análisis de Documentos</i>	<i>5</i>	<i>10</i>
<i>Mapas conceptuales</i>	<i>5</i>	<i>10</i>
<i>Mapas Mentales</i>	<i>2</i>	<i>5</i>
<i>Cuadro Sinóptico</i>	<i>2</i>	<i>5</i>
<i>Audiovisuales</i>	<i>5</i>	<i>10</i>
<i>Test de Autoevaluación</i> <i>/Retroalimentación</i>	<i>0</i>	<i>0</i>
<i>Lectura de Profundización</i>	<i>0</i>	<i>0</i>
<i>Casos Prácticos</i>	<i>3</i>	<i>5</i>
<i>Encuestas Practica de Gestión</i>	<i>0</i>	<i>0</i>
<i>Microlearning (Problema–</i> <i>Resolución)</i>	<i>3</i>	<i>5</i>
<i>Gamificación</i>	<i>0</i>	<i>0</i>

<i>Aprendizaje Basado en Pensamiento (pensamiento crítico, capacidad de análisis, síntesis de la información).</i>	3	5
--	---	---

En esta tabla se puede observar el resultado de la encuesta que los docentes utilizan variadas técnicas en su proceso de aprendizaje, no se cierran solo a una o dos técnicas y eso facilita el aprendizaje.

CAPÍTULO 7: PRINCIPALES HALLAZGOS EN LA INVESTIGACIÓN

Para fortalecer este trabajo de investigación se utiliza la triangulación de datos para confrontar los resultados obtenidos en cada uno de los instrumentos aplicados tales como: Guía de Observación de clase, Guía de Análisis de Plan de Clases, Guía de Entrevista y Guía de Encuesta. A través de las categorías y sus respectivos indicadores detallados a continuación:

1. La comprensión de las diferentes disciplinas de ambas carreras, resultan muy comprensibles a los estudiantes de ambas carreras, es decir, logran con su objetivo fundamental de comprensión para el aprendizaje. Esto resulta reconfortante ya que en la actualidad la función docente enfrenta diversos retos, y su tarea no puede restringirse a la mera transmisión de información, exige del docente más que el conocimiento de la disciplina, ser capaz de facilitar el aprendizaje, ser transmisor de conocimientos, animador, supervisor o guía del proceso de aprendizaje e incluso ser investigador educativo. En la entrevista realizada a los docentes, uno de ellos manifiesta **“Siempre resulta complicado, pero lo que más utilizo son videos cortos y juegos interactivos que ayudan a mejorar la atención y por ende el aprendizaje porque son medios que ayudan a la comprensión.”**
2. Los docentes utilizan disitintos tipos de técnicas en el proceso de enseñanza aprendizaje, las cuáles fueron mencionadas en la encuesta por los mismos como: exposición, debate, ensayos, juicios, mapas mentales y conceptuales y la mezcla de estas técnicas en la investigación. Es fundamental, llevar a cabo buenas técnicas de aprendizaje, porque si las mismas no son las adecuadas se tendrá un mal rendimiento académico y una mayor dificultad para entender o resolver ciertos problemas, complicando incluso el poder recordar la información.. Las técnicas de aprendizaje se caracterizan por ser el recurso

que utilizan los alumnos para captar con claridad los apuntes y temas que se ven en clase y a su vez memorizarlos, beneficiándose en diferentes ámbitos académicos. Durante la observación de clases, se pudo observar que los docentes realizan una explicación/introducción previa al contenido específico. Ayuda al estudiante a realizar una reflexión/metacognición sobre el tema desarrollado. En todas las asignaturas según la observación realizada se cumple con estos indicadores que favorecen de manera considerable el proceso de aprendizaje de las disciplinas. Se ha constatado también se utilizan variadas técnicas en las disciplinas de ambas carreras, las principales que mencionaron en sus respectivos planeamientos son:

- Investigaciones
- Ensayos
- Síntesis
- Análisis de documentos
- Mapas conceptuales
- Mapas mentales
- Videos
- Retroalimentación
- Casos prácticos
- Control de lectura

3. Las estrategias variadas e innovadoras utilizadas por los docentes, permite a los estudiantes realizar una reflexión sobre la utilidad del contenido desarrollado, considerar su entorno y entrar en contacto con la realidad y el proceso de enseñanza aprendizaje de la disciplina correspondiente. La mayoría de los alumnos mencionan que la estrategia

utilizada por el docente les permite realizar una reflexión sobre la utilidad del contenido desarrollado, ya que el 95% de los alumnos coinciden en que las estrategias le permiten la reflexión sobre los contenidos del programa.

4. En la selección de las actividades, los docentes realizan un excelente trabajo, ya que los mismos aplican actividades variadas en sus disciplinas, que facilita la comprensión de las actividades a ser realizadas, siempre respetando la naturaleza de las disciplinas, escogen las más adecuadas para la mayor comprensión. Uno de los objetivos del aprendizaje activo es que los alumnos se involucren e interactúen al máximo con su proceso de desarrollo y a su vez generen conocimientos a través de los intereses, necesidades y experiencias de cada uno, por eso este proceso se vuelve tan personal y significativo y la labor docente es fundamental para el logro del objetivo.
5. Siguiendo con las actividades, uno de los datos interesantes surge a partir de la observación de clase y representa una fortaleza para el proceso de aprendizaje los siguientes indicadores de observación:
 - La clase inicia con una presentación del contexto histórico del tema que se va a desarrollar.
 - Se ofrece al alumno las fuentes a las que puede recurrir para el desarrollo del tema.
 - El docente posibilita que el estudiante sea parte del proceso de enseñanza-aprendizaje.
 - El alumno tiene participación activa en el curso.
 - El docente plantea espacios de investigación.
 - Se explicita las intenciones del desarrollo del contenido. (Programa).
 - Se realiza un espacio de conclusiones sobre el tema desarrollado.

En todas las asignaturas según la observación realizada se cumple con estos indicadores que brinda y demuestra la eficiente calidad de formación de los docentes y posibilita una formación de calidad. Se ha constatado también en el análisis de los planeamientos que en todas las asignaturas se establecen capacidades e indicadores como orientadores del proceso de enseñanza aprendizaje y las actividades propuestas como:

Trabajos en WEBQUEST

Debates

Foros

Infografía

Videos

Portafolios virtuales

6. En relación a los recursos utilizados por los docentes en las diferentes asignaturas, los estudiantes y los datos de la observación de clases y análisis de planeamientos arrojan que, durante el desarrollo de las asignaturas, se utilizan variados recursos didácticos en el proceso de enseñanza aprendizaje que abarcan materiales didácticos, libros, y recursos virtuales en el amplio sentido. Los recursos didácticos son elementos fundamentales en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Permiten dinamizar la transmisión de conocimientos y se adaptan a las diferentes formas de aprendizaje. Los docentes cuentan e utilizan los recursos didácticos adecuados para el aprendizaje significativo de los estudiantes de ambas carreras.

7. La metodología establecida por los docentes en las diferentes disciplinas, favorecen la participación de los estudiantes en la construcción de su aprendizaje, los planeamientos evaluados responden completamente a los requerimientos necesarios para la participación de los estudiantes en la construcción de sus aprendizajes. Los estudiantes afirman que los docentes utilizan normalmente las metodologías innovadoras en sus disciplinas para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje, como estudios de casos que orienta a los educandos a enfrentarse a situaciones reales del entorno estudiado y de casos reales. Así como se aplica el aprendizaje por proyectos, el aula invertida, redes y audiovisuales. Facilitar el aprendizaje es el objetivo último de toda metodología educativa. En la sociedad actual, este objetivo puede beneficiarse de la aplicación de las nuevas tecnologías a la enseñanza, de manera que el proceso de aprendizaje sea más participativo y coloque al alumno en el centro del sistema. Las metodologías innovadoras en educación atienden las inquietudes de los estudiantes para lograr acceder a su propio mundo y captar su atención con tal de que puedan desarrollar las habilidades que deben adquirir. Cuando se habla de metodología educativa innovadora o activa se hace referencia a las propuestas o actividades que se implementan con el objetivo de una enseñanza dinámica. La implantación de nuevas metodologías educativas se está aplicando en todo el mundo, impulsando mejores resultados académicos por parte de los alumnos. (<https://www.unir.net>, 2024) Y esto se cumple perfectamente en ambas carreras investigadas, donde el plantel docente está actualizado y preparado en la utilización de las nuevas estrategias y metodologías innovadoras para el aprendizaje.

CAPITULO 8: CONCLUSIÓN

En este capítulo se presentan los resultados obtenidos de la recolección de datos, el análisis y la discusión final de la investigación.

Las estrategias didácticas en el proceso de enseñanza – aprendizaje debe poner énfasis en el papel del estudiante como responsable y protagonista de su proceso de aprendizaje. Así entiende que quienes se responsabilizan aprenden más y que las personas aprenden en comunidad y en interacción constante. Es importante, por tanto, proporcionar los medios para que este aprendizaje sea lo más rico y eficaz posible y eso se consigue proporcionando todo tipo de estrategias de aprendizajes y favoreciendo gran cantidad de interacciones con interlocutores diversos.

En ese marco, esta investigación tuvo como objetivo analizar las estrategias didácticas innovadoras aplicadas en la modalidad virtual por docentes en la carrera de Ingeniería Comercial y Administración de Empresa, de la Universidad Nihon Gakko, en el año 2024, así mismo, los resultados obtenidos en esta investigación demuestran que todos los objetivos específicos y el objetivo general que se han planteado han sido respondidos a cabalidad, y que a continuación se presenta:

En cuanto al primer objetivo específico *Describir las metodologías innovadoras utilizadas por los docentes en el aula en la modalidad virtual en la carrera de Ingeniería Comercial y Administración de Empresa en la Universidad Nihon Gakko*, se ha constatado el cumplimiento a cabalidad de este objetivo, ya que en ambas carreras investigadas, el plantel docente está actualizado y preparado en la utilización de las nuevas estrategias y metodologías innovadoras para el aprendizaje.

El segundo objetivo específico que es *Conocer las actividades que plantean los docentes en el proceso de enseñanza – aprendizaje en la modalidad virtual en la carrera de Ingeniería Comercial y Administración de Empresa*. Las actividades planteadas están previstas en los documentos analizados, se corrobora en las observaciones de clases que se han realizado, y tantos docentes en las entrevistas y alumnos en la encuesta afirman la aplicación de diversas actividades según los contenidos a ser desarrollados y el cumplimiento de los momentos didácticos.

Se constata que los docentes aplican actividades variadas en las asignaturas, que facilita la comprensión de las actividades a ser realizadas. Otro punto fundamental es la aplicación de capacidades e indicadores preestablecidos que son elementos claves para comprobar el logro de los aprendizajes.

En relación con el tercer objetivo específico *Identificar las técnicas didácticas innovadoras utilizadas por los docentes en el aula en la modalidad virtual en la carrera de Ingeniería Comercial y Administración de Empresa*. En cuanto a las técnicas didácticas utilizadas en los procesos de enseñanza – aprendizaje se constata que en los documentos analizados se explicitan en forma detallada y en la observación de las clases se evidencian la forma en que son aplicadas, se constata que las técnicas son adecuadas y logran el principal objetivo en los alumnos cual es, el aprendizaje.

Esto se comprueba con la percepción de los docentes y los alumnos donde existe coincidencia en las afirmaciones de ambos en cuanto a las técnicas aplicadas en las clases.

Se ha corroborado que, de manera permanente los docentes realizan los procesos de reflexión/metacognición sobre el tema desarrollado con los alumnos, esto forma parte fundamental, para apuntar al logro de los objetivos establecidos.

Por último, en relación con el cuarto objetivo específico *Examinar los recursos didácticos utilizan los docentes en el proceso de enseñanza aprendizaje en la modalidad virtual en la carrera de Ingeniería Comercial y Administración de Empresa*. Los recursos didácticos utilizados por los docentes se constata que los mismos facilitan el aprendizaje de los alumnos, la utilización y aplicación de diversos recursos de apoyo por parte de los docentes.

Teniendo en cuenta que los recursos utilizados en el PEA, en ambas carreras, son principalmente tecnológicos, adecuados a las nuevas exigencias y tendencias en el campo educativo, de la innovación, ciencia y tecnología.

8.1 RECOMENDACIONES

Para fortalecer los procesos de enseñanza – aprendizaje mediante la práctica docente se sugiere el desarrollo permanente de espacios de capacitaciones respecto a las estrategias didácticas.

Se propone que las universidades tengan como políticas la implementación de un Plan de Desarrollo Profesional del Educador a través de proyectos de capacitación continua y de actualizaciones, de manera a contar con talentos humanos competentes, capaces de innovar constantemente con el objetivo de elevar los niveles de desempeño que apunten a la excelencia y a la calidad educativa en la Educación Superior.

Es importante que este tipo de investigación se extienda a otras universidades de manera a conocer los procesos pedagógicos de aula, y de esta forma se tenga el acompañamiento y apoyo constante de directivos al plantel docente y se asuma como responsabilidad institucional.

CAPÍTULO 9: REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

A, D. (Noviembre de 2016). Aprendizaje Cooperativo. (I. F. Lòpez, Entrevistador)

Aguilar Hernández, M. (2001). *La evaluación Institucional de las Universidades*. San José: Revista de Cincias sociales - Universidad de Costarrica.

Aiello, M. (2005). *El impacto de la evaluación institucional universitaria en la cultura académica de los profesores*. . Barcelona: Aiello, M. (2005). El impacto de la evaluación institucional universitaria en la culTesis doctoral inédita de la Facultad de Pedagogía de la Universitat de Barcelona.

Albarràn, A. A. (1980). *Diccionario Pedagógico*. Mèxico: Siglo nuevo editores.

Albarrán, A. A. (1980). *Diccionario Pedagógico*. Siglo Nuevo editores. 4ª ed. México.

Alicia, H.-S., & Varela-Ruiz, M. (2013). *Las técnicas de grupos focales*.
https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-50572013000100009 .

Allen Quesada, P. (2006). *Actualidades investigativas en educación*. Madrid: Dialnet.

Andrade, P., O'Hara, J., & Ríos, A. (2007). *Modelo de evaluación institucional para las Instituciones de Formación Docente en el Perú. Marco conceptual, marco metodológico y procedimiento*. Lima.

Avolio de Cols, S. (1995). *La tarea docente*. Buenos Aires.

- Barbieri, T. (1993). *La categoría del género*. Mexico: UNAM.
- Bautista, A. (1994). *Las nuevas tecnologías en la capacitación docente*. Madrid: Visor.
- blog.innovaschools.edu.mx/. (Octubre de 2022). *tecnicas-de-aprendizaje-efectivas-para-mejorar-la-educacion*. Obtenido de <https://blog.innovaschools.edu.mx/tecnicas-de-aprendizaje-efectivas-para-mejorar-la-educacion>
- Bonilla, J. (2020). *Las dos caras de la educación en el COVID-19*. Revista CienciAmérica, 9(2), 89-98.
- Bravo, J. L. (2020). *Bravo, J., Larrea, C. Covid 19: De la educación tradicional y alfabetización de adultos al uso de dispositivos para el inter-aprendizaje*. . Bravo, J., Larrea, C., Ruales, R., y Cruz, J. (2020). Covid 19: De la educación tradicional y Brazilian Journal of Health Review, 3(3), 4666-4682. .
- Campoy Aranda, T. J. (2016). *Metodología de la Investigación Científica: MANUAL para la Elaboración de Tesis y Trabajos de Investigación*. . Asunción: Marben Editora y Grafica.
- Cardelli, M. (2011). *Formación Docente en América Latina. Una perspectiva político-pedagógica*. www.school-new-paths.net/spip.php?article249.
- Carrasco, J. B. (1991). *Didáctica básica para profesores*. Madrid: Síntesis S.A.
- Carrasco, J. B. (2004). *Estrategias de aprendizaje*. Madrid: Ediciones Rialp, S.A.
- Casanova, M. A. (2004). *Evaluación y calidad de centros educativos*. Madrid: Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado.

-
- Cassasus, J. (1999). *Marco Conceptuales para el Análisis de los Cambios en la Gestión de los Sistemas Educativos*. Santiago de Chile: UNESCO.
- Chercasky, S. (2007). *Estrategias y Medios para el aprendizaje*. S/D.
- Ciencias, M. d. (2007). *Mecanismos de Licenciamiento de Instituciones Formadoras de docentes*. Asunción: unidad coordinadora de proyectos MEC/BIRF.
- CNAP. (2003). *Sistema Nacional de Aseguramiento de la Calidad de la Educación Superior*. Santiago de Chile: CNAP.
- Colom, A., Sarramona, J., & Vázquez, G. (1999). *Modelo de Formación Inicial Humanista*. Barcelona: Narcea.
- Constituyente, A. N. (1992). *Constitución Nacional*. Asunción: Gaceta Oficial.
- Cooper, J. (1999). *Estrategias de enseñanza. Guía para una mejor enseñanza*. Mexico: Limusa Noriega Editors.
- Cozby, P. C. (2003). *Métodos De Pesquisa Em Ciências Do Comportamento*. [Trad.]. Paula Inez Cunha Gomide.
- Dankhe, G. (1986). *La Comunicación Humana: Ciencia Social*".D.F. Mexico: Mc Graw Hill.
- Davini, M. c. (1995). *Acerca de las Prácticas docentes y su formación*. Buenos Aires: Ministerio de Educación.
- De La Torre, S., & Barrios, O. (2000). *Estrategias Didácticas Innovadoras: Recursos para la Formación y el Cambio*. Barcelona: Octaedro.

Dearing. (1996). *Informe de Dearing*. Londres.

Delors, J. (1996). *La Educación encierra un tesoro*. Madrid: UNESCO.

Díaz Barriga, A. (1999). *Estrategias de Enseñanza para la promoción de Aprendizajes significativos*. Madrid.

Díaz Barriga, F. (2001). *Estrategias Docentes para un aprendizaje significativo*. Bogotá: McGraw-Hill Interamericana.

Díaz Bordenave, J., & Pereira Adair, M. (1982). *Estrategias de enseñanza - aprendizaje*. San José: Instituto Interamericano de Cooperación.

Educación, D. d. (2001). *Diccionario de las ciencias de la Educación*. Santillana, México, pp. 118.

Educación, D. d. (2001). *Diccionario de las ciencias de la Educación*. Mexico: Santillana, México.

Educación, M. P. (2013). *MEC. PlanHacia el centenario de la Escuela Nueva de Ramón Indalecio Cardozo*. Asunción: MEC.

Educador, M. d. (2001). *Recursos y técnicas para la formación del siglo XXI*. Barcelona: Parramón Ediciones.

Educativa, I. N. (2022). *Informe Técnico*. Asunción: MEC.

Fermoso, P. (1994). *Teoría de la Educación*. México: Trillas.

-
- Fernández Lamarra, N. (2007). *“Reflexiones sobre la planificación de la educación en la Argentina y en América Latina. EvoluPolítica, Planeamiento y Gestión de la Educación. Modelos de simulación en Argentina.* Buenos aires: Ministerio de Cultura y Educación.
- Ferrández, A. (2000). *Las paradojas de la calidad educativa; en M Pérez. y J. A. Torres.* Barcelona: Oikos - Tau.
- Ford, L. (1985). *Pedagogia ilustrada.* Editorial Mundo Hispano.
- Foucault, M. (2003). *La arqueología del saber.* México: 23a. ed. México: Siglo Veintiuno.
- Fox, V. 2. (2005). *Análisis documental de contenido: principios y prácticas .* Buenos Aires: Alfagrama. .
- Garza Mercado, A. (1981). *Manual de técnicas de investigacion.* México.
- Gimeno Sacristán, J. (1983). *El curriculum, una reflexión sobre la práctica.* Madrid: Ediciones Morata, Madrid.
- Guttandin, F. (2012). *Investigación cualitativa interpretativa. Una caja de herramientas* (Vol. 84 Biblioteca Paraguaya de Antropología). Asunción: Imprenta Salesiana.
- Hernández Sampieri, R., & Fernández Callado, C. P. (2010). *Metodología de la Investigación.* Mexico: Mc Graw Hill.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2010). *Metodología de la investigación* (5ta ed.). México: Mc Graw Hill.

Hersscher, E. (2003). *Pensamiento Sistémico: caminar el cambio o cambiar el camino*. Buenos Aires: Granica.

Hill, G. R. (2007). *Investigación cualitativa y subjetividad. Los procesos de construcción de la información*. Mexico: McGraw Hill;2007. p. 1-20.

<https://editorialelearning.com/blog>. (Octubre de 2024).
<https://editorialelearning.com/blog/recursos-didacticos/>. Obtenido de
<https://editorialelearning.com/blog/recursos-didacticos/>

<https://www.semperaltius.edu.mx/blog>. (Octubre de 2024). *post/aprendizaje-activo-estrategia-de-aprendizaje*. Obtenido de <https://www.semperaltius.edu.mx/blog-post/aprendizaje-activo-estrategia-de-aprendizaje>

<https://www.unir.net>. (Octubre de 2024). *revista/educacion/metodologias-innovadoras-educacion/*. Obtenido de <https://www.unir.net/revista/educacion/metodologias-innovadoras-educacion/>

Huerta, P. C. (2003). *Diccionario de las Ciencias de la Educación*. Gil Editores.

Hynds, S. (1994). *Marking connections. Language and learning in the classroom*. Christopher - Gordlishers, Incon Pu.

Kitzinger, J. (1995). *Qualitative Research: introducing focus group*. BMJ.

Lakatos, E. (2003). *Fundamentos de la Metodología Científica* .(5th Ed.). Atlas.

Legislativo, P. (1998). *Ley General de Educación*. Asunción: Gaceta Oficial.

Legislativo, P. (2013). *Ley 4995 De educación Superior*. Asunción: Gaceta Oficial.

Leontiev, A. (1981). *Psychology and the learning process*. Oxford: Pergamon Press.

Ley 5749, 2. (2017). *Carta Orgánica del Ministerio de Educación y Ciencias*. Asunción: Gaceta Oficial.

Lukas, J. F. (2004). *Evaluación Educativa*. Madrid: Alianza Editorial.

Magistratura, C. d. (2012). *Estrategias Metodológicas - Material de apoyo para docentes*. Asunción: Escuela Judicial del Paraguay.

Maraza, B. Q. (2016). *Hacia un Aprendizaje Personalizado en Ambientes Virtuales*.
<http://uajournals.com/ojs/index.php/campusvirtuales/article/view/111>.

Marques, P. (2001). *La revolución Educativa en la era de internet*. Barcelona: Cisspraxis.

Martinelli, M. (2004). *Conversando sobre Educación en valores humanos*. Buenos Aires: Longseller.

Martinez, M. (Noviembre de 2012). <http://miguelmartinezm.atspace.com/gruposfocales.html> .
Obtenido de <http://miguelmartinezm.atspace.com/gruposfocales.html> :
<http://miguelmartinezm.atspace.com/gruposfocales.html>

Materialize. (22 de enero de 2016). [WWW.um.es/docencia/Barzana/master/técnicas de enseñanza](http://WWW.um.es/docencia/Barzana/master/técnicas_de_enseñanza). Recuperado el 26 de mayo de 2016

McDonough. (1981). *Psychology in foreign language teaching*. London: George.

-
- MEC. (2007). *Mecanismo de Licenciamiento de Instituciones Formadoras de Docentes*. Asunción: Gaceta Oficial.
- MEC. (2008). *Evaluación de Desempeño para la Certificación Profesional de los Educadores del Paraguay*. Asunción: Gaceta Oficial.
- MEC. (2024). *La nueva formación docente* . Asunción: www.mec.gov.py.
- Mendonca, D. (2005). *Informe de Consultoría Nacional: Aspectos jurídicos vinculados al Diseño e Implementación de un Mecanismo de Certificación Profesional de los Educadores. Proyecto de Reforma de la Educación con énfasis en la Educación* . Asunción: MEC/BIRF.
- Meneses Benítez, G. (2007). *El proceso de enseñanza - aprendizaje*. Universidad Rovira I.
- Morales, P. (2012). *Elaboración de Material Didáctico*. . Red Tercer Milenio. Tlalnepantla. México .
- Moreno Herrero, I. (2004). *La utilización de medios y recursos didácticos en el aula*. Madrid: Universidad Complutense de Madrid.
- ,Nacional, C. (1998). *Ley 1264 General de Educación*. Asunción: Gaceta Oficial.
- Nacional, I. F. (2004). *Estrategias Docentes Innovadoras*. Asunción: Universidad Nacional deAsunción.
- Novak, J. D., & Bob, y. G. (1999). *Aprendiendo a aprender*. M R Ediciones Martínez Roca.
- OEI. (2007). *Evaluación del sistema Educativo en Paraguay*. Asunción: OEI.

Papalia y Wendkos. (1992). *Psicología del desarrollo de la infancia a la adolescencia*. México: McGraw-Hill.

Paraguari, I. (2012). *Informe de Autoevaluación Institucional* . Paraguari: IFD Paraguari.

Pimienta Prieto, J. H. (2012). *Estrategias de enseñanza - aprendizaje*. Mexico: Pearson Educación.

Ponce, C. H. (2003). *Diccionario de las Ciencias de la Educación*. Puebla: Gil Editores.

Puiggrós, A. (1990). *"Imaginación y Crisis en la Educación Latinoamericana"*. Mexico: Alianza Editorial.

Quintanilla, M. (1998). *"En pos de la calidad: notas sobre una nueva frontera para el Sistema Universitario Español"*. Revista de Educación, N° 315 .

RIACES. (2010). *Evaluacion Institucional*. RIACES.

Rivarola, D. (1977). *"Educación y Desarrollo en el Paraguay. La Enseñanza Básica"*, Revista Paraguaya de Sociología N°39/40. Asunción: Centro Paraguayo de Estudios Sociológicos.

Rodriguez Alonso, R. (2001). *Instrumentos para la Autoevaluacion de Instituciones Educativas*. Santiago de Chile: Santillana del Pacifico S.A.,.

Rodríguez, R. (2012). *Modelos de autoevaluación educativa: una experiencia en Paraguay*. Diálogos 10, 63-74. Asunción: Universidad Don Bosco.

- Romero, C. (2004). *La escuela media en la sociedad del conocimiento*. . Buenos Aires: Novedades Educativas.
- Rosero, C. (2018). *Estrategias metodológicas para el desarrollo de competencias integrales de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial Chispitas de Ternura UTN*. . Rosero, C. (2018). Estrategias metodológicas para el desarrollo de competencias integrales Universidad Técnica del Norte, Ibarra.
- Ruè, J. (2009). *El aprendizaje autònomo en Educaciòn Superior*. Narcea, S.A. Ediciones.
- Ruiz, J. M. (2004). *Cómo hacer una Evaluación de Centros Educativos*. Madrid: Narcea Ediciones.
- Sampieri, H., Roberto, F. C., & Carlos, B. P. (2010). *Metodologia de la Investigación* (5° ed.). Méjico, Méjico: Mc, Grau Hill.
- San Martí, A. (1991). *La organizaciòn escolar*. Cuadernos de Pedagogia N° 194.
- Sánchez, E. M.-S. (2016). http://www.uhu.es/cine.educacion/figuraspedagogia/0_paulo_freire.htm. Obtenido de http://www.uhu.es/cine.educacion/figuraspedagogia/0_paulo_freire.htm: http://www.uhu.es/cine.educacion/figuraspedagogia/0_paulo_freire. <http://www.uhu.es/cine.educacion/figuraspedagogia>.
- Serafíni Trulls, O. (2002). *La Evaluación en la Educación Superior: La reforma universitaria en debate*. Asunción.

-
- Serafini Trulls, O. (2005). *Informe de Consultoría Nacional de Validación de la Matriz de Autoevaluación de Institutos de Formación Docente*. Asunción: MEC/BIRF.
- Serafini, O. (1993). *Diferencias entre innovaciones educativas y reforma educativa*. . Asunción: Centro de Estudios Paraguayos Antonio Guash.
- Sevillano García, M. L. (2005). *Estrategias innovadoras para una enseñanza de calidad*. Madrid: Pearson Educación, S.A.
- Smith, F. (1981). *Demonstrations, engagement, and sensitivity*. Artículos 58.
- Superior, C. d. (2014). *Revista Cubana de Educación Superior*. Cubana de Educación Superior.
- Superior, D. G. (2008). *Estrategias innovadoras en el aula*. Asunción: MEC.
- Tenutto, K., & Redak, M. A. (2005). *Escuela para maestros*. Buenos Aires: Printer S.A.
- UNESCO. (1998). *Conferencia Mundial sobre Educación Superior. La educación superior del siglo XXI. Declaración mundial sobre la educación superior*. Paris: UNESCO.
- Vera, T. M. (2019). *Estrategias metodológicas en el proceso de enseñanza aprendizaje del area Ciencias Naturales*. Guayaquil: Universidad de Guayaquil, Guayaquil.
- Vickery, B. (1970). *Techniques of information retrieval*. .Londres: Butterworths. .
- Villalobos, J. (2003). *El docente y Actividades de enseñanza - aprendizaje*. Santiago: Universidad de los Andes.
- Wells, G. (1986). *The meaning makers*. Portsmouth: NH Heinemann.

Winkler, D. (1994). *La educación superior en américa Latina. Cuestiones sobre eficiencia y equidad*. Whashington, DC: Documentos para discusión del Banco Mundial.

Zabala, A. (1990). *Materiales curriculares. El currículum en el centro educativo*. Barcelona: ICE de la UB/Horsori, col - cuadernos de educaciòn.

Zabalza, M. A. (2003). *Competencias docentes del profesorado Universitario. Calidad y desarrollo profesional*. Madrid: Narcea S.A. Editores.

Zayas Rossi, L. (2015). *Historia de la Formación Docente en Paraguay*. Asunción : UCSA.

ANEXOS

ANEXO 1

GUÍA DE ENTREVISTA

APRECIADO DOCENTE: Su aporte servirá para una investigación denominado “*Estrategias didácticas innovadoras aplicadas en la modalidad virtual por docentes en la carrera de Ingeniería Comercial y Administración de Empresas, séptimo semestre, turno noche, de la Universidad Nihon Gakko, primer semestre 2024*”. Esta entrevista es de carácter confidencial, se respetará la ética profesional. Cabe destacar que las respuestas obtenidas serán utilizadas con fines investigativos y serán tratadas de manera anónima. Muchas Gracias.

Institución: Nihon Gakko

Asignatura:

Carrera: Administración de Empresas

Ingeniería Comercial

Fecha:

1. ¿Qué tipo de metodologías innovadoras implementa en el aula de la modalidad virtual en las carreras en que se desempeña?

-

-

2. ¿Qué tipo de técnicas utilizan los docentes en el proceso de enseñanza- aprendizaje?

-

-

-

-

-

3. ¿Cuáles son las actividades que se mencionan plantean los docentes durante la enseñanza de las asignaturas?

-

4- ¿Cuáles son los tipos de planificaciones que implementa?

-

-

5- ¿Promueve investigaciones durante el proceso de enseñanza aprendizaje?

-

-

6. ¿Implementa proyectos de investigación?

-

-

-

7. ¿Cómo vincula la enseñanza de la asignatura con hechos reales de la actualidad y el contexto social?

-

ANEXO 2

GUÍA DE ENCUESTA

1. Institución: *Universidad Nihon Gakko*

2. Carrera: **Administración de Empresas**

Ingeniería Comercial

3. Fecha:

APRECIADO ESTUDIANTE: Le solicito, conteste las afirmaciones en forma honesta (Marque con una X). Su percepción servirá para una investigación acerca de las “*Estrategias didácticas innovadoras aplicadas en la modalidad virtual por docentes en la carrera de Ingeniería Comercial y Administración de Empresas, séptimo semestre, turno noche, de la Universidad Nihon Gakko, primer semestre 2024*”. Muchas Gracias.

Indicador

1- La clase inicia con una presentación del contexto histotico del tema que se va a desarrollar

Si

No

2- Se ofrece al alumno las fuentes a las que puede recurrir para el desarrollo del tema

Si

No

3- El docente realiza una explicación/introducción al contenido especifico

Si

No

4- El docente posibilita al estuadiante sea parte del proceso enseñanza- aprendizaje

Si

No

5- El alumno tiene participación activa en el curso

Si

No

6- El docente utiliza recursos que ayudan a la comprensión del tema

Si

No

7- El docente plantea espacios de investigación

Si

No

8- El alumno realiza una reflexión/metacognición sobre el tema desarrollado

Si

No

9- Se explicita las intenciones del desarrollo del contenido (programa)

Si

No

ANEXO 3

GUÍA DE ANÁLISIS DE DOCUMENTOS - PLAN DE CLASES

Investigación denominada “*Estrategias didácticas innovadoras aplicadas en la modalidad virtual por docentes en la carrera de Ingeniería Comercial y Administración de Empresas, séptimo semestre, turno noche, de la Universidad Nihon Gakko, primer semestre 2024*”

1. Institución: Universidad Nihon Gakko

2. Carrera: Administración de Empresas

Ingeniería Comercial

3. Fecha:

Nº	Indicadores	Presencia Completa	Presencia Parcial	Ausencia
1	Los objetivos se definen a través de un verbo acción concreta la conducta, competencia o aprendizaje que el estudiante debe demostrar.			
2	Establece objetivos cognitivos (conocimientos)			
3	Establece objetivos procedimentales (destrezas)			
4	Establece objetivos actitudinales (valores)			
5	Las unidades temáticas son adecuadas para el logro de los objetivos establecidos			
6	Propone estrategias didácticas adecuadas para el logro de los objetivos			
7	Existe congruencia entre los objetivos y las estrategias planteadas para el logro de los aprendizajes			
8	La metodología establecida favorece la participación de los estudiantes en la construcción de su aprendizaje			

9	Incorpora metodologías innovadoras en el proceso de enseñanza- aprendizaje			
---	--	--	--	--